

مشيرة حنفي

القاموس الشائع لتفسير الأحلام

"حصيلة رحلة الروح الحلم

القاموس الشائع لتفسير الأحلام

(حصيلة رحلة الروح والحلم)

تأليف

مشيـــــرة حنفـــي

فهرس

مقدمة

كثيراً ما يرى الإنسان الحلم بصورة لا تنطبق والواقـع فلا شك أن الأحلام تأخذ بعض الخيال والبعد عـن الواقـع، كذلك فالحلم كثيراً ما يتأثر بعلاقة الأشخاص بالأشياء فيـأتي الحلم مرتبطاً بما اعتاد عليه الناس في حياتهم من أعمـال أو معدات أو أثاث ارتبطوا بها في واقعهم. والحقيقـة أن هـذه الأشياء لا تخلو من المعنى الواقعي فهذه الأشياء الذي يراها الإنسان في حلمه كثيراً ما تعبر عن أمور واقعية تماماً. وهذه الأشياء هي ما نسميها بالرمز الحلمي، فكل شئ يراه الحـالم يعبر عن معنى خاص به يرمز له هذا الشـيء.. والرمـز الحلمي من الأهمية بمكان في عملية الحلم وتفسيره، وهو ما يعول عليه معرفة ما يشير إليه الحلم وما يعنيه بالنسبة للحالم والرمز الحلمي هو محط دراسـة العلمـاء والمتخصصـين المهتمين بالحلم الراغبين في معرفة معنى الحلـم وأسـبابه والنتائج التي يرتبها في حياة الحالم. ولقد بحثنا فـي كتـب السابقين عن تفسير الرمز في الأحلام وقد هالنا ما وجـدناه من جمود في تفسير الرمز في الحلم، فقـد اتخـذ القـدماء والأغلبية من المحدثين منهجاً غير مشجع في تفسير الرمـز

الحلمي، ألا وهو وضع معنى معين وثابت لكل رمز مهمـا اختلاف شخص الحالم، مما أدى إلى قصور شديد في تفسـير الحلم عند غالبية الناس، وقد اتخذنا منهجـاً مخالفـاً لمـنهج هؤلاء ليفيدنا بأن الرمز يرتبط بصاحبه من حيث المفهـوم. فقد يعني شئ ما معنى عند الإنسان ويختلف هذا المعنى تماماً عند غيره تبعاً لمدى ثقافته أو بيئته أو مجتمعه كذلك خبراته المختزنة وتجاربه الشخصية الخاصة بهذا الشيء. وهذا مـا دفعنا لوضع قاموس جديد يختلف عمـا وضـعه السـابقون آخذين بالطابع الشخصي، وهو ما يفهم منه معنـى الرمـز الواحد عند مختلف الأفراد ولم نهمل في نفس الوقت القاموس القديم، فعرضنا قاموساً قديماً بالمعنى الرمزي عند القـدماء وألحقناه بقاموس جديد وضعناه حسب المنهج الذي تفتـرض فيه الصحة.

الباب الأول

تاريخ الحلم ومفهومة وكيفية التعامل معه

١- تاريخ الأحلام

يرجع تاريخ الحلم إلى تاريخ البشرية ونزول آدم عليـه السلام إلى الأرض، بل يعد تاريخ الحلم من قبل ذلـك، فـي وقت أن خلق الله آدم نفسه. ونحن لا نعني بتاريخ الأحـلام هذا المعنى فهو واضح وبديهي، بل نقصد بـه بدايـة عهـد اهتمام الإنسان بدراسة الحلم والاهتمام بما فيه مـن رمـوز وأسرار والنتائج والآثار التي تترتب عليه ومن هذا الوقـت أحاطت الدراسة وانصب الاهتمام على الحلم، مـن جانـب العلماء والمختصين والمحللين. وقد يظن الـبعض أن هـذا التاريخ وبهذا الوصف قد يكون حديثاً نسـبياً إلا أن الواقـع يثبت غير ذلك، فقد اهتم الإنسان بأحلامه وسجل تبريراته لها وأسبابها في أزمان بعيدة.. وما وصل إلينا من الحضـارات القديمة والمعروفة لنا ما يثبت ذلك. وقد أسـهم كثيـر مـن العلماء قديماً في هذا الشأن حتى القرن التاسع عشر إذ تبنـى علماء متخصصون في علم النفس التعبير عن الأحلام وفـك رموزها على أساس المنهج العلمي. ولا شـك أن الأديـان السماوية ـ خاصة الإسلام ـ أسهمت بالغ الإسهام في وضع نظرية خاصة بالحلم وطرق تفسيره. ومن الأهمية بمكان أن

نشير إلى الرمز الحلمي ودوره في مفهوم الحلم ومدى فهـم الحالم لما يراه. وهذا الرمز المعبر عن الحلم يختلـف مـن شخص إلى آخر، فالرمز الواحد يختلف معناه من شخص إلى آخر حسب ثقافته وبيئته وخبراته المكتسبة ووقته من حياتـه وتجاربه. وليس هذا وحده الذي يؤثر على مفهـوم الرمـز الحلمي، بل يؤثر فيه أيضاً عادات الشعوب وثقافاتها المتعددة عبر العصور المختلفة والراسخة في أذهان أبنائها إلى وقتنـا الحاضر وهو ما سوف نقوم بتوضيحه في هذا الجانب فـي موضعنا عن الأحلام.. ونسأل الله أن نكون قد أسهمنا بالقدر الكافي لإيضاح هذا الأمر.

نبذة تاريخية عن الحلم:

الناس وأرواحهم هم محل الأحلام ومصدرها أيضاً فـي بعض الأحيان ويختلف الناس وتختلف طباعهم من زمان إلى آخر ولو كان المكان واحداً كذلك يختلفون من مكان إلى آخر ولو في نفس الزمان. فهل تختلف طبائع الأحـلام بـاختلاف طبائع الناس؟

الحقيقة أن الأحلام تتغير باختلاف الأشخاص وعاداتهم وباختلاف البيئات والانطباعات البشرية، ففي زماننا الحاضر

تؤثر طبائع البيئة وما تتركه من أثر في أنفس النـاس علـى الحلم وخاصة الحلم الرمزي والذي يحتاج غالباً إلى تفسـير وعلى سبيل المثال ترتبط أحلام ساكني الصـحراء برمـوز تختلف اختلافاً كلياً عن ساكني الغابات وساكني المدينة عـن ساكني الريف وأهل النوبة والصعيد في مصر عن سـاكني السواحل وهكذا. وبما أن عادات النـاس وحيـاتهم وطـرق معيشتهم تتغير باختلاف الأزمنـة فبطبيعـة الحـال تتغيـر أحلامهم بما يلائم طبيعتهم وقدرتهم.

الحلم قبل الإسلام:

عند التطرق لمعنى أو مفهوم الحلـم يجـب علينـا أن نتعرف على ما كان يدور في عقـول القـدماء لان أسـاس المعرفة لابد أن تكون من البداية وتاريخ الأحلام راجع إلـى بداية خلق الإنسان وهو تاريخ غير معلوم بالتحديـد إذ أنـه يصل إلى آلاف السنين. وقد ورد إلينا علم الأحـلام الـذي صدر على يد العلماء الذين اشتغلوا بدراسـة الأحـلام إلـى أزمان قريبة نسبياً وهى أخبار الحضارات التي وصلت إلينا عن طريق الحضارة الفرعونية والإغريقية والصينية وغيرها من الحضارات. وقد كان العلماء المهتمون بموضوع الأحلام

في هذه الحضارات لهم باع كبير واجتهادات لها أثرها فـي موضوع الأحلام. المحاولات الأولية.. لتفسير الأحلام فـي الزمن الغابر عند القدماء والبدائيين كانـت عقـولهم تتميـز بالسذاجة حيث كان يعتقد الفرد البدائي أن الآلهة لها دخل في الأحلام لأنها الوحيدة القادرة على فعل ذلـك، وكـان هـذا الاعتقاد راسخاً في عقولهم لدرجة انهـم كـانوا يترجمـون أحلامهم بعد أن يستيقظوا من منامهم، مثلا لو حلم شـخص بشخص آخر يضايقه في منامه أو يفعل به شيئاً ما كـان إلا أن يذهب إليه ويتشاجر معه لما فعله في منامه أي انهم لـم يفرقوا بين أحلامهم وواقعهم. قال سبنسر إن الروح تخـرج من النائم ثم تعود إليه عند يقظته لهذا ربط بين النوم والموت بالحلم. وكان لعالم آخر نظرية في تفسير الأحلام راجعة إلى الروح مما جعل البدائيين يعتقدون بأن العالم ممتلئ بالأرواح القادرة على فعل كل ما ينفع الإنسان. واعتقاد آخر بأن الآلهة هي مجموعة أرواح يمكنها فعل الصالح والطالح لهم. وكانت خشيتهم شديدة منها (اسم العالم كان بتار). وبعد ذلك العصر جاء عصر جديد بنظرة جديدة لم تختلف كثيرا عن العصـر السابق والفرق كان بسيطاً بين البدائي وما يليـه، البـدائيون

كانوا يعتقدون أن مجموعة الأرواح تمثل الآلهة ولكـن فـي العصر الجديد كانوا يعتقدون أنه يوجد إله واحد فقط خـاص بالأحلام لهذا كانوا يرسمون له صورة فوق وسائدهم تمجيدا لآلهة الأحلام ولكي يريهم أحلاما تسعدهم.

__المصـــريون مصــــدر دراســـة الأحــــلام__**

والمصريون كانوا من أوائل الحضارات التي اعتنت بوجـود إله للحلم وبعدهم البابليون والفراعنة والآشوريون كان لهـم السبق في وضعهم آلهة للأحلام وفى اعتقادي أن ذلك جـاء نتيجة محاولة هذه الحضارات لإيجاد سبب مفسر لكل شـئ مثـل إلـه الحيـاة وإلـه المـوت وكـذلك إلـه الحلـم. وقد اقتبست الحضارات الأخرى بعض العقائد مـن تعاملهـا وعلاقتها بالقدماء المصريين، ومن بين العلماء الذين قـاموا بتفسير الأحلام كان العالم (أرسطو) الذي قام بدراسة الأحلام من الناحية الفلسفية حيث أرجعها إلى المؤثرات الحسية كالألم واللذة وجعل العواطف والمشاعر وأنواع الأفرجة البشـرية وجعلها هي أسباب الأحلام واسماها بالأحلام الواقعية ورغم انه اسماها بهذا الاسم إلا انه لم يعترف بأنها تدل على معرفة الغيب. كما قال في بعض مؤلفاته إن الأحلام ليست مرسـلة

من لدن الله هذا اعتقاده وأنها ليست إلهية النشأة بل هي نزعة من نزعات الشيطان لان الطبيعة نفسها ليست طبيعة إلهيـة وإنما هي شيطانية ومعنى ذلك أن الحلم بالنسبة لأرسطو ليس كشفا غيبيا ولكنه من الموضوعات التي لها قـوانين الـنفس الإنسانية. ويرجع ذلك لمجتمع أرسطو وهو مجتمع كان وثنى العقيدة وعبادتهم للعديد من الآلهة التي لا تستند على شئ من الصحة مما دفع العديد من الفلاسفة في عصره إلى إنكار هذه الآلهة مثل الفيلسوف فوتوجراس الذي أنكـر الآلهـة ولـم يعترف إلا بالماديات الملموسة وبالتالي لـم يجـد أرسـطو صاحب المنهج المنطقي سوى أن يكرس بحثه في موضـوع الأحلام على ما يحدث به المرء نفسه أو أن يسند الحلم إلـى خبرات المرء الكامنة في عقله الباطن وان كان يظهر إيمانه بالآلهة.

للحلـم عنـد القـدماء نظريتـان متعارضـتان

وتواجدت عند القدماء النظريتان المتعارضتان اللتان ذاعتـا في كل العصور التالية فيما يخص تقويم الأحـلام، وفـرق العلماء بين الأحلام الصادقة ذات القيمة التي تـأتى الحـالم كنذير أو بشير بالمستقبل وبين الأحلام التي لا جدوى منهـا

الفارغة المعنى أو المخادعة التي تهدف إلى تضليل الحالم أو سوقه إلى ما فيه دمار نفسه. ويذكر جروب سنة ١٩٠٦ عن ماكروبيس أو تميدوروس ٤٠٠ ق.م من الفلاسفة اليونـانيين الأقدمين وله شروح على كتاب شيشرون حلم سيبيو تصني. فللأحلام شبيه بذلك حيث يقول: تنقسم الأحلام إلى صـنفين فالأحلام في الصنف الأول يعتقد أنها تتأثر بالحاضر وحده أو بالماضي ولكنها لا تفيد بشيء عن المستقبل وتشمل المنامات التي تستحضر فكرة أو تصور فكرة مناقضة لهـا كـالجوع والشبع أو الخيالات التي من شأنها تضخيم الفكرة تضـخيما متخيلا والمثال على ذلك الكابوس.

والصنف الثاني من الأحلام ينبئ على العكس بالمستقبل ومنه النبوءة المباشرة يستقبلها الحالم في الحلم والرؤيا التـي تنبئ بحدث مستقبل والحلم الرمزي الذي يحتاج إلى تأويـل ولقد استمرت هذه النظرية قروناً عديدة وهو ما نراه يقتـرب إلى حد كبير من النظرية الإسلامية. وفى العصور الحديثـة بدأ الاهتمام بالأحلام إلى أن صار لها أسس ومعايير ظهرت عليها الكثير من النظريات التي أخرجها لنا العلماء وحـاولوا تحليلها التحليل الوافي بقدر تطور الزمان وتطور المفـاهيم،

ومع ذلك لم يأخذ حظه قبل بقية العلوم رغم التطـور الـذي حدث له. في الجاهلية أيضاً رأت السيدة خديجة رضـى الله عنها في منامها الشمس والقمر قد دخلا منزلها فذهبت علـى الفور إلى ورقة بن نوفل وكان ورقة مطلعاً وقارئاً في علوم مختلفة وبشرها بأنها ستتزوج بآخر الأنبياء والمرسلين، وكان قد تم زواجها من الرسول صلى الله عليه وسلم. كذلك أوحى الله لأم سيدنا موسى عليه السلام في منامها بأن تلقى بابنهـا في اليم "البحر" حتى لا يحدث له مكروه وقامت من فورهـا بتنفيذ الأمر حتى تم نصر الله لسيدنا موسى عليه السلام على فرعون وقومه الظالمين بموتهم جميعاً غرقاً في البحر، الذي انضم بعد أن انشق ليعبر منه سيدنا موسـى عليـه السـلام وأتباعه بر الأمان.

"بسم الله الرحمن الرحيم" {وأوحينا إلـى أم موسـى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين} "القصص الآيـة ٧"، وحدث ذلك بعد حلم فرعون الذي فسر له بأنه هالك على يد ولد من أبناء يعقوب. وكان حلمه بأن رأى كأن ناراً خرجت من الشام ثم أقبلت حتى انتهت إلى مصر فلم تـدع شـيئاً إلا

أحرقته وأحرقت بيوت مصر كلهـا ومـدائنها وحصـونها واستيقظ من نومه فزعاً وجمع لها الملأ وقص عليهم رؤياه، وقالوا له إن صدقت رؤياك يخرج من الشام رجل من ولـد يعقوب يكون هلاكك وهلاك مصر وأهلها على يديه، وأمـر فرعون بذبح كل الصبيان المنتمين إلى يعقوب ولكن الحذر لم يمنع القدر وأخذ فرعون سيدنا موسى من البحر ورباه علـى يديه بل في أحضانه ثم هلاك هو على يديه بإذن الله تعالى جل شأنه وتعالت قدرته. ومن هنا يتضح لنا أن عصور ما قبـل الإسلام أرجعوا الأحلام إلى أمر إلهي واجب التنفيذ خوفاً من بطش الإله الأعظم الذي أمر بذلك.. وجاء الإسلام ليوضـح كل شئ وأصبح النص القرآني هو المصدر الأساسـي لهـذا الأمر. لقد خلق الله الإنسان علـى البيـان وشـرفه بالعقـل والإيمان فمن تواضع لله رفعه الله، ومن تسـامح لله أكرمـه الله، ومن أنكر ذاته واتقى فتنة البشر أنار الله قلبـه بنـوره، ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بارعاً في تفسـير الأحلام لنفسه وللمسلمين وكذلك الصحابة.

الحلم بعد الإسلام:

عندما دخل الإسلام وكثر عدد المسلمين تطرقـوا إلـى موضوع الأحلام ولكن كان دليلهم الدين حيث كانـت الأمـة الإسلامية قديما من اكثر الأمـم اهتمامـا بـالأحلام وكـان اختلافهم عن رأى أرسطو في تفسيرهم للأحلام. فهم يـرون أن النفس البشرية يكون بينها وبين العقل البشرى قناة اتصال تكون السبب في حدوث الحلم نتيجة لمواقف متعددة يخزنهـا العقل البشرى من خلال أحداث اليوم.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم العديد من الأحلام وكثير من المسلمين قدسوا تلك الأحاديـث الصـادرة مـن بعضهم لأنها عن الرسول صلى الله عليه وسلم وكل ما كان يقال عن رسول الله لا يكذب. لقد علم الرسول عليه أفضـل الصلاة وأتم التسليم نصره في غزوة بدر بعد رؤية سـيوف تحارب ولم يجدوا لها رجالاً تمسك بهـا، وكانـت آيـة الله سبحانه وتعالى الدالة على نصرة المسـلمين: {إذ تسـتغيثون ربكم فاستجاب لكم أنى ممدكم بألف من الملائكـة مـردفين} سورة"الأنفال الآية ٩"، وقوله تعالى:{إذ يريكهم الله في منامك قليلاً ولو أراكهم كثيراً لفشلتم ولتنازعتم في الأمر لكـن الله

سلم إنه عليم بذات الصدور} سورة "الأنفال الآية ٤٣"، ومن هنا نعلم أن الأحلام لها أهمية بحياة الإنسان لمـا بهـا مـن تحذير، كحلم فرعون وتبشير كحلم الرسول عليـه الصـلاة والسلام، وتأكيداً لأهميتها قول الرسول صلى الله عليه وسلم: "إنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة لأهميتها بالنسبة له وحبه لها كان يجعله يختلي بنفسه في غار حراء ليتمتـع برؤياه التي كانت من وحي الله حتى جاءته البشرة وعلم أنه خاتم الأنبياء والمرسلين. وينبغي علينا ألا نـنس إسـهامات العصور المختلفة التي جاءت قبل العصر الإسلامي وكان لها اهتمام أيضاً بذلك العلم ومنها الحضارات اليونانية والرومانية وما كان لسقراط و أرسطو من محاولة للبحث فـي الـنفس البشرية واستنباط ما في داخلها من مـؤثرات تـؤثر عليهـا وتساهم بشكل مباشر في حدوث ما يسمى بالأحلام.

المعتزلـــة عارضـــوا تفســـير الأحـــلام:

وجاءت شرذمة - بشرية تدعى المعتزلة - وكانت عقيـدتهم هي أن العقل هو المتحكم في كل شئ في الجسـم البشـرى فباختلاله اختل الجسم، وبصحته صح الجسم حيـث قـاموا باستنكار الأحاديث النبوية التي تقف أمام العقل كما فسـروا

القرآن على أهوائهم وكذلك احتقروا العامة وكانوا يعلنون ما يؤمنون به حتى لو كان ذلك مخالفاً لكل ما قالـه العلمـاء، وكانت عقيدتهم أن الأحلام ما هي إلا هـواجس وان الإدراك الجيد لا يتم إلا والشخص مستيقظ وأنه من الصعب أن يدرك العقل أشياء أثناء النوم ويجب أن يكون الإنسان مستيقظاً حتى يستطيع أن يدرك.

الصـــوفية أيـــدوا تفســـير الأحـــلام:

وظهرت جماعة نفت كل ما جاء به المعتزلـة فهـم كـانوا معروفين بالصوفية وكلمة الصوفية جاءت مـن التصـوف والزهد في عبادة الله.

وكان الغزالي زعيم هذه الجماعة المتصوفة يقـول إن الإنسان يستطيع الإدراك أثناء النوم اكثر مـن اليقظـة لان الإنسان أثناء اليقظة يكون عقله مشغـولاً بما يحدث له فـي حياته اليومية من مشكلات واضطرابات. اعتبر المسلمون في ذلك الوقت أن الأحلام تأتى من عند الله لذلك أصبح للأحلام علم وتفسير ومدلول وأصبح تفسير الأحلام مهنـة امتهنهـا بعض البشر لتفسير الأحلام ومن كان يمتهن تلك المهنة كان من افضل الناس في ذلك الوقت وأكثـرهم معرفـة بالـدين

الإسلامي. ومما سبق نستشف أن المسلمين اهتموا بذلك العلم اهتماما بالغاً وتخصص علماء في تفسير الأحلام وكان فـي مقدمة هؤلاء العالم ابن سيرين ولقد اصـبح النـاس عنـدما يرون شيئا ما في منامهم حتى يسرعوا في الصباح إلى مفسر هذه الرؤيا ليحكى لهم ما هو مختبئ ويقـوم بتفسـير تلـك الأحلام لهم، وهذا إن دل على شئ إنما يدل علـى أن هـذا العلم اصبح له مكانة جليلة في المجتمع الإسـلامي وصـار علماً يستحق الدراسة والتحليل.

الحلم في الحاضر والماضي:

علمنا من خلال دراستنا للأحلام أنها تنقسم إلـى رؤيـا صادقة وأحلام شيطانية وحديث النفس. وأوضحنا كيف كان الحلم قبل الإسلام وبعد الإسلام و سنوضح فيما يلي كيف أن الحلم يختلف ما بين الماضي والحاضر من حيث نوعه ومن حيث ما يدل عليه. فإذا حاولنا الرجوع إلى الحلم في الماضي وتحديدا منذ وجود آدم عليه السلام مرورا بالأيام والسـنين حتى نصل إلى العصر الحاضـر، لوجـدنا أن الحلـم فـي الماضي كان يختلف كل الاختلاف عنه في الحاضر، حيـث انتشرت الرؤى الصادقة في الماضي وكانت أكثر من الأحلام

الشيطانية وحديث النفس حيث كان الناس يتمتعون بقـدرات يفتقر إليها الناس في زماننا، لأنهم كانوا أقرب عهدا إلى الله سبحانه وتعالى. وبمرور الوقت وبفقد النفس البشرية لإيمانها انتشرت أحلام الشيطان وحديث النفس وقلت الرؤيا الصادقة حيث ضعفت الـنفس وفقـدت قـدرتها علـى الانطـلاق. ولما كان للعقيدة السائدة أثر كبير في الحلم فقد كان الإغريق واليونان قبل المسيحية يحلمون أحلاما شيطانية تبعدهم عـن طاعة الله، وتجعلهم يرون في أحلامهـم صـور الشـياطين المتمثلة بآلهة الإغريق والرومان التي ابتكروها من مخيلتهم. وإذا حاولنا دراسة الحلم في العصـر الحـديث لوجـدنا أن العلماء يعترفون بحديث النفس لشيوعه حيث قلـت الرؤيـا الصادقة، مما يجعل العلماء في العصر الحديث يعجزون عن تفسير تحقق الأحـلام والإخبـار عـن الأحـداث الآتيـة. ونحن لا يمكننا أن نفسر الأحلام أو نفهم ما تعنيه بدون فهـم ما تعنيه الرموز التي تمتلئ بها الأحـلام، فـالرموز هـي الإشارات التي يراها النائم في حلمه، وهي كل مـا يحـيط بالبشر. وتختلف هذه الرموز ما بين الماضي والحاضر فمثلا لم يكن في الماضي طائرات أو اختراعات حديثة، ولكن كان

هناك مثلا جمال وهذه الجمال تغير استخدامها عن الماضـي فبالتالي يتغير مدلولها في الرؤيا ما بين الماضي والحاضـر. وكذلك فإن الرموز تختلف من إنسان لآخـر حسـب عملـه وعقيدته فتكون الرموز عند شخص نعمة وعند آخر نقمة.

٢- تفسير الأحلام ليس تنجيماً أو دجلاً:

**رأي الدين في الحلم:

أشارت الشريعة بمصـدريها (القـرآن والسـنة) إلـى موضوع الأحلام في أكثر من موضـع، ممـا جعـل هـذا الموضوع غير قابل للمزايدة، إذ أن علماء المسلمين اعتبروا موضوع الرؤيا من المعتقدات الحقة. ذكـر الله ـ سـبحانه وتعالى ـ على لسان أنبيائه مثل سيدنا إبراهيم في حلمه أنـه يذبح ولده إسماعيل ومنها كان عيـدنا الكبيـر وهـو عيـد الأضحى، عندما فداه الله بالكبش جـزاء تصـديقه الرؤيـا وتنفيذها لرغبة ربه وإرضائه. وأيضاً كانـت رؤيـا سـيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في فتح مكة والتي تحققـت بعـد رؤياه لها بعامين، ورؤيا سيدنا يوسف عليه السـلام، وهـذا التعزيز يفيد ويؤكد أن الرؤيا لا جدال على مصداقيتها، وان

من يعترض عليها يعترض على ما جاء في القرآن الكـريم. الرؤيا الحقة.. ودرجة الإيمان قد يرى الـبعض أن الرؤيـا الحقة لا تكون للأنبياء والأولياء الصالحين، فقط وقد غفلـوا عن عدة آيات في سورة يوسف تثبت أن الرؤيـا الصـادقة ليست مقصورة على الصالحين فقط بل هي للبشر أجمع وكل بدرجة إيمانه، والدليل قوله تعالى: بسم الله الرحمن الـرحيم {وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات يا أيها الملأ أفتوني فـي رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون} صدق الله العظـيم. سـورة يوسف. وآيات أخرى في نفس السورة تؤكد أن الملك لم يكن من الصالحين ولم يكن نبياً بل كان من الكافرين لأن قومـه كانوا يعبدونه هو كما كان نظام الفراعنة في عبـاداتهم فـي ذلك الوقت.

السنـة: وقد أيدها رسول الله صلى الله عليـه وسـلم بقوله عنها أنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة، وهي المبشرات. ولما سأله الصحابة عن المبشـرات قـال: هـي الرؤيا الصالحة التي يراها المؤمن أو ترى له. وقـد تـأثر

المسلمون بهذا كله واستقر في أذهانهم أنها من وحـي الله ـ سبحانه وتعالى ـ لعبده المؤمن الصالح.

إذاً يمكننا القول بأن درجات إيمان المسلم وعبادته لرب العزة يمكن قياسها من خلال الرؤيـا إن كانـت صـالحة أم طالحة. وبما إننا بشر بنا النفس الأمارة بالسوء، مـن هنـا يصبح الإيمان متفاوتاً من شخص لآخر حتـى فـي العبـاد المخلصين لأن درجة صفاء النفس وخلوها من الغل والحقـد والحسد وإغراءات الدنيا بملذاتها وطيباتها موجودة بـالنفس البشرية ودرجاتها متفاوتة. فكلنا نعلم هذا القول ونعلم أيضـاً أن الله نقى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم الذي اصطفاه من دون البشر ونزع مـن صـدره الغـل والحقـد والحسـد. وبما أن درجات الإيمان متفاوتة إذاً الرؤيا الصالحة تتفـاوت في رؤياها، فالأنبياء يرونها كاشفة للغيب حقاً لا تحتاج تأويلاً ولم تكن رمزية بل هي كما تُرى. وهذه الدرجة تعتبر الدرجة الأولى من الإيمان.. بعد الأنبياء يـأتي الأوليـاء أصـحاب الكرامات وهم أقرب إلى الله بعد الأنبياء. وتبقى هذه الدرجة الثانية، وتعتبر درجة من درجات النبوة المتبقية بعد رسـول الله صلى الله عليه وسلم. وكلما سما الإنسان بأخلاقه ورفـع

إلى درجات الأولياء أصبحت رؤيـاه واضـحة صـريحة. وأخيراً تبقى الدرجة الثالثة وهي الطبقة العادية من الإيمـان وبينها أيضاً تتفاوت درجات الإيمان حتى تصل إلى النفـوس الشريرة التي تفسد كل ما هو جميل ويكون سـببها الطمـع وحب المال وهذا ما هو سائد في عصرنا الحالي وهم أيضـاً يرون رؤيا صادقة ولكنها تكون رمزية على حسب درجـة ثقافة الشخص وأفعاله.

وقد خصص رجال العقيدة تفسيرهم للرؤيـا الصـادقة وأهملوا رؤيا الشياطين، رغم أنها يمكـن أن تكـون عظـة للحالم. أيضاً أحلام حديث النفس لأنهـا تعبـر عمـا يكنـه الشخص بداخله من خير وشر.

وخلاصة القول إن الأحلام تكون وليدة ظروف الإنسان وتطلعاته وأطماعه والمحيطين به من أشرار أو خيرين.

الأحلام في القرآن والسنة:

تفسير الأحلام.. ليس تنجيماً أو دجلاً

نود أن نحيطكم علماً أن تفسير الأحلام ليس مبنياً علـى التكهنات وليس من التنجيم في شئ، كما أنـه غيـر محـرم شرعاً.. والدليل على ذلك

ما ورد فـي القـرآن الكـريم فـي الآيـات التاليـة:

فـــي ســـورة يوســـف آيـــة ٤، ٥ يقـــول الله تعـــالى:

{إذ قال يوسف لأبيه يا أبت إنى رأيت أحـد عشـر كوكبـاً والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين. قال يا بنى لا تقصـص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً إن الشيطان للإنسان عدو مبين}. *وفى سورة يوسف آية ٤٣، ٤٤ يقـول الله تعـالى:* {وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات. يا أيها الملأ أفتوني في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون. قالوا أضغاث أحلام وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين}.

هذه رؤيا ملك مصر "الفرعون" وقد جمع حولـه أهـل العلم في زمانه ليفسروا له الرؤيا ولكـنهم للأسـف كـانوا جاهلين بعلم التأويل "التفسير" وهكذا نجد أنـه لـولا تفسـير الرؤيا ووجود ذلك المفسر العالم لوقعت كارثة على الشـعب المصري والشعوب القريبة منه.

وفى سورة يوسف الآيات مـن ٤٥ إلـى ٤٩ يقـول تعالى: {وقال الذي نجا منهما وادكر بعد أمة أنا أنبئكم بتأويله فأرسلون. يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقـرات سـمان

يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات لعلى أرجع إلى الناس لعلهم يعلمون. قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصدتم فذروه في سنبله إلا قليلاً مما تأكلون. ثم يأتى من بعد ذلك سبع شداد يأكلان ما قدمتم لهن إلا قليلاً مما تحصنون ثم يأتى من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصـرون}. وهكذا فإن وجود المفسر "يوسف عليه السلام" أنقـذ مصـر وشعبها من مجاعة تمتد لسبع سنين ولا عجب في ذلك..

<u>**يقول الله تعالى عن يوسف في سورة يوسف في الآية ٣٧:**</u> {قال لا يأتيكما طعام ترزقانه إلا نبأتكما بتأويله قبل أن يأتيكما. ذلكما مما علمني ربى إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون}.

وكذلك ما كان من أمر رؤيا سيدنا إبراهيم وابنه سـيدنا إسماعيل عليهما السلام وكلنا يعرفها.

ما ورد في صحيحي البخاري ومسلم:

أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يسأل الصـحابة بعـد صـلاة الفجـر: مـن رأى مـنكم الليلـة رؤيـا؟.. ولم نقرأ أو نسمع من قال بحرمة تفسير الأحلام اللهم إلا إذا

كان الحالم كاذباً أو المفسر جاهلاً.. والقول بتحريم التفسـير أمر فيه تجنٍ واعتداء على ما أحله الله.

اختلفت المذاهب والمناهج في تبرير الحلـم وتفسـيره وطبيعته ومصدره اختلافاً بيناً، كل حسب طريقته ومعلوماته وتقييمه الشخصي.

وقد اتسع الخلاف بين كـل هـذه المـذاهب المختلفـة وتضاربت الآراء والمذاهب ولم يشبع هذا كله نهم الإنسـان في المعرفة عن الحلم ولم تبرر هذه المذاهب كل الظـواهر الحلمية التي تعرض للإنسان، حتى جـاء الإسـلام وهـبط الوحي على محمد صلى الله عليه وسلم فجاءت نظرية كاملة شاملة للحلم أحاطت بكل تفاصيله وجوانبه بداية من تعريفـه ومصدره وطبيعته وأنواعه وبدايته ونهايته إلى تفسيره ودوره في حياة الإنسان والتعامل معه.

**القرآن والحلم

القرآن الكريم هو كتاب الله العظيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وهو الهدى لمـن اهتـدى وهـو الصراط المستقيم. وقد أنزل الله فيه من كل شيء فمـا مـن باحث بحث فيه فيما يهتم به إلا وجد ما بحث عنه وما مـن

دارس درس فيه إلا وتفتحت له أبواب المعرفة على أوسـع أبوابها.

وقد تناول القرآن موضوع الحلم في العديد من الآيـات القرآنية وفى مختلف الصور مما يوحى لنا بأهمية موضـوع الحلم وأهمية الأحلام في حياة الإنسان وان الله سـبحانه قـد وجه أنظارنا للقيام بدراسة مستفيضة لدراسة الحلم وتـأثيره على حياة البشر وكيفية الاستفادة منه.

وترجع أهمية استخلاص ودراسة الأحلام فـي القـرآن الكريم إلى أهمية القرآن نفسه كمصدر يعرض حقائق الوجود بصدق وحق لا يتأتى إلا من الصانع نفسه، الخـالق العـالم ببواطن الأمور والتي لا يصـل إليهـا غيـره. و يتنـاول الموضـوع تلـك الآيـات مسترشـدين بشـروح العلمـاء المتخصصين في تفسير القرآن الكريم لمعرفة رأى الدين في الأحـلام مـن مصـدره الأول وهـو القـرآن الكـريم. يقول الله تعالى في كتابه العزيز: (ومن آياته منامكم بالليـل والنهار) سورة الروم الآية(٢٣).

والنوم آية في طبيعته ومهمته ونتائجه.. أما طبيعته فهو سكون للحواس وهدوء للعقل وهو أقرب إلى الموت حتى أن

العلماء سموه بالموتة الصغرى إذ قال الله تعالى (الله يتـوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسـك التـي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى إن فـي ذلك لآيات لقوم يتفكرون) سـورة الزمـر الآيـة (٤٢). إذًا فالمنام من الموت من حيث طبيعته، أما مهمته فإنـه راحـة للجسد من الجهد الذي يبذله طيلة النهار وراحة للحواس مما تلاقيه من مشقة استعمال الصوت والضوء والحس والرائحة وراحة العقل من طول التفكير وقيادة الأعضاء.

** تناول بعض آيات القرآن الكريم والتي تناولت الحلم والرؤيا بالتفصيل في محاولة لإدراك أهمية الحلم ووضـعه في كتاب الله العزيز يقول الله تعالى في صورة الصـافات.. (وناديناه أن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا إنا كـذلك نجـزى المحسنين) فما هي رؤيا إبراهيم عليه السلام. إبراهيم عليـه السلام هو أبو الأنبياء وهو الخليل لما اصطفاه الله لـه فـي مكانة وقرب منه وهو أمة وحده لما كان عليه من عبـادة الله سبحانه في زمان كان الخلق يعبدون فيـه الأصـنام. ولـد إبراهيم عليه السلام في مجتمع وثنى يعبد فيه غير الله تعالى فكانوا يعبدون من دون الله التماثيل من الطين والخشب وكان

أباه أزر يصنع التماثيل بيده ليعبدها الناس بعد ذلـك. وقـد عاش إبراهيم عليه السلام قصة البحث عن الحقيقة وقد اجتهد بالعقل والمنطق والفطرة والحواس في بحثه عن الله سـبحانه وتعالى حتى هداه الله إليه وهداه لعبادته. وتفرغ إبراهيم مدى طويلاً من العمر يدعو إلى الله ويثبت لقومه سوء ما هم عليه من عبادة الأوثان من دون الله. حتى كان اليوم الذي رأى فيه بعينيه ما هاله وأصابه بالفزع فماذا رأى؟ رأى أباً وثنياً يقدم ابنه قرباناً للوثن الذي يعبده فهذا الأب الكافر يذبح ابناً مـن أبنائه على نصب الصنم الذي يعبد فحفظها إبـراهيم عليـه السلام في صدره لبشاعة ما رأى واستمر إبراهيم في دعوته حتى قرر أن يفعل أمرا يضع الكفـار فيـه أمـام أنفسـهم يواجهون فيه حقيقتهم وحقيقة ما يعبدون من دون الله فانتظر أحد أعيادهم وحمل فأسه وذهب إلى معبدهم وحطم أصنامهم إلا كبيراً لهم تركه ووضع في يده الفأس. وعندما دخل الكفار إلى معبد الأصنام ورأوا ما رأوه قالوا من فعل بآلهتنـا هـذا فقيل إن هناك من يذكرهم (بالسوء) يقال له إبراهيم فاستدعوه وسألوه أنت من فعل بآلهتنا هذا فأشار إلى كبيـرهم وقـال اسألوهم إن كانوا ينطقون وكانت لحظة من الزمان ارتد فيها

البشر إلى عقولهم وحكم فيها المنطق إلا أن الكفـر مـذهب واحد يحكمه الصلف والغرور فارتدوا عن العقل بعد أن أثبت لهم الضلال وقالوا انك تعلم انهم لا ينطقون فكانت حجـتهم على إبراهيم هي اعترافهم بعجز آلهتهم وتشاوروا في أمرهم لرد اعتبار أصنامهم العاجزة فرأوا أن يشعلوا ناراً عظيمـة يجمع حولها الناس يلقوا فيها بإبراهيم ليكون عبرة لغيره ممن يخرج منهم عن ديانتهم أو يسئ إلى أصنامهم. وأشعلوا النار في الحطب ثلاثة أيام في حفرة عظيمة جمع حولها الناس من كل مكان وأتوا بإبراهيم في محبسه ليلقـوا بـه فـي النـار المستعرة ويرسل الله جبريل عليه السلام إلى إبراهيم لينقـذه مما دبر له إن شاء ويسأل جبريل إبراهيم الك حاجة فيقـول إبـراهيم المتوكـل علـى الله أمـا إليـك فـلا..! فيقول جبريل ألا تسأل الله أن ينجيك.. فيقول إبراهيم أما الله فعلمه بحالي يغنى عن سؤالي.. فهذا هـو إبـراهيم المسـلم لقضاء الله وقدره فهو يعلم أن الله هو الذي قدر عليـه هـذا لحكمة يريدها وهو العبد لله عليه الإسلام والطاعـة. ويلقـى إبراهيم في النار وتكون المعجزة فيأمر الله النار قائلا يا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم) فيحترق الحطب وتحتـرق

الحبال التي يوثق بها إبراهيم ويخرج إبراهيم من النار سليماً لا تشوبه شائبة ولم يمسه السوء ونجد الناس مؤمنين أمام هذه المعجزة وأمام قدرة الله العظمى.

وتستمر الأحداث وجهاد إبراهيم في سبيل الدعوة إلـى الله عز وجل وهو في كل ذلك متزوج من سارة ويمر العمر دون أن تنجب له الولد ويرحل إبراهيم إلى مصر يدعو فـي سبيل الله ويتزوج من هاجر المصرية والتي ينجـب منهـا إسماعيل عليه السلام وهو أول أبنائه الذي انتظره بعد طول غياب. ويكبر إسماعيل حتى يبلغ السعي مع أبيه إبراهيم وفى إحدى الليالي ينام إبراهيم عليه السلام فيرى في منامـه ويـا هول ما يرى، يرى نفسه وهو يذبح ابنه إسماعيل وهو نفس ما رآه وأنكره من الكافر الذي ضحى بابنـه علـى نصـب الصنم.

ولكن ما الضرر في أن يرى إبراهيم ذلك في منامه فإنه مجرد حلم وهو لم يحدث في الحقيقة ولكن هكذا يعلمنا الله أن الأحلام والرؤى أنواع وأقسام وأن رؤى الأنبياء هي الرؤى الصادقة وان كانت الرؤى الصادقة لغير الأنبياء هي أحداث سوف تتحقق في الواقع فإنها بالنسبة للأنبياء وحي يجـب أن

يطاع وأمر من الله واجب التنفيذ. ويبلغ النبي إبراهيم ابنـه إسماعيل فيقول له بابني إني أرى في المنام أنى أذبحك فيقول إسماعيل يا أبت افعل ما تأمر سـتجدني إن شـاء الله مـن الصابرين. نعم الأب ونعم الابن. فالابن يقول لأبيه إن كـان المنام أمراً من الله لك فافعل ما تأمر ولا تتـردد وسـأكون صابراً على البلاء. ويخرج الشيطان ليعاب لعبتـه القدريـة ويتقمص صورة رجل شديد سواد الشعر شديد سواد الثيـاب فيعترض إبراهيم عليه السلام ويقول له: إلى أين أنت ذاهب؟ فيقول له: ذاهبا في حاجة. فيقول له: لا بل أنت ذاهب لتذبح ولدك الذي انتظرته طويلا وكل هذا من أجل رؤى. فيقـف إبراهيم ويلتقط سبع حصوات ويرجم بهم إبلـيس ولكنـه لا ييأس فيعترض إسماعيل ويقول له أن أباك يطلبك أتعلم لماذا فيقول إسماعيل يدعوني لحاجة فيقول إبلـيس بـل يـدعوك ليذبحك وهو يزعم أن الله يأمره بهذا فيقول إسماعيل: إن كان أمرا من الله فليفعل ويترك إبليس إسماعيل ويذهب إلى أمـه هاجر ويخبرها بما انتواه إبراهيم وانه يزعم انه أمر من الله فتقول مثل ما قال إبراهيم وإسماعيل. ويمضى إبراهيم عليه السلام في تنفيذ الرؤيا التي رآها ويقوم بشحذ السكين وطرح

إسماعيل على وجهه حتى لا يرى وجهه عند ذبحـه ويمـر السكين القاطع على رقبة إسماعيل وتحدث المعجـزة للمـرة الثانية وتفقد الأشياء قدرتها وصفاتها وتمر السكين ولا تقطع. وهنا يأتى الهاتف إلى إبراهيم يقول له: يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا أي صدقت رؤيا ربك التي رأيتها ونفذتها دون شك أو تخاذل.

قال تعالى في كتابه العزيز (وقال إني ذاهب إلى ربـى سيهدين، رب هب لي من الصالحين، فبشرناه بغلام حلـيم، فلما بلغ معه السعي قال يابني إني أرى في المنام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شـاء الله من الصابرين، فلما أسلم وتله للجبـين، وناديـناه أن يـا إبراهيم قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزى المحسنين، إن هذا لهو البلاء المبين، وفديناه بذبح عظـيم) سـورة الصـافات. وأنزل الله من السماء كبشًا عظيماً فـداء لإسـماعيل ذبحـه إبراهيم فكانت سنة عن إبراهيم عليه السلام وهى التضـحية في موسم الحج وقد سمى العيد الأكبر بالأضحى لذلك.

ماذا نرى في قصة سيدنا إبراهيم عليه السـلام والتـي رواها القرآن الكريم؟

أولاً: نرى أن القرآن قد أقر الرؤيا الصادقة وهى الرؤيا التي تتحقق في المستقبل وهذه الرؤيا بالـذات أي الصـادقة محل خلاف عند المتخصصين في علم النفس وعلماء تفسير وتحليل الأحلام إذ أن هناك الكثير منهم لا يعترف بإمكانيـة أن يكون الحلم مبشرا أو دالاً على أحداث تقع له في الواقـع مستقبلاً.

ثانيا: أن الرؤيا بالنسبة للأنبياء هي من الوحي أي أنهم غير مخيرين فيما يروه في أحلامهم فالأنبياء عليهم السـلام جميعاً أهل صدق وحق في اليقظة والنوم وأنهم لا يروا باطلاً أبدا ومن هنا كان عليهم تنفيذ ما يرون في رؤياهم كأمر من الله وذلك دون غيرهم من البشر. فكل الناس يمكنهم أن يروا رؤيا صادقة ولكن الأنبياء دون غيرهم ملزمون بتنفيـذ مـا يرون وهم دون غيرهم تعتبر رؤياهم وحياً من الله لا يحتمل الكذب لما حباهم الله به من صفات وقدرات.

الحديث الشريف والحلم:

الحديث الشريف هو المصـدر الثـاني فـي الشـريعة الإسلامية بعد القرآن الكريم في حصـولنا علـى الأحكـام الشرعية والمعلومات الدينية. إذ أن الحديث الشـريف هـو

عبارة عن مجموعة الأقوال والأفعال أيضا التي نطق بها أو قام بفعلها الرسول الكريم محمد بن عبد الله صلى الله عليـه وسلم وما ينطق عن الهوى بل هو وحي يـوحى. والحـديث الشريف مصدر مكمل ومفسر للمصدر الأول وهو كـلام الله القرآن الكريم وقد علمنا أن مصادر الشريعة مجتمعـة مـن قرآن وسنة واجتهادات العلماء قد تناولت موضـوع الحلـم بصورة تضع للحلم نظرية متكاملة غير منقوصة تحيط بالحلم من كل جوانبه موضحة أقسامه وأركانه وكيفية التعامل معه. ويعد الحديث الشريف والسنة النبوية من أهم المصادر التـي تناولت موضوع الأحلام بعد القرآن الكريم ونعرض هنا لأهم ما تناولته السنة النبوية من أحاديث الرسول فـي موضـوع الحلم موضحة أنواع الحلم وطبيعة الرؤيا الصـادقة وكيفيـة التعامل مع الأحلام.

النظرية الإسلامية:

شاملة فالحلم في الإسلام نظرية قائمة على العلم الكامل غير منقوصة من مصادر موثقة لا تقبل الشـك أو الإنكـار وتكاد تكون النظرية الإسلامية في الحلم هي النظرية الوحيدة التي تعني بجميع جزئيات الحلم والمفسـرة لكـل الظـواهر

الحلمية التي لا تجد لها مبررا في سواها فقد أحاطت بالرؤيا الصادقة وهي ما تبرر تحقق أحلام بعض الناس في المستقبل وفسرت ما يراه النائم من كائنات غير معلومة لـم تـدركها حواسه ولم تصل إليه في يوم من الأيام. ولم تهمـل حـديث النفس وما يحدث المرء به نفسه وأسندتها لاحتياجات الإنسان وخبراته والمنبهات التي تحيط به.

والقرآن الكريم كمصدر للنظرية الإسـلامية فـي الحلم يعبر عن الصحة والصدق في المعلومة والتي تصـدر عن خبير عالم بصنعته وخلقه، فهو الذي خلق الإنسان وجعل الحلم من نشاطات روحه، وهو الذي دل على أهمية الحلم في حياة الإنسان وصفات مفسره وغيرها من تفصـيلات الحلـم وأثره.. إنه الله العلي القدير.

وأكملت السنة النبوية جوانب النظرية وهي كمصدر لا تقل أهمية عن القرآن الكريم، فالرسول صلى الله عليه وسلم (لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى).

فإن كان اللفظ بشريا يكون المعنـى مـن عنـد الله ـ سبحانه وتعالى ـ وما كانت السنة فـي النهايـة إلا شـرحاً وتفصيلاً لكلام الله تعـالى دونمـا تعـارض أو اخـتلاف.

فشتان بين تلك النظرية في تبريرها وتقسيمها للحلم وبين مـا قام به علماء النفس مع اختلاف مذاهبهم من تبريرات وتحليل للحلم.

فإننا نكاد ندرك أن كل جهود هؤلاء العلماء لا تتنـاول سوى جزء بسيط مما تناولته النظرية الإسـلامية فـي هـذا الشأن وأن علماء النفس ركزوا اهتمامهم البالغ وكل أبحاثهم على فرع حديث النفس في الأحلام تاركين معظم الجوانـب المهمة في الحلم وهو ما يبرر عدم قدرتهم وتخـبطهم فـي تفسير الظواهر الحلمية التي تعبر عنها جوانب أخرى للحلم. وقد طرحنا هذا الموضوع برمته في موضوعنا عن القـرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وعلاقتهما بالحلم.

٣- أنواع الحلم

**زمن إنتشار الرؤيا الصادقة:

وجزاء من يدعى رؤيا لم يرها وقـد دلـت أحاديـث الرسول الكريم على أن هناك زماناً تسود فيه الرؤيا الصالحة بين الناس فقال صلى الله عليه وسلم (إذا اقترب الزمان لـم تكد رؤيا المؤمن تكذب) متفق عليه. وهذا الزمان هو اقتراب قيام الساعة وهو ما يجعل انتشـار الرؤيـة الصـادقة مـن

علامات الساعة الصغرى من وجه آخـر. كـذلك وبمـا أن الرؤيا الصادقة أو المبشرات جزءاً من بضعة وستين جـزءاً من النبوة فان الكذب بها شيء عظيم وعلى من يدعيها دون حق وزر كبير وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فـي ذلك الأمر: (إن من أعظم الفرى أن يدعى الرجل إلى غيـر أبيه أو يرى عينه ما لم تر، أو يقول على رسول الله صـلى عليه وسلم ما لم يقل) رواه البخاري. وقد جمع رسـول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث بين الكاذب في الرؤيـا أو من يدعى انه رأى رؤيا وهو لم يرها بمن ينسب لغير أبيه أو يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول ما لـم يقله. وهو كذلك أمر جلل عظيم الشأن يستدعى الصدق فـي رواية ما يراه النائم دون نقص أو زيادة وهو أمـر يـدعونا للتفكر في أهمية وضع الأحلام في حياتنا وفى ديننا الإسلامي فإن الأحلام وتقسيمها وكيفية التعامل معهـا والصـدق فـي رواتها وتفسيرها بهذه الكيفية التي تناولتهـا بهـا الشـريعة الإسلامية من كتاب وسنة وآراء العلماء لهى بحق أكبر دليل على أهمية الحلم في حياة الإنسان ودوره الكبير المؤثر فيها. والذي يشير لنا ويضئ لنا الطريق في التعمق فـي دراسـة

الأحلام وتفسيراتها لكشف أي غموض أو لـبس فـي هـذا الموضوع الهام.

**الرؤيا الصادقة في الحلم

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: سمعت رسـول الله صلى الله عليه وسلم يقول "لم يبق في النبوة إلا المبشـرات" قالوا: وما المبشرات؟ قال "الرؤيا الصالحة" رواه البخاري.

وعن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال "إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً مـن النبـوة" متفـق عليـه. والرؤيا الصادقة أو المبشرات كما سماها الرسول الكريم هي أن يرى الإنسان في منامه حدثا سعيدا يقع له في المسـتقبل أي حدثا غيبيا لم يحدث بعد ثم يتحقق له بعد يقظتـه. وهـذا التنبؤ بالمستقبل في الحلم هو ما يجعل الرؤيا جزءاً من ستة وأربعين جزءاً من النبوة. ووجه التشـابه أن النبـوة حـق وصدق مصدرها الوحي من الله وفيها أخبار صـادقة عـن الماضي والحاضر والمستقبل وهو ما تراه من أمـر الرؤيـا الصادقة إذ تكون بشيرا لمن رآها يلقيها الله إليه في منامـه. ولذا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم "أصـدقكم رؤيـا

الفهرس

أصدقكم حديثاً" إذن فمرجع الرؤيا الصـادقة هـو الصـدق. والأنبياء هم أولى الناس بالصدق فهم الصادقون المصـدقون فلا يتعاملون إلا به كافة أوجه التعامل سواء فيما بينهم وبين الله أو بينهم وبين أنفسهم أو بينهم وبين الناس لذا فهم أولـى الناس بالرؤيا الصادقة أيضا وهى بالنسبة لهم وحي يجب أن يطاع وينفذ ما فيه دون أي تخاذل أو تعقيـب، كـذلك مـن الرؤيا الصادقة رؤية الأرواح المتوفاة أو الالتقـاء بـأرواح الأحياء أو الصعود إلى السماء أو مشاهدة الجنة إلى آخـره. ومن أصدق الرؤيا كذلك رؤيا الرسول الكريم محمد صـلى الله عليه وسلم إذ يقول في حديثه الشريف: "من رآنـي فـي المنام فسيراني في اليقظة، أو كأنما رآني في اليقظـة، فـإن الشيطان لا يتمثل بي" متفق عليه. وهو ما يعنى تحقق رؤيـا الرسول صلى الله عليه وسلم في المنام، فبالنسبة لمعاصـريه كان من يراه في المنام يراه في الواقع وبالنسـبة لمـن لـم يعاصر الرسول صلى الله عليه وسلم فمن يره فقد رآه فعـلا وذلك لأن الشيطان لا يتمثل في صورته.

**كيفية التعامل مع الحلم

ويعلمنا الرسول الكريم صلى الله عليـه وسـلم كيفيـة التعامل مع الأحلام بنوعيها الرباني ومـا هـي مـن عنـد الشيطان فيقول: "إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله تعالى، فليحمد الله عليها وليحدث بها - وفى رواية: فلا يحدث بها إلا من يحب، وإذا رأى غير ذلك مما يكره فإنما هي من الشيطان فليستعذ من شرها ولا يذكرها لأحد، فإنها لا تضره" متفق عليه وعنه أيضا صلى الله عليه وسلم انه قال: (الرؤيا الصالحة، وفى رواية الحسنة، من الله والحلم من الشـيطان، فمن رأى شيئاً يكرهه فلينفث عن شماله ثلاثا وليتعـوذ مـن الشيطان فإنها لا تضره) متفق عليه والنفث نفـخ لطيـف لا ريق معه.

وعن جابر رضى الله عنه عن رسـول الله صـلى الله عليه وسلم انه قال: (إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها، فليبصق عن يساره ثلاثاً، وليستعذ بالله من الشيطان ثلاثاً وليتحول عن جنبه الذي كان عليه" رواه مسلم.

والأحاديث السابقة ترشدنا إلى الأساليب الواجبة للتعامل مع الحلم بحيث تقع لنا فائدته ولا يضرنا شره. فمـن يـرى

الفهرس

رؤيا يحبها فليعلم أولا أنها من الله ثم يقوم بحمد الله عليهـا، ثانيا لا يحدث بها إلا من يحب.

وكون رؤيا البشرى من الله لأن الخير لا يكون مصدره من سوى الله وان الشيطان لا يسعى إلى ذلك أو يصل لـه وانه لا يأتى إلا بالشر وما يكره الإنسان كذلك فهذه البشرى والحال كذلك هي نعمة من الله لما فيها من خير يساق إلـى العبد فيجب عليه أن يحمد الله على ما أنعم عليه به من نعـم وعلى طمأنة الله له عن طريق هذه البشرى.

أما عدم التحدث بها إلا أمام من يحب فالغرض من ذلك عدم كيد الناس له أو حقدهم وحسدهم عليه. وهو ما نصح به نبي الله يعقوب ولده يوسف فقال له (يابني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا إن الشيطان للإنسان عدو مبين) سورة يوسف الآية(٥).

كذلك علمنا رسول الله صلى الله عليـه وسـلم كيفيـة التعامل مع الأحلام الشيطانية التي نرى فيها مـالا نحـب.. فقال فمن رأى شيئاً يكرهه فينفث عن شماله أي ينفخ نفخـاً لطيفاً على شماله ثلاث مرات أولا ثم يستعذ بالله من الشيطان ثانيا ثم انه لا يذكرها لأحد ثالثا فهي بـذلك لا تضـره ولا

خوف منها. وفى رواية أخرى وليتحول عن جنبه الذي كان عليه. والأحلام الشيطانية قد تكون بدخول الشيطان في الرؤيا الحق فيخلط على أصحابها الحق الذي رأوه بالباطـل وقـد يكون الحلم كله من صنع الشـيطان يحـاول فيـه إخـراج المؤمنين عن الصراط المستقيم ودفع الناس إلـى المعاصـي والبعد عن الله وتزيين الشهوات والغرائز المحرمة وغيرهـا مما فيه ضرر الإنسان وهلاكه.

٤- العلماء والحلم

يعتبر رأى العلماء واجتهاداتهم في الدين هي المصـدر الثالث الذي يعول عليه في الشريعة الإسلامية بعـد القـرآن الكريم كمصدر أول والسنة النبوية الشريفة كمصدر مكمـل للمصدر الأول وكمصدر ثان لما لم يرد فيه. وهى مصـادر غير منفصلة بعضها عن بعض بل كل منها يكمـل الآخـر ويتصل به اتصالا وثيقاً. ودور العلماء من الأهمية بمكان إذ يقومون برعاية علوم القرآن والسنة المشرفة فـي التفسـير والشرح والاجتهاد في المسائل التي لم ترد بوضوح في كـلا المصدرين.

الفهرس

تقســـــيم ابـــــن القـــــيم للرؤيـــــا

وقد جمع العلماء في مؤلفاتهم ما يخص الأحلام بناء على ما استقوه من القرآن والسنة ودعموا تلك الأسانيد بما لمسوه من واقع أحلام الناس كل في عصره. وعلى سبيل المثال قد قام الإمام ابن القيم بتقسيم الرؤيا في كتابه الروح إلى ثلاثة أقسام وهى رؤيا من الله ورؤيا أو حلم من الشيطان ورؤيـا مـن حديث النفس. وهو كما نرى تقسـيم للأحـلام مـن حيـث مصدرها وقد اعتمد في تقسيم هذا على أحاديـث الرسـول الكريم في هذا الشأن

وقد أوضح تلك الأنواع كالآتي: الرؤيا الصالحة: وهى بدورها تنقسم إلى أقسام منها الإلهام يلقيه الله سبحانه وتعالى في قلب العبد وهو كلام يكلم به الرب عبده في المنام كما قال عبادة بن الصامت وغيره ومنها مثل يضربه له ملك الرؤيـا الموكل بها، ومنها التقاء روح النائم بأرواح الموتى من أهله وأقاربه وأصحابه وغيرهم ومنها خـروج روحـه إلـى الله سبحانه وتعالى وخطابها له، ومنها دخول روحه إلى الجنـة ومشاهدتها وغير ذلك. فالتقاء أرواح الأحياء والموتى نـوع من أنواع الرؤيا الصحيحة التي هي عند الناس مـن جـنس

الفهرس

المحسوسات. وقد أورد أيضاً في كتابه تحـت مسـألة هـل تتلاقى أرواح الأحياء وأرواح الأموات أم لا.. عـدة أمثلـة مستدلاً بقوله تعالى (الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لـم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها المـوت ويرسـل الأخرى إلى أجل مسمى إن في ذلك لآيات لقوم يتفكـرون) سورة الزمر الآية (٤٢).

قال ابن عباس.. بلغني أن أرواح الأحيـاء والأمـوات تلتقي في المنام فيتساءلون بينهم فيمسـك الله أرواح المـوتى ويرسل أرواح الأحياء إلى أجسادهم.

وقال ابن أبى حاتم في تفسيره للآية (والتي لم تمت في منامها) قال يتوفاها في منامهـا فتلتقـي روح الحـي وروح الميت فيتذاكران ويتعارفان قال فترجع روح الحي إلى جسده في الدنيا إلى بقية اجلها وتريد روح الميت أن ترجـع إلـى جسده فتحبس. وهذا أحد القولين في الآية وهـو أن الـروح الممسكة من توفيت وفاة الموت أولا والمرسلة مـن توفيـت وفاة النوم والمعنى انه سبحانه يتوفى نفس الميـت فيمسـكها ولا يرسلها إلى جسدها قبل يوم القيامة ويتوفى نفس النائم ثم يرسلها إلى جسدها إلى بقية أجلها (كتاب الروح) وقد دل هذا

الفهرس

التفسير على التقاء أرواح الأحياء والأموات ففي المنام يرى الحي الميت في المنام فيسأله ويخبره الميت بما لا علم سابقاً له من قبل.

ونتناول آراء العلماء في الحلم على التوالي مع محاولة الشرح والتفصيل والتبسيط كلما استطعنا ذلك. يرى الإمـام محمد بن سرين في كتابه تفسير الأحلام لما في ذلك الكتـاب من معلومات قيمة ولما لهذا العالم الجليل من علم وقدره في هذا الموضوع.

تقســـيم ابـــن ســـرين للرؤيـــا

يقول ابن سرين.. اعلم وفقك الله أن مما يحتاج إليه المبتـدئ أن جميع ما يرى في المنام على قسمين: فقسم من الله تعالى، وقسم من الشيطان لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (الرؤيا من الله والحلم من الشيطان). والمضاف إلى الله تعالى مـن ذلك هو الصالح، وإن كان جميعه، أي الصادقة وغيرها، خلقا لله تعالى، وأن الصالح من ذلك هو الصـادق الـذي جـاء بالبشارة والنذارة، وهو الذي قدره النبي صلى الله عليه وسلم جزءاً من ستة وأربعين جزءاً من النبوة، وأن الكافرين فساق المؤمنين قد يرون الرؤيا الصادقة وأن المكروه من المنامات

هو الذي يضاف إلى الشيطان الذي أمر النبي صلى الله عليه وسلم بكتمانه والتفل عن يساره ووعد فاعـل ذلـك أنهـا لا تضره. وأن ذلك المكروه ما كان ترويعاً أو تحزيناً باطلا أو حلما يؤدى إلى الفتنة والخديعة والغيرة، دون التحـذير مـن الذنوب والتنبيه علـى الغفـلات والزجـر علـى الأعمـال المهلكات. إذ لا يليق ذلك بالشيطان الآمر بالفحشاء، وإنمـا إضافة أباطيل الأحلام إلى الشيطان على أنـه هـو الـداعي إليها، وأن الله سبحانه وتعالى هو الخالق لجميع ما يرى فـي المنام من خير أو شر، وأن اختلاف الموجب للغسل مضاف إلى الشيطان وكذلك ما تراءى من حـديث الـنفس وآمالهـا وتخويفها وأحزانها مما لا حكمة فيه تدل على ما يؤول أمـر رائيه إليه. وكذلك ما يغشى قلب النائم الممتلئ من الطعام أو الخالي منه كالذي يصيبه عن ذلك في اليقظة إذ لا دلالة منه ولا فائدة فيه وليس للطبع فيه صنع ولا للطعام فيه حكـم ولا للشيطان مع ما يضاف إليه منه خلق وإنما ذلـك خلـق الله سبحانه، قد أجرى العادة أن يخلق الرؤيـا الصـادقة عنـد حضور الملك الموكل بها فتضاف بذلك إليه، وأن الله تعـالى يخلق أباطيل الأحلام عند حضور الشيطان فتضاف بذلك إليه

وأن الكاذب على منامه فقد كذب على الله عـز وجـل، وأن الرائي لا ينبغي له أن يقص رؤياه إلا على عالم أو ناصح أو ذي رأى مـن أهلـه كمـا روى فـي بعـض الخبـر. والإمام ابن سرين يوضح لنا ما يجب معرفته عـن الرؤيـا وإنها إما من عند الله سبحانه فهي صادقة وإمـا مـن عنـد الشيطان يلقى فيها بالباطل، والرؤيا الصادقة هدفها البشـارة والنذارة ورؤيا الشيطان أمر بالفحشاء والمنكر. وان الرؤيـا في النهاية خيرها وشرها بيد الله تعالى ومن قدرة الله مهمـا كان مصدرها ويستكمل ابن سرين في كتابه تفسير الأحـلام قائلا تحت باب ما يستحب عند سماع الرؤيـا. وان العـابر يستحب له عند سماع الرؤيا من رائيها وعند إمسـاكه عـن تأويلها لكرهتها ولقصور معرفته عن معرفتها أن يقول: خير لك، وشر لأعدائك خير تؤتاه وشر تتوقاه، هـذا إذا ظـن أن الرؤيا تخص الرائي. وإن ظن أن الرؤيا للعالم، قال خير لنا، وشر لعدونا، خير نؤتاه وشر نتوقاه والخير لنا والشر لعدونا. وأن عبارة الرؤيا بالغدوات احسن لحضـور فهـم عابرهـا وتذكار رائيها لأن الفهم أوجد ما يكون عند الغدوات من قبل اقترافه في همومه ومطالبه، مع قول النبي صـلى الله عليـه

وسلم "اللهم بارك لأمتي في بكورها". وان العبـارة قيـاس واعتبار وتشبه وطن لا يعتبر بها ولا يختلف على عينها إلا أن يظهر في اليقظة صدقها أو يرى برهانهـا وأن التأويـل بالمعنى أو باشتقاق الأسماء. وأن العـابر لا ينبغـي لـه أن يستغني عن عبارته بزاجر في اليقظة بزجره ولا يعول عند ذلك بسمعه ولا بحساب من حساب المنجمـين يحسـبه، وان النبي صلى الله عليه وسلم لا يتمثل به شفى المنـام شـيطان وان من رآه فقد رآه حقاً. وأن الميت في دار حق مما قالـه في المنام فحق ما سلم من الفتنة والعزة وكذلك الطفل الذي لا يعرف الكذب وكذلك الدواب وسائر الحيوان الأعجم إذا تكلم فقوله حق وكلام مالا يتكلم آية وأعجوبة وكـل كـذاب فـي اليقظة كالمنجم والكاهن وكذلك قوله في المنـام كـذب. وأن الجنب والسكران ومن غفل في الجواري والغلمان قد تصدق رؤياهم في بعض الأحيان وإن تسلط الشيطان عليهم بالأحلام في سائر الزمان. وأن الكذاب في أحاديث اليقظة قد يكـذب عامة رؤياه وأصدق الناس رؤيا أصدقهم حديثاً. وأن العـابر لا يضع بيده في الرؤيا إلا على ما تعلقت أمثاله ببشـارة أو نذارة أو تنبيه أو ينفعه في الدنيا والآخرة ويطرح ما سـوى

ذلك لئلا يكون ضغثا أو حشواً مضافا إلـى الشـيطان. وان العابر يحتاج إلى اعتبار القرآن.. وأمثاله ومعانيه واضـحة كقوله تعالى في الحبل (واعتصموا بحبل الله جميعاً) سـورة آل عمران، وقوله في المنافقين (كأنهم خشب مسندة) "سورة المنافقون" وهكذا. وانه يحتاج أي العابر أيضاً إلـى معرفـة أمثال الأنبياء والحكماء وانه يحتاج أيضا إلى اعتبار أخبـار الرسول صلى الله عليه وسلم وأمثاله فـي التأويـل كقولـه: (خمس غواسق) وذكر الغراب والحدأة والعقـرب والفـأرة والكلب العقور وقوله في النساء (إياك والقـوارير) وقولـه (المرأة خلقت من ضلع). ويحتاج العابر أيضا إلى الأمثـال المبتذلة كقول إبراهيم عليه السلام لإسماعيل "غيـر أسـكفة الباب"، أي طلق زوجتك. وقول المسيح عليه السلام وقد دخل على عاهرة يعظها: إنما يدخل الطبيب على المريض يعنـى بالطبيب العالم وبالمريض المذنب الجاهل.. وقـول لقمـان لابنه: بدل فراشك يعنى زوجتك، وقول أبى هريرة حين سمع قائلا يقول خرج الرجال فقال: كذبة كذبها الصباغون يعنـى الكذابين. وانه محتاج مع الرجز والشعر إلى اعتبار معانيـه ليقوى بذلك على معاني أمثال المنام كقـول الشـاعر: وداع

دعانى للندى وزجاجة.. تحسيتها لم تف ماء ولا خمراً يعنى بالداعي ودعوة الغنى والزجاجة فم المرأة وكقول آخر: ليس للنرجس عهد إنما العهد للأسى وكقول الآخـر: أنـت ورد وبقاء السورد شهر لا شهور وهواى الآسي والآسـى علـى الدهر صبور فينسبه بذلك إلى قلة لقاء الورد والنرجس ودوام الآسى وبقائه ويتأول ذلك بذلك في الرؤيا إذ جاء فيها. وانـه يحتاج إلى اشتقاق اللغة ومعـاني الأسـماء كـالكفر اصـله التغطية والمغفرة أصلها الستر والظلم وضع الشيء في غير موضعه والفسق الخروج والبروز ونحو ذلك. وانـه يحتـاج إلى إصلاح حاله وطعامه وشرابه وإخلاصه في أعماله ليرث بذلك حسن التوسم شفى الناس عنـد التغيـر. وان الرؤيـا الصادقة قسمان، قسم مفسر ظاهر لا يحتاج إلى تعبيـر ولا تفسير وقسم مكنى مضمر تودع فيه الحكمة والأنبـاء فـي جواهر مرئياته: وما كان له طبع بالليل وطبع بالنهار عبـر عنه في رؤية الليل بطبعه وفى رؤية النهار بعادته كالشـمس والقمر والكواكب والسرج والنور والظلمة والقنافذ والخفـاش وأمثال ذلك. ومن كانت له في الناس عـادة لازمتـه مـن المرئيات في سائر الأزمان أو في وقت منهـا تـرك فيهـا

وعادته التي عوده ربه تعالى: كالذي اعتاد إذا أكل اللحم في المنام أكله وإذا رأى الدراهم دخلت عليه أفاد مثلها في اليقظة وإذا رأى الأمطار رآها في اليقظة أو يكون عادته في ذلـك وفى غيره على ضده وعلى خـلاف مـا فـي الأصـول.

رأى الرواقيون في الحلم أما الرواقيون فقد قالوا: إن النـوم نافذة للنفس فإذا نام الجسد استيقظت النفس ووصلت إلى مـا تعجز عنه في اليقظة وبذلك تدرك الغيب المحجب عن طريق النفوس الإلهية. وقد وصف الإنجيل الكثير من الأحلام التـي تضمنت تعليمات مفصلة أو رسائل رمزية.. ومن أشهر هذه الأحلام ذلك الحلم الذي رآه سيدنا يعقوب بوجود سـلم بـين السماء والأرض. وقـد امـتلأت خـزائن الأدب اليونـاني والروماني بمراجع عن الأحلام وتم إحيـاء أحـد الأعمـال القديمة للكاتب أرتميدوروس، حيث كان يـؤمن أن وظيفـة الأحلام الأساسية هي أن تمكننا من اكتشاف الحقيقـة عـن طريق إشارات رمزية، فكتب قائلاً: إن الأحلام والرؤى يـتم غرسها في البشر لأجل تعليمهم ونصحهم.

تفسير العلماء والفلاسفة للحلم:

واختلاف تحليل العلماء من حلم إلى آخـر فقـد يفسـر العلماء الحلم الواحد لأكثر من معنى ودلالـة ولكـن العـالم البارع هو ما كان يستنبط معنى أو إشـارة داخـل الحلـم، لينصح الشخص الذي أمامه ويفسر الحلم لـه كمـا ينبغـي. وقد يعجز العلماء عن تفسير أحلام أحد الأشخاص مما يجعله يلجأ إلى الكتب والمراجع التي قام بتأليفها السابقون لكي يقوم بتفسير ذلك الحلم حيث كان هناك الكثير من الكتـب التـي اهتمت بدراسة الأحلام وتفسيرها. الحلم.. عند ابن خلـدون. كان ابن خلدون يرى أن الشخص إذا تم إعداده من الناحيـة النفسية التي هي السبب المباشر في حدوث الحلم فقـد ينـام الإنسان على موضوع معين أو فكرة قد تشغله وتحير فكره، فقد يرى ذلك في حلمه وقد تكون لديه مشكلة صـعبة غيـر قادر على حلها ويرى حلها في منامه وبهذا يكون الحلم سببا في حل الكثير من المشاكل مثل حلم جالينوس إذ قال: عمدت إلى فصد العروق الضوارب لأني أمرت بذلك مـرتين فـي منامي ومثله كثيرون من المخترعين وسنجد أمثلة كثيرة تدل على ذلك. كما ستظل الأحلام تخاطب الإنسان وتثير فيـه

مختاف الانفعالات سلباً وإيجابا، وخاصة إن كانت أحلاماً بها بشرى كحلم سيدنا يوسف وتأكيدا لأنه كان حلما به بشرى ما قاله له أبوه يعقوب (يا بنى لا تقصص رؤياك على اخوتـك فيكيدوا لـك كيـداً إن الشـيطان للإنسـان عـدو مبـين). وهذا الحلم تفسيره يؤكد لنا أهمية الرؤيا ويؤكد لنا أن الأحلام بها رؤية المستقبل وما يمكن أن يحدث فيه إن كان خيـراً أو شراً فحلم سيدنا يوسف كان مبشرا بالخير ولكن حلم الملـك كان به تحذير من القحط القادم بعد الخير وكان الحلم به سبع بقرات سمان وسبع عجاف وسبع سنابل الخ. وقد ورد فـي كتاب الله العظيم الكثير من الآيات التي تشير إلـى الأحـلام وأهميتها وكينونتها منها قول الله سبحانه وتعـالى بسـم الله الرحمن الرحيم (إذ يريكهم الله في منامك قليلاً ولو أراكهـم كثيراً لفشلتم ولتنازعتم في الأمر ولكن الله سلم إنه عليم بذات الصدور) سورة الأنفال الآية ٤٣، وهذه الآية ترينـا أن الله عز وجل طمأن قلوب المؤمنين بالرؤيا إذ أراهـم أن العـدد قليل لكي ترتفع أرواحهم المعنوية وكانت سبب نصرتهم على الكفار.

وقد ذكرت الأحاديث النبوية ما هو دليل علـى أهميـة الأحلام في الإسلام إذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما معناه (ذهبت النبوة وبقيت المبشرات) ولما سئل عليه الصلاة والسلام عن المبشرات قال الأحلام وعدت الأحلام درجة من درجات النبوة الست وأربعين.. وتراثنا زاخر بأمثلة كثيـرة عن الأحلام ومدى اهتمام الأجداد بها لعلمهم الراسـخ أنهـا جزء من شخصية الإنسان وحياته غير الظاهرة للعيان، وهذا ما أزاح عنه العلماء اللثام وأوضحوه لنا في أبحاثهم المتعددة. وكان ابن خلدون من علماء الاجتماع البارزين الذين برعـوا في التحليل الكامل الوافي في شرحه المفصل البسـيط الـذي ساعد الكثير من البشر على فهمها.

ابـــن ســـرين وتفســـير الأحـــلام

وكان ابن سرين داهية عصره في تفسير الأحلام حيث قسـم الأحلام ونسب منها قسما إلى الله سبحانه وتعالى وقسما نسبه إلى الشيطان حيث أوضح أن الصادقين والصالحين هم الذين يرون الرؤيا الحقة وعلى النقيض فالكافرون والضالون هـم الذين يرون الأحلام المزعجة. وكان يعتمد في تفسيره علـى فراسته في معرفة درجة صلاحية إيمان الفرد مـن وجهـه

ودرجة فساده من وجهه أيضاً والدليل على ذلك تفسير حلـم واحد لشخصين أحدهما قال له حلمك بشرى لك بزيارة بيـت الله الحرام. والآخر قال له انه لص.. وكـان لـه رأى فـي مسألة الموت في الأحلام وهو من يرى نفسه توفى ثم يحيـا معنى ذلك انه سوف يفعـل معصـية ثـم يتـوب عنهـا. واعتمد في تفسير الأحلام على كتاب الله عز وجـل وسـنة رسوله وقوة فراسته في معرفة ما بداخل البشر مـن خـلال وجوههم وكانت تلك هي مدرسة ابن سيرين الذي شاركه فيها على نفس النهج عبد الغنى النابلسـى واشـتهر هـو أيضـاً بالتقوى والورع والاجتهاد في العلم وقد أضاف من مجهوده الكثير لأسلوب ابن سرين حيث قال إن الأحلام هـي حيـاة أخرى للإنسان لا ينبغي إغفالها لهذا كان من شـروطهم أن الشخص قبل نومه يجب الالتزام بسنة رسول الله صـلى الله عليه وسلم وهى الوضوء قبل النوم وقراءة بعض آيات مـن القرآن الكريم والابتعاد عن الأكل قبل النوم وخاصة ما يسبب رائحة كريهة للفم كالبصل والثوم لكـي يتجنبـوا الأحـلام المزعجة التي تسمى بالكابوس. ولا يجـب علينـا إغفـال

مجهودات ابن القيم الجوزى وبراعته في إقرار قيمة الأحلام ومكانتها في سلوكية الفرد اليومية.

من هذا نستخلص اهتمام القـدماء بـالأحلام وظهـور أهميتها ومكوناتها التي يجب علينا عدم الإغفـال عنهـا أو تجاهلها لغرابتها وتعقيدها الذي يبسطه المحللون النفسيون في العصر الحديث.

آراء.. تحليلات لقد أوضـحنا مـدى اهتمـام القـدماء وتفاوت المفاهيم بين البدائية والعصر الذي تلاهم حتى عصر ظهور الإسلام ووجدنا أن الأحلام نسبت إلى الدين والسـنة، أما في العصر الحديث فقد اختلف الأمر حيث نسبت الأحلام لتفسيرات علمية دقيقة. كاعتبار الجنس هـو منبـع الحلـم ومصدره الرئيسي وتزعم هذه النظرية العالم الشهير في علم النفس فرويد الذي واجهه العديد من الصعاب التـي حـاول التغلب عليها ليؤكد فكرته وأخذ يبحث عن أشخاص يحـاول من خلال أبحاثه إثبات نظريته التي تـنص علـى أن الجنس هو المتحكم في الأحلام والسلوك البشـرى. الحلـم.. عند فرويد وقد استفاد فرويد في معالجة مرضاه المصـابين

بأمراض وقسم الأحلام إلى قسمين أحدهما قسم ظاهر وهـو الأحلام الواقعية البعيدة عن الخيال.

والقسم الثاني هو الحلم الخفي وهو الحلم المحرم الـذي نسبه إلى أحلام الجنس التي يحاول إخفاءها الشخص لعلمـه بحرمتها وتجريم النفس لها، وقد فسر رموز تلـك الأحـلام بطريقته أي أنه كان يفسر حلم الشخص بالمياه دليلاً على بدء الإنسان في حياة جديدة وأرجع هذا التفسير إلى ولادة الطفل من بطن أمه وخروجه من الحياة التي تربى فيها مدة التسعة شهور إلى ماء الرحم.

وبالنسبة لتفسير رموز الأحلام منذ سبق فرويـد ابـن سرين في هذا ولكنه وضع يده على الأصول الحقيقية للحلم، أما فرويد فقد ارجع سبب الأحلام إلى الرغبات والـذكريات ولكنها رغبات مؤلمة تثير غضب الحالم. وتجعله يشعر بالألم والندم ولقد آمن طلابه بذلك وصاروا على نهجه في أخـذهم للجنس كعامل مباشر في تفسير الأحلام وان الحلـم البـاطن يضعف ويتلاشى أثناء النوم أما الحلم الظاهر فهو الحلم الذي يجب دراسته.

وقد آمن فرويد بوجود رقيب للحلم وهو الذي قد يظهر أو يخفى طبيعة الحلم الذي يحلم به الإنسان أثناء نومه ولكن هذا الرقيب لا يستطيع أن يوقف أو يخفى الحلم الظاهر الذي يهرب منه ويوقظ النائم من نومه فيقوم من نومه وهو خائف كأنه قتل قتيلا أو فعل ما يخاف من حدوثه.

وبعدما تشبعت تلاميذه لعلمه ودروسه هاجموه وكونـوا مدرسة جديدة ينفذون من خلالها أفكـار فرويـد ونظرياتـه ليظهر أفكارهم معتمدين على ذكائهم وثقافتهم البالغة وكثـرة قراءتهم في مختلف المجالات وكـذلك فـي علـم الأديـان والروحانيات وشتى أنواع العلوم ولكن فرويد تخصص فـي الطب النفسي فقط.

وعند ظهور فرويد وذياع صيته وشهرة بحثه العلمـي الذي وجه النظر إلى اوجه القصور في علم أرسـطو حيـث درس فرويد في كيفية تحويل الحلم من الخيال إلى الواقـع، ولقد رأى أرسطو أن السبب الرئيسي في حدوث الحلم هو أن يكون الشخص نائما عندما تكون اغلب الحـواس معطلـة. وقد آمن أرسطو بأن الحلم قد ينبه الإنسان أثناء النوم بأشياء سوف تحدث في المستقبل فمثلا يحلم شـخص إنـه يمـوت

ويحمله الناس إلى مقبرته فيقوم من النوم ويسرد حلمه مما يجعله يحسن في التصرفات ظنا منـه أن المـوت قـادم لا محالة.

الحلـــــــم عنـــــــد أفلاطـــــــون

ولا يجب علينا أن ننسى العالم الشهير أفلاطون الـذي درس الأحلام وأرجعها إلى أسباب إلهية عكـس أرسـطو الـذي أرجعها إلى أسباب مادية. يقول أفلاطون انـه عنـدما ينـام الشخص ويغيب العقل عن الوعي حيث يقوم الشخص بأشياء لا يستطيع القيام بها وهو مستيقظ وذلك نتيجة غياب العقـل عن الوعي والذي يتحكم في تصرفات الإنسان أثناء اليقظـة والشخص في رأى أفلاطون قد يحلم أحلاماً ذات مغذى مادي وهذا يدل على طبيعة الشخص الشريرة التـي تميـل إلـى العدوان وغير المحبة للآخرين، وهناك أحـلام ذات مغـذى سالم وهى تدل على طبيعة الشخص التي تميل إلى الهـدوء والسكينة وعدم الضرر بـالآخرين علـى عكـس الأحـلام العدوانية.

ومن خلال ما ذكر نكون قد قدمنا نبذة تاريخيـة عـن الأحلام في العصور البدائية. وما هي عقيدتهم في الأحـلام

وقد تعرضنا لدراسة شاملة للأحلام بعد دخول الإسلام ومدى اهتمام علماء الدين بهذا العلم وتحليلـه ومـن هـم الـذين تخصصوا فيه واهتمام العامة بالذهاب إليهم لتفسير أحلامهـم وأيضاً اعتلاء هؤلاء العلماء للمناصب العليا ونيـل احتـرام الكل وتقديرهم لهم.

وكذلك ذكرنا العصر الحديث وعلماءه وشرحنا نظريـة فرويد وإنشقاق تلاميذه عليه. وكذلك العالم أفلاطون وتلميـذه أرسطو واللذان كان لهما مدرسة خاصة في تفسير الأحـلام وتكلمنا عن ابن سرين الذي اشتهرت مدرسته هو وعبد الغنى النابلسى لكن لم نجد أحدا لجأ إلى الرجوع إلى مؤلف غيـر مؤلف ابن سرين الذي كتب عنه كثيرون ربما يرجـع ذلـك لسهولة أسلوبه وتعرضه بالحديث عن القبر والحساب والجنة وما بها من نعيم وجهنم وما بها من شقاء وحديثه عن الجـن والشياطين.

<u>تعريـــــــف أرســـــــطو للحلـــــــم</u>**

ويعرف أرسطو الحلم بأنه النشاط النفسي للنائم طالمـا انـه نائم. ويبدو أن أرسطو كان ملما ببعض خصـائص الحيـاة الحلمية فمثلا كان يعرف أن من دأبها أن تغيـر المنبهـات

البسيطة وتجعلها منبهات قوية وهو ما يقره العلـم الحـديث فقال إن الحالم يتصور انه يسير داخل النار وانـه يستشـعر حرارتها، إذا كان ما به هو سخونة قليلة تصيب هذا الجـزء أو ذاك من جسمه، نستخلص من ذلك أن الحلم قـد يكشـف للطبيب بسهولة عن العلامات لما يطرأ علـى الجسـم ولـم يلحظه أحد أثناء النهار وقد ناقش أبوقراط العلاقة بين الحلـم والمرض في فصل من مؤلف مشهور له هو الطب القـديم. والجدير بالذكر أن أرسطو لم يكن الأول في بحث موضـوع الأحلام بل سبقه الكثير من العلماء كانوا يـرون موضـوع الأحلام لا يتوقف على نتاج صادر عن النفس الحالمة بل إنه إلهام إلهي.

<u>مرآة النفس البشرية</u> الأحلام هل هي تحذير أم تبشـير كيف تعرف هذا؟.. أهم ما في أحلامنا أن نعـرف إلـى أي اتجاه تسير بنا ولكي نصل بأحلامنا إلى رؤية أنفسنا يجب أن نعرف حالتنا قبل النوم، هل نحن في حالة توافـق نفسـي أم لا؟.. وما هي الفكرة المسلطة على ذهننا؟

أوفى صديق: عقلنا الباطن بداخله أشياء يجهلها عقلنـا الواعي تؤثر على تصرفاتنا وفى بعض الأحيان تجعلنا جبناء

تجاه تصرف معين ونسأل أنفسنا ولا نجد الإجابـة، تأتينـا الإجابة عن طريق الصديق الوفي: "الحلم كاتم الأسرار عـن كل البشر ولكنه يكشف لنا مشاكلنا التي يجـب أن نعرفهـا ونواجهها لكي نصبح أسوياء ولكن عقلنا الواعي يحتشد بكل قواه ليقاومها ويرفضها ولكنها تظل وتفرض نفسـها وتلـح وتتكرر حتى تسبب لنا الخوف من النوم ذاته. وعلـى مـن يحب أن يرى نفسه ويتعرف على صديقه الـوفي.. بمجـرد استيقاظه يسجل حلمه ورموزه لأن تفاصيل الحلم سرعان ما تتلاشى من الذاكرة إما لمحاربـة العقـل الـواعي لهـا أو لانشغالنا بأمور حياتية.. ومن خلال تسجيل أحلامنا ومتابعتها سنعرف مدى علاقتنا بالرموز كالألوان والأصوات وغيرهـا من الرموز المشكلة للحلم، وسنجد أنفسنا أمام التفسير الدقيق الجيد ونفهم المقصد المنشود.. إن كان تحذيراً نتلاشـاه وإن كان تبشيراً نستقبله، ومن خلال سلسلة الأحلام نصـل إلـى داخل النفس ونرى ما بها من مشاكل أو نقص وبهذا نـزيح الستار عن غموض أنفسنا بواسطة الصـديق الـوفي وهـو الحلم.

٥- علم النفس والحلم

تداول علم النفس موضوع الأحلام، وقام المتخصصون قديماً وحديثاً بجهد كبير في تبرير ظاهرة الحلم ودراستها كلٍ حسب المنهج الذي ينتمي إليه، وأكثـر مـن تنـاول هـذا الموضوع من الباحثين الجادين كان في العصـر الإسـلامي لدرجة أنهم انفردوا بما يطلق عليه النظريـة أو مـا يشـبه النظرية المتكاملة بالنسبة لموضوع الأحلام. كـذلك انكـب علماء علم النفس الحديث على موضوع الأحلام في محاولـة لإخضاعها للمناهج العلمية المتطورة مما أدى إلى تغير كبير في موضوع الأحلام، والى نقلة عميقة تحصر الحلم في ذات الحالم نفسه. مما أدى إلى نتائج غاية في الغرابة تختلف كـل الاختلاف عما ورد في النظرية الإسلامية، وهو ما يدعونا ـ طلباً للأمانة العلمية ـ بعرض كـلٍ مـن أبحـاث العلمـاء المسلمين وغيرهم من علماء علم النفس الحديث.. مشـيرين لصحة هذه النظريات والأبحاث بالصورة الأكثـر منطقيـة حسب مصدرها والطريقة التي عولجت بها وقدر ما وصلت إليه من نتائج تعمل على تفسـير الظـواهر الحلميـة التـي يتعرض لها الناس في مختلف العصور.

الفهرس

أولاً: علم النفس الإسلامي

نظر علماء علم النفس الإسلامي إلى الحلم من زاوية تختلف تماماً عما نظر إليه علماء علم النفس الحديث وذلك لأسباب عديدة ترجع إلى مدى المعلومات التي وصلت إلى أيديهم من مصادر الشرع المتعددة، فكانت لهم نظرية متكاملة عن الحلم وأنواعه وكذلك اعتبار علماء علم النفس الإسلامي أن للروح أو النفس الإنسانية كائناً مستقلاً بذاته أمراً لم يخطر لعلماء النفس الحديث على بال خاصة الغربيين منهم وهو ما أدى إلى نتائج مختلفة كل الاختلاف عن أسباب الحلم ومصدره.

ومفهوم النفس عند علماء علم النفس الإسلامي يقصد به الروح وهي التي ينسب إليها النشاط الحلمي. وهي عندهم لها طبيعة خاصة تستقل عن الجسد بينما هي عند غيرهم تعني شخص الإنسان وعقله الواعي والباطن.

كل هذه الفوارق أدت إلى قيام علماء علم النفس الإسلامي بوضع نظرية متكاملة عن الأحلام نرى أنها أكثر تكاملاً وشمولاً مما أحاط به غيرهم من علماء علم النفس الحديث.

وعلى سبيل المثال نجد أن النظرية الإسلامية للأحلام جمعت بين أنواع الأحلام *وقسمتها من حيث المصدر إلى ثلاثة أقسام وهي:*

* **رؤيا إلهية**
* **حلم شيطاني**
* **أحلام النفس**

وفي هذا التقسيم تبرير للعديد من الظواهر الحلمية التي تعرض لنا من أحلام الناس بينما لم يعترف علماء علم النفس الحديث سوى بالنوع الثالث من الأحلام وحده بل وأفاضوا فيه البحث متغافلين تماماً النوعين الأول والثاني (الإلهي والشيطاني) وأجهدوا أنفسهم في تحليل جميع أنواع الحلم على أنها أحلام النفس أو ما يحدث المرء نفسه وهو ما أوقعهم في خطأ فادح وسوء التفسير. ونتناول وجهة النظرية الإسلامية أو بالأحرى النظرية الإسلامية للحلم بشيء من الإيضاح.

**الروح كائن مؤهل للحلم:

الروح كائن مستقل مؤهل للنشاط الحلمي: ويرى علماء علم النفس الإسلامي أن النفس الإنسانية عبارة عن كائن مستقل يمثل الشق الثاني للإنسان يسمى الروح، ويرجع ذلك لطبيعة تكوينه وخلقه، فالروح مخلوق من الطاقة بينما الجسد

مخلوق من المادة لذلك فلكل منهما طبيعة مسـتقلة وقـدرات مختلفة. ولا ينفي ذلك الاستقلال تأثير كل من الروح والجسد على الآخر، والروح بهذه الحالة تكون لها أحوال من القـوة والضعف والصحة والمرض التي لا تتوافق دائماً مع حالـة قوة الجسد أو ضعفه. والروح في حالة قوتها وضعفها تكون مؤهلة لتلقي أنواع معينة من الأحلام تختلف باختلاف حالات القوة والضعف. كذلك فلقوة الروح أسباب عـدة أوضـحها العلماء وهي بطبيعة الحال تختلف عن أسباب قوة الجسد كل بحسب طبيعة المادة المخلوق منها. وقوة الروح هي الحالـة التي تكون فيها قادرة على ممارسة جميع نشاطاتها بالكفـاءة اللازمة لذلك. وترجع هذه القوة لعدة أسباب منها: الاتصـال بالمصدر، ضعف الجسد، الانفعال الشديد، أمراض تصـيب النفس، الموهبة الإلهية. *ونورد فيما يلي*

شـرحاً لهـذه الأسـباب الخاصـة بقـوة الـروح:

الاتصال بالمصدر طبيعة الحال تؤيد أن كـل كـائن يقـوى وينمو بالتزود بالمواد اللازمة للحفاظ على وجوده والإبقـاء على حياته. فالإنسان يحتاج إلى الطعام والشـراب والـدفء للحفاظ على حياته والاحتفاظ بقوته الجسدية، وقد يلجأ إلـى

ممارسة الرياضة لنفس الهدف، ولكن الـروح - واطبيعـة خلقها من الطاقة - تحتاج إلى أسباب أخرى منها: الاتصال بالمصدر.

ولتشبيه ذلك الأمر بمثال نرى أن البطاريـة الكهربيـة تحتاج إلى الشحن أو إعادة الشحن حتى تواصل القيام بعملها بكفاءة، ويكون شحنها بتوصيلها بمصدرها وهو ما نعني بـه الاتصال بالمصدر بالنسبة للروح. فالاتصال بالمصدر بالنسبة للروح هو الغذاء اللازم لها للحفاظ على قوتهـا وممارسـة نشاطها بالكفاءة والدوام الكـافي. ويكـون اتصـال الـروح بالمصدر عند علمـاء المسـلمين بقيـام الإنسـان بالعبـادة المفروضة من الله عليه ونخـص منهـا بالـذات الصـلاة والصوم. والروح كائن مخلوق من طاقة إذ أن أساسها هـو نفخة من روح الله فكان علـى الإنسـان لتقويـة روحـه الاتصال بالمصدر، والمصدر هو الله - سبحانه وتعـالى - لأنه خالق الروح ومدبر أمرها والعالم بخفاياها. والاتصـال بالله يكون بالوقوف بين يديه في الصلاة إذ تعد أهم وسـائل الاتصال بالمصدر وبالوقوف بين يدي الله يحصل الإنسـان على الشحنة الكافية لتقوية روحه وإصلاح ما طرأ عليها من

وهن أو ضعف وإمدادها بالمزيد من ذلك مع تكرار الصلاة. وهناك أبحاث علمية عديدة عن الإنسان وإن لم يقصـد بهـا معرفة أسرار الروح كأساس إلا أنها أضـافت لنـا بعـض المعلومات عن تلك الشحنة المقصودة عند الصلاة. ومنها أن قام العلماء المختصون بهـذا الأمـر بقيـاس أو بـالأحرى بتصوير بعض الناس بأجهزة القياس الدقيقة والمعتمدة علـى الموجات الصوتية المعروفة (بالانترسنك) للكشف عن الهالة الكهرومغناطيسية الصادرة من جسم الإنسان ومعرفة لونهـا الطيفي ومداها.. فكانـت الأعجوبـة وهـي وجـود هالـة كهرومغناطيسية عظيمة من حيث القوة والمدى حول جسـم مسلم هندي بعد انتهائه من الصلاة لم تكن موجودة حوله قبل الصلاة وهو ما يعني بالدليل القاطع على وجود نـوع مـن الطاقة تتولد للروح من الوقوف بين يدي الله فـي الصـلاة. وبطبيعة الحال لا تتولد هذه الطاقة عند من لا يؤدون فريضة الصلاة ولكن بعضهم يمكنه تلقي نفس النوع مـن الأحـلام ويرجع ذلك إلى انهم يأخذون بأسباب أخرى تعمل على تقوية أرواحهم ولو بالقدر الأدنى من سابقه، أما بالنسـبة لمـن لا

الفهرس

يصلون ولا يأخذون بأسباب أخرى لتقوية أرواحهـم بالقـدر المناسب فإنهم لا يستطيعون تلقي أنواع معينة من الحلم.

****أنواع الأحلام للروح القوية:**

الأنواع التي تتلقاها الروح القوية من الأحلام: والـروح القوية تستطيع أن تمارس نشاطها مع جميع أنواع الحلـم إلا أنها تستأثر بقدرتها على تلقي الرؤيـا الإلهيـة والاتصـال بأرواح الآخرين في النوم، الأحياء منهم والأمـوات، كـذلك تتمتع بالقدرات الخاصة بالروح تمتعاً كاملاً.

الجدير بالذكر أن الرؤيا الإلهية وما يرد عليها من حلم الشيطان أنواع من الحلم اللاإرادي أو لا يتمكن الإنسان مـن الشعور بها من تلقاء نفسه ولا دخل لخبراته المكتسبة فيهـا فهي إما منحة إلهية يرسلها الله إلى عباده ويتلقاها من كانـت روحه على قدر من القوة يسمح لها لتلقي الرسالة مهما كانت أسباب قوة روحه السابق ذكرها. ولا يقتصر الحلـم علـى الأرواح القوية.. والأحلام غير قاصرة على نوع معين مـن البشر إنما الاستعداد الروحي أو النفسي هو الذي يقصر بـه أنواعاً معينة من الأحلام على أصحاب الأحـلام الضـعيفة. ضعف الروح ويرجع ضعف الروح في الغالب إلى إحكـام

سيطرة الجسد قيوده عليها وهو كما أوضحنا سابقاً أن هنـاك تأثيراً متبادلاً بين الجسد والروح. وفي حالة التوازن يكـون الجسد من القوة، بحيث يؤدي وظيفته على أتـم وجـه مـع سيطرة على الروح في حدود تسمح لها بممارسـة نشـاطها بحرية كاملة، وينشأ الخلل نتيجة لطغيان الجسد مـن حيـث القوة مما يكبل الروح تكبيلاً يعوقها عن ممارسـة نشـاطها بالقدر الكافي. وهنا لا تستطيع الـروح التحليـق والكشـف وتضعف بحيث لا تقوى على تلقي الرؤيا الصادقة وتنحصر كفاءتها على أحلام الشيطان وحديث النفس.

وقد انبرى علماء الغرب على دراسة الـروح البشـرية بمنظور آخر لا يعترف بها ككائن مستقل بذاته، ومعـرفتهم قاصرة على أن مصدر الأحلام الوحيد هو حديث الـنفس أو ما يحدث به المرء نفسه. ومن هنا كانت تحليلاتهم منحصرة على كم التجارب التي تواجه الإنسان من الصغر ويحتفظ بها في العقل الباطن وكذلك ما يواجهه في حالة المرض النفسي والجسماني. ولم يهمل علم النفس الإسلامي حديث الـنفس أو ما يحدث به المرء نفسه وبطبيعة الحال فـالأرواح القويـة قادرة على الاتصال بجميع أنواع الأحلام وكذلك أحلام حديث

النفس، إنما يرجع سيادة أحلام حديث الـنفس علـى بعـض الأفراد إلى ضعف الروح.

ضعف الجسد لتقوية الروح:

ضعف الجسد كسبب لتقوية الروح: يعد ضعف الجسـد أحد المصادر الأدنى من الصلاة لتقوية الروح، والمعلوم أن النفس أو الروح البشرية ـ كما أوضح علماء المسلمين ـ لا تموت، بل يموت الجسد وهو ما يعني احتفاظ الروح البشرية بحد أدنى من القوة مهما ضعفت وهو ما يبقيهـا فـي غيـر الوجود.

وأوضح علماء علم النفس الإسـلامي علاقـة الـروح بالجسد والقيود التي يفرضها الجسد على الروح مما يحد من نشاطها ومقدرتها على ذلك، فـالروح لا تنطلـق لممارسـة النشاط الحلمي إلا في ظروف يخف فيها ضغط الجسد علـى الروح وتخف القيود فتنطلاق الروح وهو ما يبـرر حـدوث الأحلام في حالة النوم، حيث تكون قيود الجسـد أخـف مـا تكون فإذا كانت روح الإنسان محتفظة بالحد الأدنى من القوة ولكن الجسد في حالة من الضعف لا تسمح له بإحكام القيـد على الروح يؤدي ذلك إلى ممارسة الروح لنشاطها بنوع من

الكفاءة يسمح لهـا بتلقـي الأنـواع العليـا مـن الأحـلام. وفي هذا تبرير أيضاً في تأثير الصوم كعبادة على قوة الروح وإن كان تأثير الصوم أعظم وأكبر في هذا الشأن، فالصـوم هو امتناع الناس عن الطعام والشراب والملذات، وهـو مـا يؤدي إلى إضعاف الجسد إلى حد معين، هذا الحد يعمل على تنظيم القيد الجسدي المؤثر في الـروح فيطلقهـا لممارسـة نشاطها بالكفاءة المطلوبة وما يميزه عن الضعف العشـوائي للجسد أنه توجيه محسوب من الله خالق الروح والجسد ممـا يجعله في أوج الفائدة المرغوبة لكل منهما.

الانفعال الشديد قد يكون سبب قوة الروح فـي بعـض الأحوال يرجع إلى الانفعال والانفعال الشديد الذي قد يتعرض له الإنسان بصورة دائمة نتيجة لوجوده في مواقف تسـتدعي ذلك كأن يكون جندياً في حرب أو يعمل في مكان يعرضـه لمخاطر دائمة مما يجعله دائم التحفز، أو وجوده في مكـان تحيط به المخاطر كبعض القبائل التي تعيش فـي الغابـات والتي يتعرضون فيها لهجمات الحيوانات المتوحشة في معظم الأوقات أو ما شابه ذلك. وهذه المخاطر تعمل على إصـابة الإنسان بانفعالات عديدة تتصل في الغالـب بالحفـاظ علـى

حياته كالخوف أو الحذر، كذلك قد يكون الغضب أو الكـره الشديـد مما ينتـج عنه طاقة عظيمة مصـدرها روحـه لا تتوافر لدى من يعيشون حياة متوازنة.. وتعد هذه الانفعالات مصدراً مغذياً للروح تمدها بالقوة المؤقتة، وأكبر مثال علـى ذلك قدرة الإنسان في أوقات غضبه مثلاً على القيام بأعمـال وأفعال لا يقدر على القيام بها في حالاته الطبيعية وهو فـي هذه الحالات - أي حالات الانفعال - يكون مـؤهلاً لتقـي الأحلام بأنواعها العليا نتيجة للتدريب الـذي تتلقـاه روحـه بصورة مستمرة أو في معظم الأوقات.

أمراض تصيب النفس بالنسبة للقوة النفسية فلها مصادر أخرى لا ترقى للمصادر السابقة من القوة والشرف، فقد يولد الإنسان وبه عيب يعد مرضاً من أمـراض الـروح، وهـذا المرض يدفعه إلى الانفعال في اتجاه معين وبصفة مسـتمرة ودائمة، مما يولد لديه طاقة شريرة تجعل من روحه روحـاً قوية في اتجاه واحد دائماً. فمن يصاب بداء الكراهية تجـاه الأفراد يعاني دائماً من انفعال دائم يجعل من روحـه أتـون يغلي في معظم الأوقات، وهذا النشاط الروحي وإن كان غير مستحب ومنتقد إلا أنه يساهم في تدريب الروح بصفته نشاط

روحي صرف، وكذلك الحسد والحقد والغل وما شابه ذلـك، ولا نغفل في نفس الوقت المشاعر الطيبـة التـي لا تمثـل أمراضاً نفسية كالحب، فهذه المشاعر هي في ذاتهـا نشـاط روحي وإن كانت لا تؤدي إلى نفس الانفعال أو لإخراج نفس الطاقة الروحية إلا أن تأهل الروح لممارسة نشـاط هـادئ ومستمر يعد تدريباً لها.

الموهبة والموهبة نوع من العطاء الإلهي للإنسان يولـد به ولا يحتاج لأي جهد لاكتسابه، وهذه الموهبة تكون كامنة داخل الإنسان، وقد لا يعلم عنها شيئاً وقد يعلمها وينميها حتى يصل بها إلى قدر عظيم من الكفاءة في الأداء. ومن هنا قـد يولد الإنسان بروح قوية قادرة على ممارسة نشاطها بـأعلى قدر ممكن من القوة.. والأحلام أحد هذه الأنشطة.

ثانياً: علم النفس الحديث

أوضحنا في الصفحات السابقة أن النظريـة الإسـلامية للأحلام قسمت الأحلام إلى *ثلاثة أقسام وهي:*

* **الرؤيا الإلهية**
* **حلم الشيطان**
* **حديث المرء لنفسه أو ما يحدث به المرء نفسه.**

ولكن علماء النفس والمتخصصين في الغـرب أنكـروا التقسيم الإسلامي في شقيه الأولين ولم يعترفوا سوى بحديث النفس، ورغم أنهم قاموا بدراسة هذا النـوع وحـده بكافـة التفاصيل الممكنة إلا أنهم عجزوا عن تفسـير العديـد مـن الظواهر الأخرى المتعلقة بالنوعين الآخرين. ونتناول صوراً من أبحاثهم عن الأحلام وأسبابها حسب منهجهم، وحسبنا أننا نفسر الجزء الثالث من التقسيم الإسلامي وهو حديث الـنفس أو ما يحدث به المرء نفسه.

يقول عالم الفسيولوجيا القديم (بورداخ) وهو المعـروف بـ(فخته) الألماني الأصلي: "إن الحياة الواقعية بما فيها مـن محن ومسرات ومتع وآلام لا تتكرر في الحلم أبـداً وعلـى العكس فإن الحلم يهدف إلى أن يخلصنا من كل ذلك، وحتـى ونحن مشغولون تماماً بموضوع واحد وقلوبنا يمزقها الأسى أو عندما تستغرق كل طاقاتنا العقلية مشكلة من نوع ما فـإن الحلم يأتينا بشيء مختلف كل الاختلاف أو أنه يختار لتراكيبه مجرد البعض من عناصر الواقع، أو أنه ينفذ فقط إلى مزاجنا النفسي ويلون به الواقع ويصوره رمزاً".

ومن هذه الأقوال نجد أن العالم (فخته) يرى أن الحلـم نوع من رد الفعل النفسي الذي يهدف أولاً وأخيراً لتخفيـف الضغوط والانفعالات التي يتعرض لها الإنسان فـي حياتـه دون أن يكون لهذه الأحلام أي دور واضح في واقع الإنسان. وهذا المنهج هو منهج الغالب من علماء النفس والأعصـاب في الغرب، كذلك يقول هافتر: " إن الحلم بداية تواصل حياة اليقظة، فأحلامنا تربط نفسها دوماً بمثل هذه الأفكـار التـي كانت حاضرة من قريب في الشـعور.. ويكشـف الفحـص المدقق دائماً وجود خيط يكاد يربط الحلـم بخبـرات اليـوم السابق".

ورغم أن (هافتر) يناقض كلام (فخته) في أن الأحـلام امتداد لما يؤثر في الإنسان في الواقع ولا يخلصنا مما نقـع فيه من مآس وأحزان، فهو يرى أن الأحلام تتعلق بالخبرات والتجارب التي تمر بالإنسان في واقعه وهي امتـداد لهـذه الحياة وليست مجرد رد فعل يخلصنا منها. إلا أنه يتفق معه في كون الأحلام مجرد عرض للاشعور في الإنسان وسواء رأى العلماء أن الحلم خط دفاعي للإنسان ينسيه همومـه أو أنه امتداد لما يحدث له في الواقع فإن الحلم فـي النهايـة لا

معنى له سوى أن يكون مرآة لما يمر به الناس في حيـاتهم. ولذلك فإنهم يرون أن كل المادة التي يتكون منها الحلم تستمد بطريقة ما من الخبرة وأنها يتم تذكرها في الحلـم، ويعتبـر أساس منهجهم في هذا الشأن هو البحث في الارتباط بين هذه الخبرة وبين ما يراه الناس في الحلم في محاولة لتفسير مـا يعاني منه الناس في حياتهم وتكمن في العقل الباطن. مصدر الحلم.. ضروري لتفسيره

ومعرفة مصدر الحلم له أهمية قصوى عند علماء علـم النفس الحديث إذ أنه عن طريق معرفة هذا المصدر وهو في الغالب أمر عسير توضح لنا ملابسات وأحوال الحـالم ممـا يمكن معه علاجه أولاً من بعض المشاكل الراسخة في ذهنه وثانياً تفسير ما قد يراه في حلمه.

وعلى سبيل المثال لهذه المصـادر أن يـرى الإنسـان صورة معينة لحيوان ما ويتضح له أنه قد رأى نفـس هـذه الصورة في كتاب من قبل ذلك بعدة سـنوات أو أنـه يمـر بموقف معين في حلمه ويكتشف بعد ذلك أنـه حـدث فـي الذاكرة في عمر الطفولة والى غير ذلك. وهذا الأمر قد يمكن كشفه أحياناً إلا أنه في الغالب ما يكون هـذا الأمـر معقـداً

وعسيراً جداً في معظم الأحيان مما يكون معه صعوبة كبيرة في تفسير الحلم. وذلك لأن معظم الخبرات والأحداث التـي تمر بالإنسان في حلمه تعرض لها الإنسان في زمن طفولتـه وتبقى راسخة في عقله الباطن دونما شعور بها حتى تظهـر له مرة أخرى في الحلم.

ولكن ما الأسباب التي تنشط ذاكرة الإنسان فيعـود بـه العقل إلى تذكر هذه الخبرات أو الأحداث؟ قد تنـاول علـم النفس الحديث هذه الأسباب في مجموعـة مـن المـؤثرات والمنبهات للذاكرة هي السبب الرئيسي لتذكر الإنسان لخبراته المكتسبة وعودة رؤيتها في الحلم.

ومنبهات الحلم ومصادره عند علماء علـم الـنفس الحديث تنحصر في:

-منبهات حسية خارجية.

-منبهات حسية داخلية أو ذاتية.

-منبهات بدنية داخلية أو عضوية.

-مصادر نفسية للتنبيه.

**المنبهات الحسية الخارجية:

المعلوم أن الإنسان يتمتع بالعديد مـن الحـواس التـي تربطه بالعالم الخارجي كالسمع والبصـر واللمـس والشـم والتذوق.. وهذه الحواس تستقبل كل ما يـدور فـي البيئـة المحيطة بالإنسان. لذلك فإن الإنسان عندما يحـاول النـوم يعمل على تخفيف هذه المؤثرات وعدم وصولها إلى حواسه ليتمتع بالنوم الهادئ، وهو ما نراه في أن وقت النوم الغالـب عند الناس هو الليل حيث يعم الهدوء فـي البيئـة المحيطـة ويخفت الضوء. وقد لا يستطيع الإنسان النوم إلا بعد غلـق هذه الحواس بحيث لا يصل إليه أي مـن هـذه المـؤثرات. ولكن هناك حواس لا يمكن إغلاقها عند النوم لذا فإنها تظـل تستقبل المؤثرات الخارجية بصورة تؤثر في الحلـم وتعمـل على تنبيه العقل بصورة تثير مخيلته فتستحضر ذكرياته من الماضي، وهذه الحواس كالشم واللمس والسمع. فالإنسان عند النوم ورغم استرخائه يصل إلـى سـمعه مجموعـة مـن الأصوات توحي إليه بذكريات مرتبطة بهذه الأصوات، كمن يرى في حلمه أن لصوصاً قد قاموا بالسطو علـى المنـزل لسماعه صرير الباب أو من يستمع إلى أصوات الرعد فـي

السماء فتحيي في مخيلته صوراً لحروب قـد خاضـها فـي الماضي، ومن يحلم كأنه يختنق من الدخان فيستيقظ ليجد أنه يسـمع اسـتغاثة تأتيـه مـن بعيـد عـن حريـق. كذلك حاسة اللمس فقد يشعر الشخص بالدفء الزائـد فـي فراشه فيحلم أنه يحترق أو ينام على فراش صغير فيتـوجس أنه سيقع من عليه فيرى في منامه أنه يسقط من فوق جبـل. كذلك قد يصل إلى حاسة الشم أثناء النوم رائحة الطعـام أو رائحة جميلة فيتخيل أنه في محل للعطور أو أنه يأكل طعاماً شهياً. وكذلك الأمر بالنسبة لباقي الحواس. وهذا هـو تـأثير المنبهات الخارجية الحسية على حلم الإنسان وهـي مجـرد منبهات تعمل على تنشيط الذاكرة لدى الإنسان وإظهار مـا كمن في عقله الباطن لحيز الحلم.. ولكنها ليست سوى منبهة لمادة الحلم في عقل الإنسان والذي يعود إلى الذاكرة والعقـل الباطن الذي يختزن الخبرات السابقة للإنسان. وهذا هو أمر المنبهات بمختلف أنواعها.

****المنبهات الحسية الداخلية(الذاتية):**

والمنبهات الحسية الذاتية هي الانطباعات التي يكتسـبها الإنسان في الفترة السابقة لنومه مباشرة أو قبلها بفترة بسيطة

الفهرس

كأن يتخيل منظراً معيناً أو يفكر فـي مشـكلة مـا. وهـذه المؤثرات تنطبع في ذهنه بصورة معينة وتخلق عنده خيـالاً خاصاً يؤثر في أحلامه بصور عدة. أما المنبهـات البدنيـة الداخلية أو العضوية فهي نوع لا يقل أهمية في التأثير علـى الأحلام من غيرها من المنبهات وتنحصر المنبهات البدنيـة الداخلية في الإحساس بالأعضاء والتي يغلـب علينـا عـدم الإحساس بها في حال الصحة إلا أنه في حالة المرض تسبب آلاماً شديدة وأحاسيس مختلفة ومتضاربة تعمل على إظهـار انطباعات عديدة في الأحلام.

وتقول الحكمة القديمة: (النفس خلال النوم تصبح أعمق وأشمل وعياً بجسميتها منها في حال اليقظة وهـي تضـطر أثناء النوم أن تستقل وتتأثر بانطباعات معينة مصدرها أجزاء من الجسم أو التغيرات التي تلحق بالجسم ولا تستشعرها في حال اليقظة). شفروميل (١٨٧٧ صـ ـ١٠٧) وتعنـي هـذه الحكمة أن الحلم قد يلفت انتباهنا إلى الحالات المرضية التي لا نلاحظها أحياناً على الجسم في حال اليقظة، ويرجع ذلـك لما يكون عليه الانطباع في شدة مبالغ فيها. ويعني هذا أيضاً أن هناك أمراضاً معينة كالقلب أو الرئـة أو غيرهمـا مـن

الأعضاء الداخلية تؤدي إلى أنواع معينة أو مشـتركة مـن الأحلام التي قـد يعـاني منهـا مجموعـة مـن النـاس. وقد تكون هذه الأحلام في طبيعتها مرعبة أو سارة قصـيرة أو طويلة مفصلة حسب طبيعة كل مرض. كذلك قـد تكـون مصادر هذه الأحلام اضطرابات معدية أو انحبـاس للسـائل المنوي مما يؤدي إلى تهيجات جنسية إلى آخر طبيعة هـذه الأحلام. وبطبيعة الحال لا تعتبر هذه المصادر أمراً مسـلماً به كمصدر وحيد للأحلام لأن الظاهرة الحلمية ظاهرة عامة يحلم بها المرضى والأصحاء على السواء مـن قـديم الأزل وهذا يعني أن المرض العضوي ليس شرطاً لحدوث الحلم أو أنه يكون تفسيراً لهذا الحلم. ولا يعد هذا السبب دليلاً سـوى أن الحلم قد يكون مؤشراً أحياناً على معرفة إصابة الإنسـان بأمراض معينة.

وقد قام الطبيب النفسي (كراوس) بأبحاث عديـدة عـن نشأة الأحلام عن طريق المنبهات الذاتية أو العضوية ورأيـه أنه لا يمكن أن يوجد جزء من الجسم لا يكون مصدراً للحلم.

ويقسم الأحاسيس التي أصلها عضوي إلى قسـمين هما:

١. الأحاسيس العامة التي يتأثر بها كل الناس.

٢. الأحاسيس النوعية الخاصة بالكائن الحي باعتباره كائناً نامياً.

وهذا القسم ينقسم بدوره إلى عدة أقسام.. هـي:

* **إحساسات عضلية.**
* **إحساسات تنفسية.**
* **إحساسات جنسية.**
* **إحساسات هضمية.**
* **إحساسات طرفية.**

وفي تصور (كراوس) أن الحلم وصوره يـتم بطريقـة معينة وهي: يستدعي الإحساس المستثار طبقاً لقـانون مـن قوانين التداعي فكرة أو صورة لها به صلة، ويرتبط بالفكرة أو الصورة وتتكون بها تركيبة عضـوية مترابطـة، إلا أن الشعور لا يكون معها على سجيته وطبيعته لأنـه لا يعيـر الإحساس انتباهاً ما وإنما يولي اهتمامه بالكلية إلى الفكرة أو الصورة المصاحبة له. وهكذا يستمر العلمـاء بـين ربـط المنبهات الداخلية الذاتية بالأحلام حتى صارت قاعدة عامـة عند الكثير من الناس.

٦- كيف تتذكر حلمك

إن مفتاح الحصول على حياة مليئة بالأحلام هو أن نتعلم كيف نستيقظ بهدوء حتى نتمكن من الاتصـال أكبـر فتـرة ممكنة بعقولنا الباطنة.

أغلبنا بمجرد الاستيقاظ في الصباح، نسمح لعقولنـا أن تتساءل وأن تقلق إما على العمل، أو المدرسـة، أو تجهيـز الأطفال ونبدأ في تجهيز الجدول اليومي، إذا لم نعمل علـى استدعاء الأحلام في الحال بمجرد الاستيقاظ فسـوف نفقـد الفرصة.

الاستيقاظ بهدوء يعني أننا مازلنا مستلقين على السـرير بدون أن نتكلم، محتفظين بأعيننا مغمضة ونحاول تذكر مـا كنا نحلم به في الحال أي قبل الاستيقاظ مباشرة إذ أننا دائمـا نحلم قبل الاستيقاظ مباشرة في الصباح

إذا لم نستدع صورة محددة في الحال أو نفكر في تتابع الحلم ونسمح لأنفسنا بتقييم مشاعرنا أثناء الحلـم، فـالأحلام دائما تترك في أنفسنا عاطفة معينة، فهل استيقظنا مشدودين، مقيدين، سعداء، قلقين، نشعر بحزن؟ هل كنـا نبحـث عـن شخص ما أو نحاول إنجاز مهمة معينة؟

بمجرد تحديد مشاعرنا علينا إحضـار ورقـة "والتـي نحتفظ بها بالقرب من السرير "لتسجيل أربعة أسئلة وهي:

١. ماذا كانت الصورة المصاحبة للحلم؟
٢. ماذا كانت المشاعر المحيطة بالصورة؟
٣. أين حدث الحلم؟
٤. بأي موقف من مواقف حياتنا يذكرنا الحلم؟

هذه الأسئلة الأربعة سوف تساعدنا على تعريف معنـى الحلم وتساعدنا في استدعاء الحلم فيما بعد أثناء النهار، حينما يكون لدينا وقت للتركيز فيه في حالة ذهنية صافية. ويوجـد هدف آخر لكتابة الأسئلة الأربعة وهي أنها تساعد في جعـل مذكراتنا مختصرة وأسهل للتسجيل "ربما يكـون التسـجيل صعبا أثناء الصباح. وقبل تناول القهوة.

الخطوة الثالثة في الحصول على حياة مليئـة بـالأحلام أسهل من كل ما سبق، فقبل أن نأوي إلـى الفـراش علينـا تركيز انتباهنا على تذكر الحلـم والاسـتيقاظ بهـدوء فـي الصباح، وإذا كنت تنام مع شريك فاطلب منـه أن يمنحـك بعض الوقت بدون كلام في الصباح.

يبدو هذا سهلا وهو هكذا فعـلا، فـإذا تتبعـت هـذه الخطوات الثلاث لمدة أسبوعين فسوف تضمن أن تتعمق في أحلامك بشكل يومي.

الأحلام نوافذ على الأرواح، فهي تمكننا من الآتي:

١. معرفة أنفسنا بشكل أفضل.
٢. اتخاذ القرارات الصحيحة في الحياة.
٣. إنجاز أهدافنا.

فيمكننا جميعا الاقتراب من الانعكاسات التي تتمكن من حياتنا الداخلية الغنية. كل هذا مطلوب. دع الأحلام تبدأ.

٧- كيف تنام جيداً:

١. اترك الضغوط، إن المشاكل العقلية كـأن تصـبح قلقًا، عصبي المزاج، سـعيدا أو محبطـًا للغايـة وأيضا الشعور بالعاطفة، الطمـوح، الافتتـان أو الغضب جميعهم أسباب تؤدي للأرق. إذا شـعرت أنك تحت ضغط يجب أن تبحث عن السـبب، وأن تكون متفائلا هادئًا، مبتسما، مسامحا، وتنظر إلـى الجوانب المشرقة لكل واحد جميعها صفات تجاب

النوم السعيد وسوف تكون مندهشًا عند حصـولك على بشرة جميلة بعد نوم جيد.

٢. لا تغفل. خاصة هؤلاء الذين يغفلون في الظهيـرة ويظلون مستيقظين في المساء ما عدا من هم أكثر من ٦٠ عاما. إذ أن النوم في المساء لديهم يقل إلى ٣ - ٤ ساعات في حين ينامون أكثر أثناء النهار. بعض الناس يحصلون على قسط أكبر من النـوم أثناء النهار أكثر منه في فترة المسـاء. وعنـدما يتقدم بك العمر ربما تنال قسطًا أكبر من النوم في الفترتين "الصباح" و"المساء" مثل الطفل الرضيع.

٣. تمرين: المساء يجب أن يؤدى أما عن كيفية الأداء فيرجع هذا إلى عمرك وإلى حالتك الصحية.

٤. كن حذرا في عشائك فيقال إن أفضل هدوء يرجع إلى الطعام اللذيذ، لاحظ أننا نتناول العشـاء فقـط حتى لا نشعر بالجوع فلا تأكـل كثيـرا وتجنـب الطعام صعب الهضم والطعام الذي يرهق المعـدة حيث يؤدي هذا الطعام إلى إرهاق المعدة وآلام في البطن والغثيان. تناول الطعام سـهل الهضـم أو

طعاما خفيفًا وتجنب الشاي والقهوة أو المشروبات المنبهة. يقترح البعض تجنب الأطعمة الحمضـية والمشروبات مثل الخمور وإذا بقيت مستيقظًا لفترة طويلة وشعرت بالجوع تنـاول أرزا مسـلوقًا أو طعاما خفيفًا أو كوب حليب طازج وهذا يسـاعدك على النوم بشكل أفضل. على أي حال لا تشـرب الماء أو المشروبات بشكل مكثف حيث يؤدي ذلك بك إلى الاستيقاظ أثناء الليل لأداء حاجتـك وهـذا يعرقل نومك.

٥. قم بالانتهاء من المهام الضرورية قبل موعد النوم وعندما تشعر بالنوم نم في الحال.

٦. لا تخلد إلى النوم قبل أن تشعر بالحاجة إلى النوم، إذا لم تشعر بالنوم عليـك بـالقراءة أو مشـاهدة التليفزيـون أو الاسـتماع إلـى الموسـيقى إذ أن الاستلقاء على السرير لمحاولة النوم يجعل الأمـر أكثر صعوبة عليك.

٧. لا تنم في أوقات غير منتظمة واخلد إلـى النـوم بمجرد شعورك بالنوم. استرخ ولا تشـعر نفسـك

الفهرس

بالقلق تجاه أي شيء - ولا تقلق إذا ما بقيت يقظاً اليوم فسوف تكون هناك شهور وأعوام أكثر تنـام فيها.

٨. حاول أن تشعر نفسك بالملل، إذ يعتقد أن تكـرار الأشياء المنتظمة يؤدي إلى الشعور بالنوم، فالكتاب يمكن أن يساعد في هذه الحالة فبمجرد أن تنتهـي من المقدمة ستشعر بالتعب والرغبـة فـي النـوم ويجب أن تكون كتبا حقيقية.

٩. نم في بيئة معتادة إذ أن النوم الجيد معتمـد علـى الألفة وأماكن النوم كـأن تنـام علـى وسـادتك المفضلة، بطانية قديمة معتاد عليها وحتى الجانـب المعتاد عليه في غرفتك. كل هذا يؤدي إلى النـوم الهادئ والشعور الآمن. وعلى الجانب الآخر توجد بعض الأشياء التي قد تعوق نومك مثـل صـوت ساعة قديمة أو صوت أرجل السرير أو ظل مكتبة ينعكس على أرضية الغرفة أو ضوء، كـل هـذه مؤثرات مزعجة فتجنبها.

١٠. حاول أن تصفي ذهنك وإذا كان ذلك صـعبا عليك فيمكنك عد "الخراف" التي أعلى السور فـي خيالك. استمر في العد ١،٢،٣،٤،٥ ولا تترك العد وإذا تركته ابدأ في العد من جديد. بعـض النـاس يلجأ إلى التأمل من خلال التفكير في كـل شـهيق وزفير والبعض الآخر يقترح تلاوة بعض الأدعية في العقل.

٨- الدور الأساسي للنوم:

ونتيجة النوم هي اسـتمرار الجسـم فـي أداء مهمتـه بالصورة السليمة المتزنة، كذلك من نتائجه استقبال الأحـلام وتخفيف قيد الروح المثقلة بقيود الجسد وانطلاقه في الأرجاء بحرية تمكنها من ممارسة نشاطها واستخدام طاقاتها.

والنوم في كل حالاته آية من المولى عز وجل من حيث استغراق الإنسان في سبات عميق أو مـن حيـث الأمـان والاطمئنان الـذي يصـيب الإنسـان ولا يفزعـه.. الـخ. كذلك فإن الأحلام من آيات الله في النوم.. وقـد أولـى الله سبحانه وتعالى الحلم في أكثر من موضع بالقرآن بالاهتمـام البالغ وهو أمر فيه إرشاد لنا لأهمية موضوع الأحـلام فـي

الفهرس

حياة الإنسان ودور الحلم في التنبؤ بالمستقبل أو آخذ الحيطة والحذر من الحاضر أو التوبة أو الاستغفار على ما كان منا في الماضي.

أولاً

قواميس تفسير الأحلام

الفهرس

الباب الثاني

القاموس الشائع من الألف إلى الياء

(أ)

أبيض:

إذا رأيت نفسك ترتدي ملابس بيضاء فاعلم انك سـوف تسمع ما يسوء.. أو ستعاني من بعض الضيق وإن كان هناك كثيرون وأنت منهم فاعلم أنك ستشارك في بعض مشاكل أو تمر بأحزان.

أحليل الرجل:

من رأى أن أحليله قد طال يعلم أنه سيحصل على مـال ونجاح.

من رأى أنه يبحث عن أحليله يعلم أنه سيفارق شخصـا عزيزا عليه بالسفر أو ما شابة ذلك.

أحمر:

إذا رأيت ملابسك حمراء ولم تكن من محبـي اللـون فاعلم أنك ستنتصر على غريم لك.. أما إذا كنت تحب اللون فهو لقاء بحبيبة بعد خصام ولكنه لن يدوم.

وإن كانت ملابسك ملطخة بدماء بلونها الطبيعي فـاعلم أن همومك ستزداد بعنادك أنت..

أما إذا رأيت زهوراً بهذا اللون فاعلم أنك سوف تتشاجر مع من تهديهم الزهور وان أهداها أحد لك فاعلم أنه يكيد لك ولو بهزار.

وإن كان صاحب عمل أو مديراً لك فاحذر من الخلاف معه على وجهة نظر ولكن لا تصل لمشكلة فـالخلاف فـي وجهات النظر لا يفسد للود قضية.

أخت:

إن رأيت أنك تمارس الجنس مع أختك فاعلم أنـه مـن الواجب عليك قراءة القرآن كثيراً والقرب من التعبد لله على كل الأديان، كل بدينه.

وإن رأيت أختك تساعدك في شئ فاعلم أنك على صلة جيدة بقرينتك وأنك تجتاز أمور حياتك بسهولة ويسر ولكـن عقباتك تزيد في أي علاقة نسائية. ولن يكون لك حظ معهم.

أخرس:

إن رأيت نفسك أخرس وغير قادر على الكلام ستواجه موقفاً يصعب عليك الدفاع عن نفسك فيه أو ستخفي شـهادة حق. أما إن رأيت أنك تتعامل مع أخرس فاعلم أنك سـتقف موقفاً يتخلى عنك فيه من حولك.

وإن أخذت شيئاً من أخـرس فـاعلم أن كـل أمـورك ستتحسن وأن حياتك ستتحول إلى الأحسن بكثير من ذي قبل وستربح أموالاً.

وإن تشاجرت مع أخرس فاعلم أنك ستقع فـي مـأزق محبوك بحكمة يصعب عليك الخروج منه. أو أنك تقف أمام جبار يظلمك.

إذا رأت المرأة نفسها تمر تلك المراحل من الأحلام تعلم أنها ظلمت في زواجها إلا في حلم الأخذ من الأخرس تعلـم أنها ستفوز بحبيب تتمناه وتحل مشاكلها.

أذن:

إذا رأى الحالم أن شكل أذنه قد تغير فإنه سوف يسـمع ما يسوءه وإذا رأيت أذن غيرك إن كنت تعرفه فـاعلم أنـه يغتابك أو يكيد لك.

وإذا رأيت "أذن" بيدك ولا تعلم هـي لمـن فـاعلم أن مشاريعك بها ما يسوء ويجب إعـادة التخطـيط إذ أن الأذن بالحلم ليست فألاً حسناً.

أرز:

- لو رأيت انك تزرع أرز اعلم انك سوف تحصـل على مال بتعب وشقاء.
- لو رأيت انك تحصل على أرز اعلم انك ستشـقى ولن تستفيد بجهدك سيكون جهداً للآخرين.
- إذا رأيت أنك تحمل أرزاً بين يدك اعلم أنك تصارع في لقمة العيش وتحصل عليها بالتعب والجهد.
- ومن رأى أنه يشترى أرزاً أو يبيعه يعلم أنه سيحقق آماله ويكون له الكثير من الأصدقاء.
- و من رأى أنه يأكل الأرز هذا يعنى أنك ستصـاب بالضيق سريع الزوال ويعقبه نجاح.
- ومن رأى أنه يأكل الأرز مطبوخاً يعلم أنـه يحيـا حياة عائلية سعيدة ويجتهد في عمله.

أرمل:

الأرمل هو الشخص الذي فقد شريك حياته بالوفاة ويدل على الحزن والحرمان وفقد السعادة في الغالب.

إذا رأيت أنك أرمل فاعلم أنك سوف تتحرر من أحزان وهموم دامت فترة.. وإن رأيت غيرك نفس الشيء.

أرنب:

لو رأيت انك خائف من الأرانب هذا يعنى أنك خـائف من عدو لا حول له ولا قوة أي أنه عدو لا يملك لك الضرر ولا يملك غير اللسان الضـعيف. حلـم المـرأة المتزوجـة بالأرانب معناه إنجاب الأولاد. لو رأيت الأرانب في المنـام فهذا يعنى أن الحظ سيبتسم لك وتتحول أمورك إلى الأحسـن وسوف تتمتع بالتماسك والقوى. لو حلمت بأرانـب بيضـاء وإذا كنت متزوجاً أو أعزب فهذا يعنى أنك مخاص في حبك. لو رأيت الأرانب تجرى حولك فهذا يـدل علـى أن الأولاد سيكونون سبب سعادتك وفرحك.

أساور:

- من رأى أساور بيده يعلم أنه سيصادف ضيقاً ماليـاً وبعض الهم بسبب دين عليه.
- ومن رأى بيده أسوره من الذهب أو الفضة يعلم أنه في رعاية رجل يحب الخير يعينه علـى أعدائـه وينصره في حياته على صعابها.

- من رأى أنه بيده أسوره يفكر في شرائها فإن كـان أعزب سيتزوج وإن كان متزوجاً سيعول شخصـاً من عائلته.
- والأساور بالنسبة للمرأة تدل على مـال وسـرور وميراث لمن لديه إمكانية الميراث.

أسد:

إن رأيت أسداً يهاجمك وأنت تتغلب عليه فـاعلم أنـك سوف تنتصر في معركة ما بينك وبين قريب لك أو منـافس في عمل. وإن رأيت أنك ضعيف أمام الأسـد فـاعلم أنـك ستهزم في معركة حـب وأن حبيبتـك أقـوى منـك فـي شخصيتها.

وإن رأيت نفسك أسداً تحكم في غابة فأهتم بعملك لـئلا تخرج منه واعلم أنك تقوى على الضعيف وغير قادر علـى مواجهة أمورك.

وإن أكلك الأسد فاعلم أنك تأكل حقوق البشـر وغيـر صريح مع نفسك وترائي من حولك. فاصدق يصدق معك.

أسنان:

إذا حلمت أنك فقدت "سِنة" ولم تشعر بألم لفقدها فـاعلم أنك سوف تسمع خبراً يؤلم ولكن مقدور عليه أي لن يكـون سيئاً جداً إذا حلمت أنك خلعت سنة باليد فاعلم أنك ستضـيع فرصة عظيمة.

إذا حلمت أنك فقدت أسنانك كلها ولم تتأثر لفقدها فاعلم أنك ستغير عملك أو ستفقد حبيبة لـن تنـدم علـى فقـدها. إذا حلمت أنك تتألم لفقد سنة أو أسنان فاعلم أنك ستسمع خبر وفاة إنسان قريب لك من بعيد وليس من صلب الأهل أو ليس قوياً.

أما إذا حلمت أن عندك أسناناً جديدة زائدة بفمك فـاعلم أنك ستنول شيئاً تسعد به أو مولوداً جديداً لديك بالعائلة يكون مصدر خير جديداً وسعادة.

أسود:

إذا رأيت اللون الأسود بشيء تحبه أو ملابسـك فـاعلم أنك ستسعد بسماع شئ يفرحك أو شفاء مريض لك عزيز أو مال ضائع سيأتي إليك أو مكسب في قضية طال انتظـارك لها.

أشجار:

.إذا رأيت نفسك تجلس بين أشجار مورقة فاعلم أنك بين أصدقاء أوفياء وإن كان العكس فهو العكس.

أصدقاء:

الأصدقاء.. هم أفراد يرتبط بعضهم ببعض دون رابطة من قرابة أو دم وتدل الصداقة على الحب والارتباط القـائم على الاختيار والانتقاء، إذ أن الارتباط فيهـا غيـر ملـزم لأطرافها.

إذا رأيت انك تختلف معهم فاعلم أنك سوف تضعهم في مأزق واعلم أنك لك أفعال طفولية يجب التخلي عنهـا.. وإن تخلواً عنك هم أو تشاجروا معك فتفاءل خيراً.

أصفر:

.إذا رأيت أنك ترتدي ملابس بلون أصفر ولم تكن تحب هذا اللون فاعلم أنك سوف تمر بوعكة صـحية وإذا كنـت تتناول شيئاً من المسكرات أو المخدرات وجب عليك الإقلال أو الإقلاع عنها.

أما إذا كنت تحب هذا اللون فاعلم أنك سوف تعثر على شئ ضائع منك أو تسمع عن حبيب غائب.. خبر يسرك.

ونفس المعنى لمن تراه يرتدي نفس اللون إلا إذا كـان بك وبه شئ من المشاكل الحياتية فسوف يحصـل اصـطدام آخر وبعده صلح ولكن بدون صفاء.

أطفال:

إذا رأيت طفلاً رضيعاً فاعلم أنك ستكسب مالاً وتسعد.. أما إن كانوا كباراً وخاصة إن كـانوا أولاداً فـاعلم.. أنـك ستسمع ما يسوءك ويحزنك أو تخسر مالاً في عمل.

أما إن كانوا بنات في أي سن قبل المراهقة فهـم دليـل سعادة وهناء وسماع ما يسر وإن كانوا أكبر مـن المراهقـة فاعلم أنك سوف تفارق من تحب. أو حسب وضـعهم فـي الحلم.

أعزب:

الأعزب.. هو الإنسان غير المتزوج ويدل علـى عـدم الحياة بصورة طبيعية إذ أن حياته يشوبها عـدم الاسـتقرار والحرمان، كما أنه قد لا يكون مرغوباً في الصداقة مع غيره من المتزوجين. وأنت متزوج فاعلم أنـك سـتدخل معركـة عائلية أو تسمع كلاماً خاطئاً فاحـذر أصـدقاءك.. وهكـذا السيدة.

أفيون:

إذا رأيت نفسك تشتريه أو تتعامل معه أو يعطيه لك أحد هو أو أي نوع من أنواع المخدرات فاعلم أنك سـوف تمـر بمأزق أو تخسر قضية إن كانت لك قضية معينة وإن لم يكن فسوف تقف موقفاً محرجاً مـن أي شـكل ووجـب عليـك الاحتراس.

أقفال:

الحلم بالأقفال يؤدي إلى معنى حسب وضع القفل فـي الحلم، فإن رأيت نفسك تفتح قفلا فيعني ذلك نجاحك في أمر يعترض حياتك ويسبب لك مشكلة. فإن رأيت نفسـك تضـع قفلا على باب فيعني ذلك انتهاء علاقة مع آخر.

أكل والشرب:

- من رأى أنه يقوم بتحضير أكل هذا يدل على العناية بمن تحضر لهم الأكل أو تحب الوقـوف بجـوار الآخرين وتراعي مصالحهم.
- أما إن حلمت بأنك جائع فهذا يدل على وجود نقص في حياتك، وتحاول الوصول إلى ما تحتاج إليه.

- وإن رأيت أنك تأكل في مكان لم يكن مؤهلاً للأكل كالشارع أو العمل هذا يدل على ما يجعلك غيـر ذي قيمة أي بحياتك أشياء تافهة والعائلة.

أم:

إذا رأيت والدتك تحذرك من شئ تفعله يجـب عليـك الابتعاد عنه. وإذا رأيت والدتك تعيش معك وفي الحقيقة هي تعيش معك فاعلم أنك ستتزوج مرتين.. أو تعيش مـرتين.. أي يبعد عنك الحزن والهم ويعاودك ثـم يـزول إن كانـت راضية.. وإن لم تكن فاعلم أنك تسعى لهاوية فاحترس.

إن رأيت أن والدتك توفاها الله وهي على قيـد الحيـاة فاعلم أن زوجتك ستصلح من شأن أمور كانت تضايقك. وإن رأيت أنها توفيت وهي متوفاة فاعلم أن زوجتك تفكر في شئ يعوق تقدم حياتك وبها من السوء ما يجعلك قلقاً وأنها مبذرة وإن رأيت والدتك تحيا بعد موتها فاعلم أنك سـتمر بأزمـة كانت انتهت أو قضية كسبتها وستخسرها أو مال ضائع رجع إليك سيضيع مرة أخرى.. المهم أنك تعاني من شئ مضى.

إمتحان:

فإن رأيت نفسك في امتحان فيعنى ذلك حاجتـك إلـى الأخذ بأسباب معينة تؤدى إلى التفوق كالثقافة أو التدريب مع التحلي بالصبر والهدوء حتى تحصل على النجاح.

أمي:

إذا رأيت انك لا تعرف القراءة والكتابـة فـاعلم أنـك تتعامل مع النساء بطريقة خطأ.

أهرام:

إن رأيت أنك في زيارة للأهرام وحدك فاعلم أنك تسمع عن لقاء بعزيز غائب يعود أو مسألة قديمة تحل. أما إن كنت تاركاً لك حبيبة فاعلم أنها ستعود لك ولكن بشروط جديدة.

إجهاض:

وإن رأيت أنك تجهض أحداً غيرك فاعلم أنك سـتبوح بسر من تجهضه.

إرهاق:

إذا رأيت نفسك مرهقاً وجب عليك أخذ إجـازة لتـريح نفسك من كثرة العمل. وإن كان الإرهاق أثر مشاجرة فاحذر الخيانة.

إساءة:

إذا حلمت بأن أحداً يسئ إليك فاعلم أنك ستنجح في شئ مع من أساء إليك.. وإن رأيت أنك أسأت لأحد فسوف تتغلب على عقبة معينة في عملك.

إفراج:

إذا حلمت أنك سجين وأفرج عنك فاعلم أنك ستنجو من مشكلة معينة تصادفك أو سوف تتزوج إن لم تكن متزوجـاً وإن كنت متزوجاً فأنت في حالة من الضيق لتصرف تقوم به زوجتك سوف تغيره أو سداد دين عليك، وهكذا إن لم يكـن السجين أنت أي أنك لو رأيت أحداً تعرفه نفس التفسير.

ابتسام:

- من رأى أنه تبسم لأحد يعلم انه سوف يسـبب لـه السعادة في حياته.

- من رأى آن شخصاً يبتسم له يعلم انه سوف يفيـده بما يسعده ويزيل عنه همه.

ابن:

إذا رأى الإنسان له ولداً في منامه يعلم أنه سيسمع مـا يسوء أحداً من أقاربه أو يبلغ بمرض أحد.. ذلك إن لم يكـن له ولد.

أما إن كان لديه ولد ورآه يلعب في طين مـثلاً ودائـم الاتساخ يعلم أنه سيقضي حياة بكثير من الصـعاب. أمـا إذا رأى ولده في هيئة حسنة فيعلم أنه سيمر بظـروف حسـنة تصلح من شأنه ولكن بجهد زائد.

أما إذا رأى ولده مريضاً فيعلم أنه لابد أن يقلـع عـن المخدر أو السكر أو القمار ولابد أنه يمر بظرف وأزمـات مادية نتيجة سلوكه الخطأ. وإذا كان ولده حقيقة مريض ورآه في منامه مريضاً حقاً يعلم أنه مقصر في رعايته.. وإن كان العكس أي رآه شفى من مرضه يعلم أن زوجته ستمر بأزمة صحية.. وإن ولده سيفعل ما يغضبه.

أما إذا رأى ابنه يقع في هوة وأنه يساعده على الخروج منها فيعلم أنه يعفو عن ابنه في رسوب أو مـروره بأزمـة

يساعده فيها ويجب عليه أن يراعي ابنه ويقترب منه ويجعله صديقاً له.

وإذا رأى ابنه في سجن مثلاً أو مخنوقاً أو فـي أزمـة صعبة يعلم أنه يعامل ابنه بما لا يرضيه وأنه قاسي الطبـع معه ولابد من تغيير نفسه.

وإن رأى نفسه هو الذي في أزمة أو سجن وابنه يحاول أن يخرجه منها فيعلم أن ابنه سيكون ولداً صالحاً محباً للحق لكنه لا يعرف التفاهم معه.

وإن رأى ابنه يصعد جبلاً أو مرتفعاً شاقاً ووصل بسلام لأعلى المرتفع يعلم أنه سيأتي يوم يفخر به وأنه يسير بحياته في نجاح دائم وإن كانت امرأة تحلم ذلك الحلم السابق ذكـره تعلم أنها ستعاني في حياتها مع من تحب ولن تنول مرادهـا إلا بصعوبة شديدة ولن تصل.

أما المرأة التي ترى كل الأحلام السابقة فيجب عليها أن توفق بين أولادها وأبيهم وتزيل الخلافات الناشئة بيـنهم إن كانوا شباباً، وإن كانوا أطفالاً تراعي التوفيق بيـنهم وبـين مهامها الأخرى إن كانت عاملة وإن لم تكن عاملة تعلم أنهـا

الفهرس

من السيدات الكسالى اللاتي يؤجلن أعمالهن ويهتممن بـ اللهو واللعب ولابد من أن تصلح من شأنها وتغير أخلاقها.

احتيال:

إن رأيت انك تحتال على أحد تعرفه أو لا تعرفه فاعلم أنك تغش شركاءك في عمل ما وأنك تحيد عن الحـق فـي حياتك كلها وليست العملية فقط فاصلح مـن شـأن نفسـك. إن رأيت أحداً يحتال عليك وكنت تعرف من هو فاعلم أنـه سيسوي شيئاً بينك وبينه كنتما فيه على خلاف. وإن رأيـت صديقاً عزيزاً يحتال عليك فاعلم أنه سيدخل بينكما من يوقع بكما ويغير نفوسكما.

أما إن احتال عليك أحد من أهلك فاحترس من شركائك إن كان لك شركاء وإن لم يكن فاحترس من زملائك بالعمـل وإن كنت حراً في عملك فاحترس ممن يعملون لديك.

إرجاع الطعام من البطن:

يعنى في الحلم الرجوع عن موقف يتخذه الإنسان ويظن أن فيه صالحه وقد يشير إلى فشل عمل فيه خيـر الإنسـان ولكن تنفيذه اكبر من إمكانياته الذاتية.

اسم محمد:

اسم نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ورؤية الاسم في المنام دليل على الرحمة والنعمـة والحمـد والشـكر لله الواحد الأحد وتمام السعي فيما يسعى إليـه وتحقيـق أمـل يرغبه.

اصطدام:

إذا رأيت نفسك تصطدم بعربتك مع عربة أخـرى دون إصابة فاعلم أنك سوف تصدم مع شريك لك في العمـل إن كنت تشارك وإن لم تكن تشارك فمع زوجتك أو أحد أقاربك هذا إن لم تعرف سائق السيارة. أما في حالة علمك بصاحب السيارة فسوف يتم صلح بينك وبينه إن وجد خلاف وإن لـم يوجد خلاف فسوف يتم اصطدام إن كنـت مـن أصـحاب الأحلام الصادقة.. وإن كان الاصطدام به خسائر فاعلم أنـك سوف تدان بمبلغ من المال.

وإن كانت الخسائر في البشر فاعلم أنه لديك دين سوف يقف لك صاحبه بطريقة غير لائقة كما تعلم انـك ممـن لا يعرفون حسن التصرف في المال.. وان كانت خسـائر بهـا دماء فاعلم أن الحلم من الأحلام التي يطلـق عليهـا المثـل

الشعبي القائل: (كانت عارية) أي أنها أضغاث أحلام ليسـت أكثر.

ملحوظة.. إن كنت من أصحاب الشفافية أو الحاسـة السادسة وجب عليك التأني بكل شئ وخاصة في السرعة إن كنت تقود سيارة.

أصم:

الصمم عيب يصيب أداة السمع فإذا رأيت في المنام انك أصم فهذا يعنى عدم انصياعك للنصيحة كمـا يـدل علـى تسرعك واعتزازك بنفسك بصورة فيها غرور. أما إذا رأيت غيرك أصم فيعنى ذلك عدم فهمه لحديثك أو رغباتك.

اغتصاب:

وإن رأيت أنك تغتصب أحداً فاعلم أنك سـتؤذي مـن اغتصبته بأذى في صلب له أي في ابنه أو ابنته أو أهل بيته كأخته أو أمه، أي أنك تغتاب أحداً إما قريب لك أو غريـب عنك ويكون الأذى عمداً.

أما إن كانت فتاة أو امرأة فتعلم أنها تسير بطريق يؤدي بها إلى مأزق تجرح كرامتها ويمس شرفها.. وأنهـا غيـر قادرة على اختيار شريك حياتها.

وإن كانت متزوجة تعلم أن زوجها يخونها.

الألوان:

- اللون الأحمر يدل على عاطفة أو غضب.
- أما اللون الأزرق فيدل علـى الوفـاء والأصـدقاء المحبين للحالم أو إخفاء المشاعر العاطفية وعـدم المقدرة على البوح بها وكل على حسب تفاصـيل الحالم.
- والألوان الأخرى، خاصة الألوان القابلة للامتـزاج تدل على مزاج الحالم وحالته.

الأنفاق أو الأماكن الضيقة:

- تدل في الأحلام على البحث في العقل الباطن علـى أشياء يحتاجها العقل الواعي لازمة لحياة الحالم.
- أو أنك تحيا حياة كلها ظلمات وبعد عـن الحقيقـة والنور ويفسرها فرويد على أنها آلام جنسية بحتة، أما المفسرون الآخرون فيفسرونها بالعودة إلى يوم الولادة وهذا شئ صعب إلا إذا كانت الحالمة سيدة عانت من آلام الولادة.

المدينة المنورة:

هي أرض طاهرة لأن بها قبر الرسول صلى الله عليـه وسلم.. لو رأيت أنك تزورها هذا يدل على الأمان والنجاح. لو رأيت أنها تحولت من مكانها هذا يدل على بعـدك عـن الإيمان بعض الوقت.

امتحان سواقة:

إن الحلم باختبار السواقة أو القيادة يعني دخول الشخص في امتحان أو اختبار لحصوله على أمر يرغـب فيـه وقـد يكون هذا الأمر عملاً يتمنى الالتحاق به أو علاقة اجتماعية جديدة بين الأفراد كالزواج أو الصداقة فهذا الحلم للشـخص المتدني يعني وقوعه في محنة يجب أن يتحلى فيها بالصـبر حتى ينال ثواب الله ورضائه. إما أن الحـالم يرغـب فـي الزواج من إمرأه فيعنى هذا الحلم وجـود بعـض المشـاكل والخلافات بينهما يتعلق على نتائجها وجود الإرتبـاط مـن عدمه. فإن كنت ترغب في ممارسة عمل ما رأيت في الحلم إمتحان بقياده فيعنى هذا حاجتك للتمرين والدراسة.

امرأة محجبة:

- من رأى في منامه امرأة محجبة يعلم أنه بحياته من يمكر به و يخدعه.
- ومن رأى أنه يتعامل مع امرأة محجبـة يعلـم أن الدنيا تخدعه بفتنها ولهوها ويجب عليه الحذر.

انفجار طائرة:

من رأى طائرة تنفجر يعلم أنـه وجـب عليـه إعـادة مخططاته ومراجعة خطواته المقدم عليها وخطط مشـاريعه لكي يتفادى الفشل.

انهيار:

إذا رأيت منزلك ينهار أو منزل أحد غيـرك فـاعلم أن أعمالك بها شئ من الخطأ أن كنت تاجراً وان كنت موظفـاً فسوف تسأل في شئ ترتكبه خطأ فاحذر من السـهو.. وإن كنت ممن يحبون النساء فاعلم انك سترى مع من تسأل عنها ويكون وضعاً حرجاً.

أما إذا كنت تلملم شيئاً من أثر انهيار فاعلم انك سـوف تصلح شيئاً أفسده سوء تصرف منك.

أما إذا رأيت نفسك أنت الذي تنهار وجب عليك مراجعة تصرفاتك ومحاسبة نفسك والرجوع عن شئ خطـأ سـوف تفعله أو انتقام من أحد سوف يعود عليك.

(ب)

باب:

لو رأيت أنك تكسر باباً بالقوة فاعلم أنك تواجه متاعب قانونية. أما إذا رأيت أنك تغير باب شقتك فاعلم أنك تغير زوجتك.

والأبواب المغلقة معناها متاعب في العمل وهي متاعب مالية أما إذا كانت الأبواب مفتوحة فمعناها أنك ستحصل على أعمال جديدة وأموال جديدة.

باذنجان:

لو رأيت أنك تأكله فاعلم أنك تحب التملق والرياء مع الآخرين.

لو رأيت أنك تزرع باذنجان فاعلم أنك تجتهد في إثبات ذاتك والوصول لأهدافك.

بار:

لو رأيت نفسك تعمل في بار وتقدم الخمور فاعلم أنك ستقدم على عمل مخالف للقانون أو تخادع أحداً أو تكسب أموالاً بطريق المراوغة.

أما إن كنت تشرب أنت الخمر والذي يقدم لك المشروب تعرفه فاحذره واعلم أنه سيخدعك بشـيء ويكـذب عليـك. وإن كنت تجلس مع أناس كثيرين في ذلك المكان فاعلم بأنك سوف تعاتب من بعض الأصدقاء.

بالونة:

لو رأيت أنك تنفخ بالونات فاعلم أنك تنصح من هـم لا يسمعون النصيحة، أي أن نصائحك ليست لأهلها.

لو رأيت أنك تسرع وراء بالونات فاعلم أنـك سـوف تجري بطريق دون فائدة. ويجب عليك أن تسرع الخطى في عملك.

لو رأيت أنك تطير وأنت متعلق ببعض البالونات فاعلم أنك سوف تقوم برحلة عمل فاشلة فاحذر وراجع خططك.

باي باي:

فإذا رأيت نفسك تودع غيرك بهذه العبارة فـإن ذلـك يرمز إلى إنهاء العلاقة بصفة مؤقتة أو انـك تقـوم برحلـه قصيرة تعود منها سريعا.

بحر:

لو رأيت أنك تواجه أمواج البحر بصعوبة فـاعلم أنـك تعاني فشلاً في الحب وتبذل مجهوداً في المحافظة على حبك.

ولو سمعت صوت أمواج البحر فاعلم أنك أناني وتلـك الأنانية تجعلك وحيداً في حياتك.

لو رأيت نفسك نائماً مع حبيبة فوق ماء البحر والأمواج هادئة فاعلم أنك ستفوز بحياة سعيدة هادئة مع حبيبتك.

لو رأيت أنك تعمل بحاراً فاعلم أنك سوف تقـوم بعـدة رحلات عمل وغير عمل.

وإن كانت الأمواج هادئة فاعلم أنك ستواجه مشاكل.

أما إن كان البحر هادئاً فالرحلة ستمر بسعادة وهدوء.

بذور:

البذور هي جنين النبات، وهي تكون غالباً فـي حالـة جفاف وسكون حتى يتم غرسه في الأرض وريه بالماء فينمو ويترعرع ويدل على الحياة والنماء وادخار الحياة أي زراعة معناها تخطيط سليم وحصول على سعادة ونجاح دائم.

برتقال:

- من رأى البرتقال على الشجر يعلم أنه مقبل علـى السعادة والهناء نتيجة مجهوداته.
- و من رأى أنه يأكل برتقال ويجد به مـرارة فـي طعمه يعلم أنه سيواجه بعض المـرض ويقاومـه ويشفى منه.
- ومن رأى أنه يأكل البرتقال وطعمه ما بين الحلـو المر يعلم أنه سيسمع أخباراً ليست على مزاجه.
- و من رأى أنه يشترى البرتقال يعلم أنه يسعى إلـى المتاعب بنفسه.

برج

لو رأيت أنك تقف أمام برج وبك من العجب فاعلم أنك ستنال خيراً تعجب له.

لو رأيت أنك ستتسلق البرج فاعلم أنك ستنال نجاحاً بعد مجهود.

لو رأيت أنك تنزل من البرج فاعلم أنك ستواجه فشـلاً.
لو رأيت أنك تقع من البرج أي تسقط فاعلم أنك تفعـل مـا يغضب ربك ووالديك.

برد:

من رأى أنه يواجه برداً شديداً قارساً يعلم أنـه فاقـد للحنان ويبحث عنه.

ومن رأى أنه يواجه البرد في الصيف يعلم أنه سـيجنى حصيلة عمله ويرزق خيراً.

برص:

عدو ضعيف لا يملك غير التصنت على أسرار الغيـر والتلصص في الخفاء.

من رأى أنه يقتل برص يعلم أنه يعادي من هو أضعف منه.

من رأى أنه يصادق برص يعلم أنه يقرب الأذى منـه.
من رأى أنه يأكل برص يعلم أنه يغتاب عدوه من رأى أنـه يداعبه يعلم أنه يقترب من عدو خفي.

برق:

لو رأيت السماء تبرق فاعلم أنك سترتفع فـي عملـك وتشتهر لفترة لن تطول.

لو رأيت البرق يصعق شيئاً بالاصطدام به فاعلم أنـك حديث أهل النميمة.

بستان:

إذا رأيت البساتين أيا كانت فهي خير وسعادة وانتصار في الحب وسعادة في العمل ورخاء في المال.

أما إن كانت أشجار البستان ليست مورقة أو كان خالياً من الفاكهة أو بستاناً خرباً فالعكس صحيح.. ولكن الخـراب يكون داخل الضمير.

بسمة:

فإذا حلمت انك تبتسم فاعلم انك ترضى عن تصرف ما أو شخص ما أو عن عمل تقوم به أما إذا رأيت غيرك يبتسم فان ذلك يعنى انه راض عنك.

بصاق:

- من رأى أنه أخرج بصاق من ريقه وكان به رغوة يعلم أنه سيتكلم كلاماً كاذباً به رياء.
- ومن رأى أنه يبصق على الأرض يعلم أنه سيستفيد من الأرض.
- من رأى نفسه يبصق على الحائط أو في الهواء يعلم أنه ينفق أمواله في سبيل الخير والمنفعة.
- ومن رأى شخصا يبصق عليه يعلم أنه سيتكلم فـي حقه بما لا يفيده بل يضره.

بصل:

الحلم بالبصل يعنى انك كثير التدخل في حياة الآخـرين بما لا يرضيهم فإن رأيت انك تأكل بصلا فيعنى هذا حاجتك إلى العلاج من مرض يصيبك.

أما إن رأيت زوجتك تأكل بصلا فيعنى ذلـك حـدوث خلاف بينك وبينها بسبب تدخل الآخرين.

بط أسود:

- من رأى أنه يصطاد بط لونه أسود يعلم أنه يقتـرب من رجال أتقياء لديهم عفة إلا أنهم خطر.
- ومن رأى وراءه بط أسود يسعى إليه يعلم أنه يوجد من يريد التقرب إليه وتقديم النصيحة له وإبعـاده عن خطر وعليه سماع النصح والتحذير.

بطيخ:

لو رأيت أنك تأكل بطيخاً فاعلم أنك سـتواجه بعـض الهموم والديون.

لو رأيت بطيخاً لم يقطع أي أنه صحيح فاعلم أنك تسمع أخباراً سعيدة تخصك بخصوص شفاء مريض أو إفراج عن سجين أو زوال بعض الهموم.

بعوض:

- من رأى أنه يطارد البعوض يعلم أنـه سـيحارب عدواً ويحاول مص دمه وتشويه حياته.

الفهرس

- من رأى أنه يتعامل مع الناموس دون أن يتألم يعلم أنه يتعامل مع أشخاص يحبون مصالحهم ولو على حساب الآخرين.
- لو رأيت البعوض يهاجمك ويدخل بيتك اعلم أنـك ستواجه بعض الشدة واليأس.

بقدونس:

لو رأيت أنك تقف وسط أرض بها زرع البقدونس أو ما شابه ذلـك اعلـم أنـك تقـوي إيمانـك بأعمـال الخيـر لو رأيت أنك تدوس عليه أو تلقي به اعلم أنك تتخلى عن قيم ومبادئ صالحة لو أهداك أحد بقدونس اعلم أنه يدفعك إلـى الأمام لو أهديت أحدا بقدونس اعلم أنك ستقف بجـواره فـي مأزق:

بقرة:

أن ترى أنك واقف في وسط بقر كثير فاعلم أنك تحـاط بأصدقاء أوفياء وستنال خيراً إن شاء الله.

لو رأيت أنك تذبح بقرة فاعلم أنك نذرت نذراً ولم تـفِ به.

لو رأيت أنك تصارع بقرة فاعلم أن زوجتك أو حبيبتك امرأة متعبة في المعاملة.

وإن رأيت بقرة سجينه ولم يكن متزوجاً يعلم انه سوف يصادف الزوجة الصالحة المحبة للخير

بكاء:

- من رأى أنه يبكي يعلم أنه سوف يسعد بانتصار في شئ أو تقدم على زواج دون مشاكل.
- و من رأى أنه يبكى بكاء به عويل بلا دموع يعلـم أنه مقدم على بعض المشـاكل وسـماع الأخبـار السيئة.
- ومن رأى أشخاصاً يبكون يعلم أنه مقدم على زواج بعد تخطى المتاعب والمصاعب بحياته.

بلح:

لو رأيت البلح فاعلم أنك سترزق مالاً تسعد به إذا كان البلح أحمر وليس رطباً.

لو رأيت أنك تأكل بلحاً رطباً فاعلم أنك سـتنال مـالاً ولكنه سينفد سريعاً.

بناء:

إذا رأيت أنك تقف أمام بناء جديد تعجب به فاعلم أنـك سوف ترتقي، ولكن الترقي لم يكن مناسـباً لـك وإعجابـك بالترقي سيكون به فرح بسيط لأن الترقي سيكون بدافع مـن آخرين وليس بمجهودك.

أما إذا كنت تبني بيدك فاعلم أن مجهودك يثمر نجاحـاً عظيماً ومكاسب مادية بسعادة وفرح.

وإذا حلمت أنك بنيت بناء أياً كان ولكنه هدم فاعلم أنك ستطلق زوجتك أو يحدث خلاف كبير أو أنك ستخسر مبـالغ من المال أو خلاف عائلي كبير إن لم تكن متزوجاً وإن كنت سيكون خلافاً مع العائلة على ميراث.

بنات:

الحلم بالبنات أياً كان فهو خير وأخبـار سـعيدة إلا إذا كانت تلك البنات يتركن الحالم فهو فأل حسن لأنهـن الـدنيا ومعنى تركها أي أخبار سيئة أو موت عزيز أو ترك حبيـب أو فسخ خطبة أو طلاق.

أما إتيان البنات إليك فمعناه انها تجلـب الخيـر إليـك والنجاح في العمل والحب.

بهاء:

لو رأيت أنك سعيد مسرور اعلم أنك سوف تمر بوقـت عصيب إلى حد ما وعلى حسب سرورك فإن كـان كثيـراً فالضيق سوف يطول وقته إلى حد مـا وان كـان قصـيرا فالضيق يمر سريعاً.

بومة:

من رأى بومة من غير أن يسمع صوتها يعلم أنه سينال نصراً بتعب ومشقة.

و من رأى بومة ويسمع صوتها يعلم أنـه سيصـادف بعض النحوسات. ومن رأى أنه يتشاجر مع البومة يعلم أنـه سيتخاصم مع شخص شرير وحسود.

ومن رأى أنه قتل بومة يعلم أنه سينتصر علـى عـدو جبار ذي بطش تخشاه الناس.

بيت:

إذا رأيت أنك تؤسس بيتاً جديداً فاعلم أن صحتك تحتاج إلى رعاية وجسدك إلى شئ من الرياضة لتدعيم صحتك، أو تكون زوجتك بها شئ يجب أن تصلحه.

أما إن كان البيت بشكل جميل ومنسق معناه أن حياتـك منظمة وأعمالك تفعلها بترتيب.

أما إن رأى نفسه في بيت مهجور فيعلم أنـه سيسـمع خبراً سيئاً أو يصاب بوعكة صحية إن كان البيت بيته وإن لم يكن بيته وبيت آخرين يعرفهم فالأخبار السيئة لهم وبعـض المرضى بهم.

وإذا رأيت بيتاً مجهولاً لا تعرفه وتشعر بغربتك لديـه فاعلم أنك يجب أن تقرأ الفاتحة لأمواتك وتترحم عليهم.

بيض:

لو رأيت أنك تشتري بيضاً فاعلم أنك ستحصـل علـى فلوس قديمة لدى آخرين أو حق يعود.

لو رأيت أنك تشتري بيضاً ولكنه يقع منـك ويتكسـر فاعلم أنك ستواجه متاعب ولن تحقق وعداً وعدتـه لأحـد.

لو رأيت نفسك تأكل البيض فاعلم أنك تأكل مالاً لـيس مـن حقك أي أنك تأخذ أموال الغير بغير وجه حق.

(ت)

تسوس الأسنان:

- من رأى تسوس في أسنانه يعلم أنه سيكون بينه وبين أهله بعض المتاعب والمشاكل.
- ومن رأى أنه يعالج التسوس يعلم أنه سيحاول إزالة الخلاف بينه وبين أهله.

تبذير:

هو الإسراف في كل ما يخص الإنسان وهو تصرف يعنى الزيادة عن المناسب في الأمور ويدل على السفه وعدم الاحتياط وهو رمز عقائدي فالمبذرون في الشريعة إخوان الشياطين.

لو رأيت أنك تبذر في أموالك فاعلم أنه لا يجب وضع البيض في سلة واحدة وأنك ستصادف مأزقاً مالياً أو ديناً تحار في رده.. واعلم أنك تواجه في عملك إن كان تجارياً بعض المشاكل وإن لم يكن تجارياً فستقف موقفاً سيئاً في سؤال عن إهمال.

تبغ:

التبغ نبات يحتوى على مادة النيكوتين ويستعمل عن طريق حرقه واستنشاق دخانه وله تأثير مختلف على الناس إلا أن أضراره كثيرة وعديدة. لو رأيت أنك تدخن فاعلم أنك سوف تواجه بعض المشاكل.

لو رأيت أنك تأكل التبغ فهو دليل على أخبار سارة لن تدوم.

لو رأيت أنك تزرعه فهو دليل سعادة وسرور وسماع ما يرضي نفسك.

تثاؤب:

التثاؤب حركة لا إرادية يقوم بها الإنسان دفعاً للنوم وتدل على الإرهاق والتعب والحاجة إلى الراحة. لو رأيت أنك تتثاءب فاعلم أنك ستمرض بوعكة صحية طفيفة واعلم أنك تريد تغيير حياتك للأحسن.

تحميد:

الحمد هو شكر الله سبحانه وتعالى على نعمته التي أنعم بها على عباده وهو من العبادات الواجبة وتدل على الخير الصميم والعرفان بالجميل. إذا رأيت أنك تحمد الله على

الفهرس

نعمته عليك فاعلم أن الله سيزيد خيرك ويزيدك هـدى فـي دينك.

تحول:

التحول هو التغير من حالة إلى حالة أو من شكل إلـى آخر أو طريق ووسيلة إلى أخرى وهو التغير عامـة ويـدل على الرجوع من حالة سابقة إلى أخرى جديدة. لو رأيت أنك تحولت إلى حيوان أو آخر يتحـول أو حيـوان أو أي شـئ يتحول عن شكله لشكل آخر فاعلم أن بحياتك شيئاً يتحول من أحسن إلى أسوأ أو العكس على حسب ما رأيت أو أنه يجب عليك إعادة النظر فيما تريد تغييره في حياتك.

تدخين:

لو رأيت أنك تدخن شيشة اعلم أنك مقدم على عمل لـن يدوم.

لو رأيت أنك تنفخ دخان بلا تدخين هذا يعني أنك ابـن عاق، ضيق الخلق لا تطاق سريع الغضب

تراب:

التراب هو مادة الأرض وينتج عـن تفتـت الصـخور والأحجار في الجبال وتنقله الرياح أو المـاء إلـى السـهول

ويرمز إلى خلق الإنسان وموته كما انه البيئة الطبيعية لحياة النبات.

لو رأيت أنك تسير بطريق كله تراب وتتلوث منه فاعلم أنك ستصاب بسوء وتعاني من تعب في الصدر أو التـنفس. لو رأيت أنك تقف في عاصفة ترابية وغيـر قـادر علـى مواجهتها فاعلم أنك ستواجه عدة متاعب لا تقـوى عليهـا. لو رأيت أنك تنظف نفسك أو بيتك من التراب فـاعلم أنـك ستنجو من متاعبك وهمومك.

ترعة:

الترعة قناة صغيرة يجرى فيها الماء العذب وقد تكـون من صنع الطبيعة أو بيد الإنسان لمد الأماكن أو الأراضـي بالماء وتدل على التجدد المستمر والعون.

لو رأيت أنك تسبح في ترعة بها ماء عكر فاعلم أنـك سوف تواجه مصاعب ربمـا تـؤدي بـك إلـى السـجن. لو كان ماؤها نظيفاً وصافياً فاعلم أنك سـوف تنجـو مـن مأزق.

ترك الصلاة:

من رأى أنه يترك صلاة العصر هذا دليل علـى أنـه سيدفع نصف الدين ويترك النصف الثاني لوقت آخر.

تسبيح:

التسبيح هو ذكر الله ويعنى تنزيه الله سبحانه وتعالى عن كل نقيصة وتدل على الخير والحصول على الثواب وتـؤدى بلفظ سبحان الله.

إذا رأيت أنك تسبح الله فاعلم أنك علـى درجـة مـن الإيمان والصلاح بداخلك تريد أن تصلح من شأنك وتتغلـب على همومك.

تسريح الشعر:

التصفيف هو وسيلة من وسائل التجميل التـي يتبعهـا الإنسان لتحسين شكله وتدل على الانتظام والتسوية.

لو رأيت نفسك تسرح شعرك فاعلم أنك تجتهد لتخليص نفسك من مشكلة صعبة أو سهلة على حسب أسلوب تسـريح شعرك إن كان سهلاً في تسريحه أم كان متشابكاً.

لو رأيت أنك أثناء تسريح شعرك تساقط فـي المشـط وخرج معه فاعلم أنك سوف تسمع عن وفاة أحد أو تخسـر صداقة بينك وبين أحد أصدقائك.

تشهد:

التشهد هو الاعتراف بأن الله هو وحده الرب والإله لهذا الكون وما فيه وأن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم هـو عبده ورسوله وتدل على الإسلام لله ورسوله وتـرك الكفـر والجاهلية. لو رأيت أنك تقرأ التشهد في صلاتك فاعلم أنـك في هم سيزول عنك ويفرج الله عنك.

تطريز:

هو نوع من النسيج يتم بإبر خاصة وأنواع خاصة مـن الخيوط والغرض منه تجميل الأقمشـة والملابـس بصـور وعلامات ويدل على الدقة والمهارة واللمسـة الفنيـة عنـد الإنسان. لو رأيت أنك تطرز فاعلم أنك لا تحب أحداً يعرف عنك شيئاً وأنك تحب الانطواء في حياتك وبـداخلك سـعادة لهذا الوضع.

ولو رأيت أحداً يطرز لك شيئاً تريده فاعلم أنك ستسـعد بخبر جديد عن طفل جديد ونجاح في عملك أو حبك.

تعب:

التعب هو حالة جسمانية أو نفسـية تصـيب الإنسـان وتعجزه عن أداء مهامه. إذا أحسست أنك متعـب ومجهـد فاعلم أنك مضطهد في العمل.

لو رأيت أنك تساعد أحداً متعباً فـاعلم أنـك سـتحاول إنصاف مظلوم.

تعذيب:

إذا حلمت بأنك تعذب من أحد قريب منك فـاعلم أنـك ستلام على عمل غير موفق.

لو رأيت أحداً يعذب ودافعت عنه فاعلم أنك ستحصـل على هدف تعبت في السعي وراءه.

تفاح:

- لو رأيت أنك تأكل تفاحاً فاعلم أنك طيب والآخرون يستغلونك ويلقون عليك متاعب أكثر من طاقتك.
- لو رأيت أن أحداً أهداك تفاحاً ولم تأكله فاعلم أنـك سوف تنال خيراً.

- لو رأيت انك تهدى تفاحاً للآخرين اعلم أنك تركـز مجهودك لخدمة من تهديه التفاح.

تقبيل:

القبلة حركة يؤديها الإنسان بشفتيه لآخر تعبيـراً عـن الحب وهى بداية للموافقة الجنسية بين الرجل والمرأة وتـدل على قبول الشخص وحبه.

إذا رأيت أنك تقبل أحداً عزيزاً عليك فاعلم أنك تتعامل مع صديق يخادعك ولكنـك تحبـه وتحـب خداعـه لـك. إذا رأيت أن الذي يقبلك عدو وأنت تفسر بأنـه عـدو لـك فانتظر سعادة في طريقها اك وصفاء فيه عدو لـك ودفاعـه عنك.

تكبر:

لو رأيت أنك تتكبر على أحد فاعلم أنك ستخسـر مـالاً بسبب غباء وسوء تصرف.. أو وظيفة.

تلميع:

هو تلميع الأشياء لتظل براقة ونظيفة وهى عملية يقصد بها إزالة الصدأ والأتربة وإعادة الأشياء لأصلها.

لو رأيت أنك تزيل الأتربة عن الأشياء فاعلم أنك تزيل شيئاً سيئاً من حياتك.

تليفون:

هو أداة اتصال سمعية بين الناس وهو آلـة اخترعهـا الإنسان لتوفير وقت الاتصال ويـدل علـى السـرعة فـي الاتصال وجمع شمل الناس. لو رأيـت أنـك تتحـدث فـي التليفون فاعلم أنك سوف تتنافس مع أحد في عمل أو دراسة. لو رأيت أن التليفون يرن ورنينه يزعجك فاعلم أنك ستسمع أقاويل عليك من ناس قريبة لك أو زملاء عمل.

تمثيل:

- لو رأيت نفسك تمثل وسط ممثلين مشهورين هـذا يدل على بعض العقد النفسية منهـا عـدم لفـت الأنظار إليك ومحاولـة إثبـات ذاتـك وجـذب الآخرين.
- أو تدل على خوفك من مواجهة المشـاكل أو تـدل على اعتزازك بمبادئك وعاداتك.

تمر:

- من رأى أنه يأكل تمرا يعلم أنه سينال مالاً حـلالاً بتعب وجهد لأنه لا يحب النفـاق ويحـب قـراءة القرآن.
- من رأى أنه يجني التمر يعلم أنه سيتزوج إن لـم يكن متزوجا أما إن كان متزوجاً يعلم أنه سيتاجر بمال زوجته.
- من رأى أنه يجمع التمر من على الأرض يعلم أنه لن يستفيد من أمواله وأنه لا يعرف لها قيمة.

تمساح:

- لو رأيت تماسيح كثيرة فاعلم أن حولك الكثير من الأعداء لن ينالوا منك.
- لو رأيت أنك تهاجم التماسيح أو تهاجمك فاعلم أنك ستدخل معركة بين منافس لك وعلى حسب نصرك أو هزيمتك يكون نجاحك في التجارة.
- لو رأيت أنك تاجر ولم تكن تـاجراً فـاعلم أنـك ستنجح.

- لو رأيت أنك تقتل تمساحاً اعلم أنك ستفوز وتنتصر على أعدائك ومنافسيك.

تنظيف الأذن:

- من رأى أنه ينظف أذنه هذا يدل على أنه ينظف حياته من المعاصي ويلجأ إلى الدين والتمسك به لحمايته من الرجوع إلى معاصيه.
- من رأى أنه في حاجة إلى تنظيف أذنه يعلم أنه بحاجة إلى الابتعاد عن معاصيه والتكفير عنها.
- من رأى أن أذنه ثقيلة وسمعه به شئ يعوقه هذا دليل على أنه بعيد كل البعد عن دينه وتعاليمه محب لارتكاب الذنوب والجري وراء ملذات الحياة.

(ث)

ثروة:

لو رأيت ثروة كبيرة أو كنزاً وأنت فقيـر فـاعلم أنـك مستور وغني برضا النفس فاحمد ربك.

لو رأيت أنك تملك ثروة زائدة على ما عندك من مـال فاحرص على مالك وراجع مشاريعك.

لو رأيت أنك تحصل على ثروة وأنت مريض مـلازم الفراش فاعلم أنك ستشفى وتغادر فراش المرض.

لو رأيت أنك تأخذ ثروة غيرك أو أهلـك أو أصـدقائك فاعلم أنك تنتظر منهم مساعدة في بعض أمـورك وليسـت مادية فقط بل معنوية أيضاً.

لو رأيت أنك حصلت على كنز أو ثروة بطريقك وأنت على وشك سفر فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب برحلتـك.

لو رأيت أنك ورثت ثروة ولم تكن بانتظار ورث مـن أحـد أهلك فاعلم أنك على وشك وقرب من متاعب غريبة عليك.

الفهرس

ثعبان:

يفسره التحليل النفسي على أنه رمز من رموز الجنس إلا أن هذا الرمز غير باقي الرموز، يكشف عن نفسه لما يحمله من سموم بداخله وتلاوينه وتغير جلده وهذا يدل على الحقد والحسد والشرور التي يحملها البشر لبعضهم نتيجة الفوارق الطبيعية والأخلاقية وبما أنه يحمل السم بل يحتفظ به بداخله فهو يدل أيضاً على المرض.

ثعبان:

- لو رأيت أنك تلدغ من ثعبان ولم تشعر بألم فاعلم أنك تصادق من يحقد عليك.
- لو رأيت أنك تلدغ من ثعبان وتتألم من أثر اللدغ فاعلم أنك تعاشر إنسانة غادرة تؤلمك بأفعالها.
- لو رأيت أنك تألف ثعباناً وتربيه فاعلم أنك ستسيطر على عدو لدود.
- لو رأيت أنك وسط ثعابين كثيرة فاعلم أنك تعاشر من يحقد عليك ويكرهونك. وأنك تثير حسد الآخرين وتحرك غيرتهم لنجاحك وتفوقك عليهم.

ثعلب:

لو رأيت أنك تعاشر ثعلباً وتألفه فاعلم أنك تعاشر صديقاً ماكراً ذا حيل ولكنك تعرف حيله ومكره.

لو رأيت أنك تصارع ثعلباً فاعلم أنك تعاني صراعاً في الرزق. ومتاعبك في حياتك كثيرة وأنك قليل الحيلة وغيـر قادر على مواجهة متاعبك.

ثلج:

لو رأيت أنك تتزحلق على ثلج فاعلم أنك ستشفى مـن غليل النفس وتكون متسامحاً.. وتقترب من تحقيق الأمـاني.

لو رأيت أنك تأكل الثلج فاعلم أنك تحارب للوصـول إلـى الثراء بشتى الطرق حتى لو كـان عـن طريـق الحـرام.

لو رأيت أنك تكسر ثلجاً معناه عدم الرضا عن حياة العزوبية وتريد الاستقرار في ثياب العرس.

لو رأيت أنك ترتدي ثياب عريس فاعلم أنـك تعـرف أشخاصاً جدداً تجد منهم مساعدة للخروج من حالـة نفسـية سيئة.

ثمار:

لو رأيت أنك تجني ثماراً ناضجة فاعلم أن لديك علماً يجب أن تفيد به الآخرين.

لو رأيت أنك تجني ثماراً ليست ناضجة فاعلم أنك تجاهد في الحصول على المال وأنك تبذل جهداً شاقاً في حياتك.

لو رأيت أنك تحصل على ثمار دون تعب فاعلم أنك سترث مالاً لن تحافظ عليه.. أو سيدة تحبك ولن تحافظ عليها أيضاً.

ثوم:

لو رأيت أنك تجني ثمار الثوم فاعلم أنك محاط بغيرة من قِبل الزوجة وأنها تلجأ إلى السحر للاحتفاظ بك.

لو رأيت أن أحداً يهديك ثوماً فاعلم أنه يقترض منك ديناً لن يسدده لك أو يراوغ في سداده.

لو رأيت أنك تزرع ثوماً فاعلم أنك ستحصل على مال تحافظ عليه أو حب بعيد عنك يقترب منك وتهنأ به.

لو رأيت أنك تأكل ثوماً فاعلم أنك تحيد عن الحق إن كان نيئاً، وان كان مطبوخاً فاعلم أنك ترجع عن معصية تفعلها.

ثياب:

لو رأيت أنك ترتدي ملابس عليك فاعلم أنك تتدخل فيما لا يعنيك أو ستغير طريقة عماك وتسلك طريق من ارتـديت ملابسه.

ولو رأيت أن ملابسك قصرت عليك فاعلم أنك ستنكشف في شئ يؤلمك.

لو رأيت ملابسك أطول من العادي فاعلم أنك مسـتور في حالك ومهما فعـل بـك أعـداؤك فلـن ينـالوا منـك. لو رأيت ملابسك غير نظيفة فاعلم أنك تسير فـي طريـق خطأ.

لو رأيت أنك تنظف ملابسك من قاذورات فـاعلم أنـك تزيل الشوائب من حياتك ومن عماك وتصلح نفسـك وتبعـد عن خطأ معين.

لو رأيت أنك ترتدي ملابس صوف في الصيف فـاعلم أنك تقسو على نفسك وتتعامل مع أنـاس يكرهـون الـدين والتدين وأنت تحبه وتحب التقرب من الله فساعد نفسك واعلم أن حالك سوف يتغير إلى الأحسن وتنال مالاً به ستر حياتك.

ثياب بيضاء:

لو رأيت أنك ترتدي ملابس بيضاء وأنت لسـت مـن محبي ذلك اللون فاعلم أنك ستحيد عن النفـاق فـي حياتـك وتلتزم بالصدق وتواجه متاعـب بينـك وبـين ضـميرك.
لو رأيت أنك ترتدي ملابس بيضاء وأنت تحب هـذا اللـون فاعلم أنك ستحول عدم الوفاء إلى إخلاص ووفاء في حياتـك مع من تحب وتهوى وتنتصر على اللهو في حياتك وتحولـه إلى التزام أو يكون لديك نذر لم تف به وجب عليك إيفـاؤه.
لو رأيت أنك ترتدي ملابس بيضاء وتدخل بها مسجداً فاعلم أنك من محبي الطهر ولكن لا تعرف كيف السبيل وإن كنت من المتدينين المخلصين لله.

ثياب خضراء:

لو رأيت ملابسك خضراء وأنت لست من محبي هـذا اللون فاعلم أن الله يطلب منك الالتزام بالتدين والقرب منـه.
لو رأيت أن أحداً يهديك ملابس خضراء فاعلم أنـه سـوف يساعدك على الصلاة والصلاح والقرب مـن بيـوت الله أي المساجد للصلاة فيها. كما تعلم أنك مدين لبعض الناس بفضل تنكره وتجحد فضلهم.

ثياب سوداء:

لو رأيت ثيابك لونها أسود فاعلم أنك سـتنال منصـباً جديداً يعززك بين أصدقائك شرط أن تكون من محبي هـذا اللون.

لو رأيت ملابسك سوداء وأنت غير محب لهـذا اللـون فاعلم أنك سوف تمر ببعض المضايقات وربما تسـمع عـن حالة وفاة لكن آلامك وأحزانك سرعان ما تزول وتتغلب على مضايقاتك.

(ج)

الجوال:

الجوال لا يختلف عن الهاتف العادي. ومن يـرى أنـه ينتظر مكالمة هذا يعنى أنه ينتظر رداً على شئ هام بحياتـه خاصة بعمل أو تحديد مصير. ومن يسمع مكالمة ولم يعرف من المتحدث هذا يعنى أنه سيسمع أخباراً تسره بخصـوص غائب عنه أو حبيب. ومن يأتيه مكالمة بها ما يغضب هـذا يدل على سماع إشاعة عنه تضر بسمعته. ومن يـرى أنـه يشترى هاتفاً هذا يدل على أنه يسعى وراء المتاعب. ومـن يرى أنه يتحدث به هذا يعنى أنه يحارب للحفاظ على حبـه من منافسيه وعلى نجاحه في حياته من أعداء النجاح.

جامع:

الجامع هو المسجد في المنام يدل على العدل لمن دخله إذا كان مظلوماً وإذا وقف الحالم في محراب المسجد أو فـي قبلته دل على الرزق والزوجة الصالحة.

جبل:

- إن رأيت أنك تناطح جبلا فإن ذلك يعنـى وجـود مشكلة في حياتك لا حل لها.
- أما إن رأيت نفسك تعتلى جبلا فيعنى ذلك نجاحـك في أمر صعب لا يستطيع النجاح فيه غيرك مـن أقرانك.
- لو رأيت أنك تتمنى أن تكون كالجبل أو تقف معجباً به، هذا يدل على حبك للرفعة والنجاح.

جبن:

كل ما يتعلق بالجبن وأكله وبيعه أو شرائه دليل الفشل.

جراحة:

من رأى في نومه أنه قد جرح في بدنه فإن ذلك يـدل على مال ورزق يأتيه من بدنه ومن رأى أنه جرح ولم يسل منه دم فانه يصيبه فضل وشرف عظيمان.

جرادة:

الجرادة نوع من الحشرات التي تعيش على أكل النباتات وتسبب أضراراً عديدة للمزارعين كما أنه من الأنواع النادرة التي تؤكل.

من ير في حلمه جرادة يعنى انه يصاب بتلف في أمواله أو بيته أو مرض يحتاج إلى العلاج أما من رأى انـه يأكـل جرادة فيعنى أنه يعانى من بعض الأمراض التي تحتاج إلـى نوع من العلاج النادر نسبياً.

جرجير:

أكل الجرجير في المنام مكروه.

جرى:

- لو رأيت انك تجرى اعلم انـك ستصـل لتحقيـق أمانيك.
- لو رأيت من يجرى وراءك اعلم انك خائف من شئ وتهرب من عدو.
- لو رأيت من تتسابق معه في الجري هذا يدل علـى محاولة الفوز على منافس.
- لو رأيت إنك لا تستطيع الجري فإنـه يـدل علـى منازعات مع الأصدقاء حول أسباب تافهة، فحاول التغلب على مخاوفك، فستصل لطريق النجاح.

جزر:

إذا وجدت بيدك جزراً في الحلم فذلك يسر بعـد عسـر وأكلك الجزر دليل على حصولك على منفعة تجئ لك بعـد تعب ومشقة.

جسر:

إن كنت تجتاز جسراً في الحلم فإنك ستغير عملـك أو منزلك للأحسن.

وإن رأيت جسراً مكسوراً فانه تحذير من عـدو يريـد ضررك.

أما إن رأيت انهيار جسر فإنه علامة فشل.

جلد:

الجلد في المنام رمز لسترة الإنسان في حياته ومماته.

جلوس على المائدة:

الجلوس على المائدة مع أفراد أسرتك معناه وجود تفاهم بينك وبينهم، لأن الجلوس على الموائد مودة والأكـل معهـم على المائدة معناه نزاع بينك وبينهم لأن المؤاكلة منازعة.

جماع الأم:

إن رأيت أنك تجامع والدتك وتقذف بها هذا يعني أنـك ولد عاق وتضر بها وبوالدك.

إن رأيت أنك تجامع والدتك ولم تقذف هذا يعنـي أنـك ستراعي مصالحها وتكون ولدا بارا بوالديك.

إن رأيت أنك تجامع والدتك بشهوة هذا يعني أنك ستبدد أموالها، وتسرق والدك.

وإن رأيت أنك تجامع والدتك في الأشهر الحـرم هـذا يعني أنك ستنال الحج.

جمال:

جمال الإنسان في المنام، لبسه أو هيئته، دليل على سوء حال عدوه.. وكل الأحلام المختصة بالجمال حسـنة وطيبـة فإن حلمت أنك جميل فإنه دليل حب سعيد، وإن رأيت سـيدة جميلة أو طفلاً جميلاً أو منظراً لطيفاً فانه وعـد بالنجـاح.. وكلما زاد الجمال زاد النجاح.

جمل:

- لو رأيت انك تركب جمل والجمل رافض لك اعلـم انك ستصارع بعض المرض.
- لو رأيت انك تركب جمل وهو هادئ وديع اعلم انك سوف تنال حجة.
- لو رأيت جمال كثيرة اعلم انك سوف تقبـل علـى سفر.
- لو رأيت جمل يتكلم معك اعلم انك محتاج للصـبر في حياتك.

جميز:

الجميز في المنام دليل على المال وكثرة الأرباح لمـن أصابه ولمن أكل ومن أكله من شئ حصل على رزق طيـب وشجرة الجميز رجل نافع خير شديد البأس كثير المال.

جنازة:

- لو رأيت جنازتك وبها ما يدل على المـوت مـن صراخ وعويل وسير البشـر وراءك اعلـم أنـك ستصاب بما يفرح له أعداؤك ويسرهم.

- لو رأيت جنازتك صامتة بلا عويل وصراخ اعلـم أنك ستحصل على ما يمكنك من السيطرة والتحكم في أمور من حولك.
- لو رأيت جنازة شخص لا تعرفه أعلم أنك ستسمع عنه ما يسر و إن كانت الجنازة بعويل يعنى فرح أعدائه وإن كانت بلا عويل تسر أحبابه وتفرحهم.

جناية:

إذا حلمت باغتيالك في الحلم ولكن علـى صـور مـن الخيانة وجنايتك على غيرك تدل على الوقوع في المحظـور وقيل بلوغ المراد.

جنة:

رؤيا الجنة دليل الصلاح ودخولها بشرى والأكل مـن ثمارها في الحلم كلام طيب والشرب من عيونها واللبس من ثيابها أمل ونعيم ينال.

جنس:

الجنس هو نوع الإنسان أو الحيوان ونعنى به الذكر أو الأنثى أو نوع الكائن سواء كان إنساناً أو حيواناً ويطلق عند العامة على المعاشرة الجنسية بين النوعين.

والحلم بالذكر أو الأنثى يعنى معاني عدة مختلفة بحسب وضع النوع في الحلم، فقد يبدو كعدو أو صـديق قريـب أو بعيد، خير أو شر.

في العادة المشاعر العاطفية التي تكون غير قادر علـى إظهارها، أو الذنوب التي يرتكبها الشخص ويكون غير قادر على الاعتراف بها يراها في منامه في صور جنسية علـى حسب الحالة التي يكون بها.

جنود:

رؤية الجنود تدل على المتاعب.. فمن رأى جنوداً فانـه سيفقد شيئاً من نقود أو حب أو قضية واقتراب الجنـود مـن الرائي دليل على اقتراب المتاعب منه ومرور الجنود به دليل على مرور المتاعب وزوالها بسرعة.

جهنم:

رؤية جهنم في المنام تدل على التحذير ودخولها دخول في خطايا عظيمة.

جواز:

جواز بزفة يعنى نوال منصب جديد إما إن كان بـدون زفة يعنى تغير عمل والجواز بامرأة لا تعرفها يـدل علـى دنياك. وان كانت المرأة معروفة لديك فهذا دليل على نجـاح مشاريعك إن كنت متزوجاً وان لم تكن فهذا يعنى انك مقـدم على زواج حقيقي.

جوهرة:

الحلم بالجوهرة حلم جميل.. وهو بداية طيبة في الحياة.

(ح)

حائط:

- من رأى في منامه حائطاً يعلم أن حالـه كالحـائط الذي رآه إن كان قوياً فحاله قوى وإن كان ضعيفاً فحاله ضعيف.
- و من رأى أنه يرتكن بجوار حائط يعلم أنه يعتمـد على شخص بحياته.
- و من رأى أنه يختبئ وراء حائط يعلم أنه ينتظـر تغطية موقف في حياته من شخص متدين ولديـه مال.

حب:

الحب في التأويل يدل على المتاعب والهموم والابـتلاء في اليقظة وهو للمريض فقر وموت ولغير المريض متاعب ونكد.

وقيل إذا حلمت بأن شخصاً معيناً يحبك فـذلك علامـة على أنك بدأت تحب هذا الشخص بالذات.

حبل:

فإن رأيت نفسك مربوطاً بحبل فيعني عجزك عن القيام بعمل ترغب في القيام به ويمنعك مانع مادي أو أدبي. فـإن رأيت نفسك تتعلق بحبل يعني ذلك خروجك من مشكلة تقـع فيها ببذل بعض الجهد فإن رأيت نفسك مع غيرك في صورة حبل فهذا يعني اتحادكم في أمر يجمعكم سويا.

حبوب:

الحبوب.. إذا رأيتها في حقل أو أن الكتاكيت تأكلها فإنه فأل حسن.

حج:

الحج في التأويل صلاح دين واستقامة وثـواب وأمـن والخروج للحج في وقت الحج في المنـام ولايـة للمعـزول وسلامة للمسافرين وربح للتاجر وشفاء للمريض وقضاء دين للمدين. ومن رأى أنه حج واعتمر يعيش عيشاً طويلاً.

حجاب:

- لو رأيت أنك تقدم حجاباً لشخص اعلم أنك سـوف تخدع هذا الشخص وتمكر به.

- لو رأيت أحداً يسرق حجابك وأنت مـن أصـحاب الحجاب اعلم أنك سوف تقابل من يريد أن يكشف سرك.

حديث شريف:

الحديث الشريف هو أقوال الرسول الكريم محمد عليـه الصلاة والسلام وهو من الوحي ولكنه بلفظ الرسول ومعنـى من عند الله ويختلف عن القرآن الكريم انه لفظاً ومعنى مـن عند الله تعالى. ومن رأى انه يقرأ حديثا شريفا يعنى انه فـي حاجة إلى تطبيقه في الواقع ومتفهم معناه.

حذاء:

لو رأيت أنك تفقد حذاءك فاعلم أنك سـتفارق إنسـانة عزيزة عليك أو تفسخ خطبتك أو تغضب زوجتك أو تخسـر صديقك أو تواجه فشلاً في عمالك.

لو ضاع منك حذاء ولم يكن لك فاعلم أنك تنجو من هم وحسد الآخرين.

حر:

الحر في المنام في الشتاء رزق وفي الصيف فقر.. كما أن البرد فقر في الشتاء ورزق في الصيف.

حرب:

يدل على المتاعب وعراقيل الحياة لمن يكون مقدماً على عمل أو صفقة.ولمن يكون مقدماً على دراسة و يخشى منها. حرب بقنابل دليل خلافات زوجية للمتـزوج أمـا العـازب فخلافات بين الأهل والأصدقاء.

والجندي دليل على متاعب داخل عمله مع رئيس له أو منافس ودليل على تعب أعصاب نتيجة توتر.

أما حلمك بذهابك إلى حرب أو رجوعك مـن حـرب يعنى انتصارا في أعمال ودراسة أو مشاريع عمل وأخبـارا سعيدة سوف تسمعها.

حركة:

كثيراً ما نرى أننا نطير أو نجري أو نطارد أو نسـوق سيارة أو نركبها أو نعوم أو نقع، كلها أحلام تدل على الخجل أو ظهرت أمام إنسان بما لا يجب أن تكون فهو يعتمد عليك وتخيب ظن من اعتمد عليك أو تقع من نظر شـخص كـان يقيمك تقييماً أفضل وكلها رموز تدل على الحركـة وحـب الإنسان لها وعدم تكاسله.

حرير:

لو رأيت أنك تخيط حريراً لعمل ثوب فاعلم أنك ستنجح في عملك وتهدأ حياتك وتنعم بالسرور وتحصل على الهنـاء في حياتك مع من تحب لو لم تكن متزوجاً وإن كنـت فهـو هدوء البال والتغلب على الصعاب مهما كانت.

حريق:

لو رأيت حريقاً بمكان اعلم أن أصحاب المكان لـديهم نجاح وحصول على أموال كثيرة.

لو رأيت أنك تشعل حريقاً بمكان اعلم أنك ستتكلم فـي حق من أشعل النار لديهم.

حزن:

الحزن في الحلم علامة سعادة وحلمك بأنك ترى الغيـر في مثل هذه الحالة أو أنه يلبس السواد فإن أخباراً من بعيـد ستأتيك.

حشرات كثيرة:

رؤية الحشرات الكثيرة تدل على وجود الأشخاص الذين بقلوبهم مرض كالحقد والحسد وما شابه ذلك وأكثـرهم مـن

المتسلقين مثلهم مثل الحشرات تماماً.

حفاء:

لو رأيت أنك تسير حافي القدمين فاعلم أنك سوف تكون مهموماً من بعض الديون.

من رأى أنه يسير حافيا وسط الناس وغير مبالٍ لحفائه يعلم أنه تخاص من همومه وأحزانه.

لو رأيت أنك بفردة حذاء واحدة والأخرى حافية فـاعلم أنك ستفقد صديقاً وفياً عزيزاً يساندك ويـدافع عنـك ويـرد غيبتك.

من رأى أنه خلع حذائه وسار حافيا يعلم أنـه سـوف يهجر حبيبته أو زوجته بمشاجرة حادة.

حفر:

فإن رأيت نفسك تحفر حفرة فيعنى ذلك انك تقوم بالفتنة بين آخرين أو الكيد لهم أو انك تقترب من خطر تسعى إليـه بنفسك.

حفلة:

- لو رأيت أنك تقيم حفلة فاعلم أنك قادم على خسارة مالية.
- لو رأيت أنك ذاهب إلى حفل فاعلم أنك ستطلب المساعدة من بعض الأصدقاء.
- ولو رأيت أنك في حفل و أنت غير سعيد فهذا يدل على سؤ حظ أو حدوث مناسبة تسبب المرارة و تصل إلى أذنه أنباء عن شئونه الخاصة.

حقل:

إن حلمت أنك في حقل أخضر فإن أحسن أمانيك ستتحقق وإن كان الحقل محروقاً فإنه علامة طيبة وخصوصاً إن كنت تمشي فيه.

حاف:

- من رأى أنه حاف لشخص بتوعد يعلم أن غروره يكون سبباً في خديعة.
- من رأى انه حاف حلفا صادقاً يعلم انه سينتصر على أعدائه وصعاب حياته وانه يفكر في فعل الخير وتقديمه للآخرين.

الفهرس

- من رأى انه حاف طلاق يعلم انه سيلاقى بعـض المضايقات في حياته تسبب له الحزن والهم.
- ومن رأى انه حاف كذباً يعلم انه مقدم على فعـل آثام بحياته يندم عليها.
- ومن رأى أن أحدا حاف عليه كذباً يعلم انه يدبر له مكيدة.

حلق:

- لو رأيت أنك تهدى حلقاً لشخص يعز عليـك اعلـم أنك تهديه أغنية جميلة.
- لو رأيت أنك تفقد فردة حلق اعلم أنـك ستصـادف مشكلة عائلية إن كنت متزوجاً وإن لم تكن متزوجاً يكون الخلاف بين الحبيبة أو الأم.
- لو رأيت أنك تلبسين حلقا جديداً تعجبين به وأنـت غير متزوجة اعلمي أنك سوف تتزوجين رجلا به صفات فارس الأحلام.

حمامة:

- من رأى أنه يقف في وسط حمام يطعمه أو يداعبه يعلم أنه على صله بأصدقاء أوفياء يعرفون معنى الصداقة والحق، يحافظون على أسراره.
- ومن رأى أنه يرعى حمامة بيضاء ويقوم على خدمتها يعلم أنه لديه زوجه صالحة على خلق ديني وتحافظ عليه وعلى حياته.
- و من رأى الحمام الأبيض في بيته يعلم أنه سيرزق بأولاد صالحين مطيعين له ولأوامره.
- و من رأى حمامة بيضاء على شباكه أو باب منزله يعلم أنه سيصادق شخصاً أميناً أو سيأتيه خبر يشرح صدره عن شخص يعز عليه.

حمل:

- و رأيت أنك حامل وسعيدة بحملك فاعلمي أنك ستفين بعهد وتكونين سعيدة بإيفائه أو تشهدين شهادة حق في حق إنسان مظلوم وتكونين سبب إنقاذه أو أمانة عندك تحافظين عليها.

- لو رأيت أنك حامل وغير سعيدة بحملك فاعلمي أنك تحملين لديك ما لا طاقة لك به أو عنـدك ضـيف غير مرغوب في ضيافته.
- لو رأيت أنك حامل وبك رغبة حقيقية بالحمل فالحلم رغبة مكبوتة.
- ولو رأيت أنك حامل وأنتي غير متزوجـة أعلمـي أنك مقدمة على أعمال تسبب النكد للعائلة والك.
- أما لو رأيت أنك حامل وأنتي متزوجة أعلمـي أن الرؤيا إشارة إلى حدوث حمل بإذن الله.

حمى شديدة:

فإذا حلمت انك مصاب بحمى فيعنى ذلك انك تحب حبا شديدا وتتعلق بالمحبوب بكل مشـاعرك أو أنـك تتعـرض لمشكله عويصة علاجها في يد غيرك.

حناء:

للنساء في المنام زينة وجمال.

للرجال خديعة وهروب.

حواجب:

لو رأيت أنك تهذب حواجبك فاعلم أنك سوف تسعد مع من تحب. لو كانت كثيفة الشعر فاعلم أنك ستنجو من حبيب غادر.

لو رأيت أنك بدون حاجب أو يتساقط شـعر حواجبـك فاعلم أنك تواجه المشاكل في الحب وتنال الهم من حبيبك.

حية:

لو رأيت أنك تحارب حية فاعلم أنك تعاشر امرأة متلونة بأساليب ماكرة وسريعة الغدر في غضبها.

ولو رأيت أنك انتصرت عليها ستنجح في تقـويم تلـك المرأة.. لو لم تنتصر عليها هي ستنتصر عليك.

لو تغلبت الحية وأصابتك بسمها سوف تصيبك زوجتك بعدم المحافظة على سرك. أو شئ آخر يضر بـ ـك علـى حسب قوة السم الذي تشعر به في حلمك.

لو رأيت أنك لست خائفاً من الحية التي تواجهـك ولـم تدافع عن نفسك منها فاعلم أنك قادر على أعدائك وتعـرف كيف تعامل من تعاشر من النساء الماكرات.

حيض:

لو رأيت أنك حائض فاعلمي أنك تعانين بعض الهمـوم والضيق في الحب وتوجد متاعب من الناحية الجنسية تسبب لك الألم والهم.

لو رأيت أنك تغتسلين من الحيض للطهارة سوف تزول الهموم عنك وتهنئين بالاً هكذا إن كانت امرأة أمـا إن كـان رجلاً يعلم أنه سيفعل عملاً مشيناً أو يزني ويتطهر من فعلته أو يغير رأيه.

حيوانات مفترسة ك

إن الحلم بالحيوانات المفترسة يعنى تعرضـك لخطـر مصدره المحيطون بك مـن النـاس الـذين ينافسـونك أو يكرهونك فيجب عليك الاهتمام بهم وان تأخذ حـذرك مـنهم لان الغفلة عنهم تعرضك لخطر عظيم.

(خ)

خاتم:

لو رأيت أنك ترتدي خاتماً من ذهب فاعلم أنك سـوف تتسبب فيما يقلقك ويسبب لك ضيقاً.

لو رأيت أنك تشتري خاتماً ذهبياً فاعلم أنك تدخل فـي عملية خاسرة.

لو رأيت أنك ترتدي خاتماً واكتشفت أنه دون فـص أو به فص مفقود فاعلم أنك ستسمع خبراً سيئاً عن أحـد مـن العائلة، وإن كان لك أولاد صبية على وشك امتحـان فـاعلم أنهم سيرسبون في مادة من مواد الدراسة.

لو كانت امرأة حامل ورأت أن فص خاتمها فقـد تعلـم أنها سوف تعاني في ولادتها.

لو رأيت أنك ترتدي خاتماً من فضة فاعلم أنك سـوف تسمع ما يسعدك وسترزق مالاً ونجاحاً.. وإن لم تكن متزوجاً فاعلم أنك سوف تقدم على الزواج.

لو رأيت أن أحداً أعطاك خاتماً ذهبياً فاعلم أنه سـوف يتسبب فيما يضايقك أو يزعجك أو خسـارة يسـببها لـك.

لو رأيت أن أحداً أعطاك خاتماً فضياً فاعلم أنه سوف يتسبب فيما يسعدك.

خبز:

لو رأيت أنك تأكل خبزاً بلا شئ فاعلم أنك سوف تسمع ما يسعدك وتنعم في عملك بمال يأتيك. ولو كنت طالباً فاعلم أنك سوف تنجح في دراستك.

لو رأيت أنك تأكل خبزاً به شـئ مثـل اللحـم أو أي "غموس" فاعلم أنك سوف تعاني من بعض الضيق أو تمـر بوعكة صحية خفيفة.

خبل:

لو رأيت أنك أصبت ببعض الخبل (أي فقـدت عقلـك) فاعلم أنك سوف تخرج عن نطاق العقل مـن عمـل تعملـه وتكون النتيجة حسب درجة الخبل الذي تراه.

خداع:

لو رأيت أنك تخادع فاعلم أنك سـوف تصـلح بعـض أخطاء في حياتك.. ولو رأيت أنك تواجه خديعة مـن أحـد فاعلم أنه عدو لك سوف تنتصر عليه.

خرائب:

لو رأيت أنك تسير في أماكن غير نظيفة ولا يوجد بهـا مبانٍ (أي أرض خالية يلقى بها القاذورات) فاعلم أنك ستدخل في عملية ليست سليمة وسوف تعاني من بعـض الأزمـات النفسية بسبب بعض الخسائر لسوء التصرف.

خراب:

لو رأيت أنك تدخل مكاناً به خراب أو هدم فاعلم أنـك سوف تسمع أخباراً سيئة عن أصحاب ذلك المكان. أمـا إذا كان الخراب بمنزلك فاعلم أنك سوف تواجه بعض المشـاكل العائلية.

خروف:

لو رأيت أنك تذبح خروفاً فاعلم أنك سوف تسمع عـن وفاة أحد من أقاربك أو عشيرتك.

وإن كان عليك دين وجب عليك سداده.

لو رأيت أنك تهدي أحداً خروفاً فاعلم أنك سوف تجعل ولداً من أولادك يساعد من أهديته الخروف.

لو رأيت أنك تهدي خروفاً وكنت بانتظار طفل فاعلم أنه سيأتيك ولد. وإن لم تكن منتظراً طفلاً فاعلم أنك ستنال خيراً ممن أهداك الخروف.

خريطة:

لو رأيت أنك أمام خريطة للعالم فاعلم أنك ستكون على وشك رحلة طويلة سعيدة.

لو رأيت أنك ترسم خريطة فاعلم أنك سـوف تخطـط حياتك من جديد.

خسارة:

لو رأيت أنك تخسر مالك فاعلم أنك سوف تنـدم علـى ذنب ارتكبته في حق أحد أصدقائك أو عشيرتك.

خصام:

لو رأيت أنك تخاصمت مع أحد فاعلم أنك سوف تصالح كل من تخاصم ويزول حزنك عنك. وسـوف تصـلح مـا بداخلك من غضب، وتتسامح مع من حولك

خطبة:

من رأى أنه يخطب دون مظاهر الخطبـة يعلـم أنـه سيحصل على شئ يريده من حياته بنجاح.

إذا رأيت أنك تخطب بمظاهر الخطبة أعلم أن ما تسعى إليه لا تناله بسهولة ولكنه ستناله بتعب ومشقة.

و من رأى أنه يخطب إنسانة علـى معرفـة بهـا دون مظاهر الخطبة من طبل وزمر يعلم أنه سيتزوج منها ويسعد بحياته.

و من رأى أنه يخطب من يعرفها بمظاهر الخطبـة أي الطبل والزمر يعلم أنه لن يتم خطبتـه مـن غيـر مشـاكل وعقبات.

خـزينـة:

لو رأيت أنك تفتح خزينة وتبحث بها عن شئ فاعلم أنك سوف تفتح قلبك لحبيب لك، ولكنك لن تكون صـادقاً معـه بالقدر الكافي.

لو رأيت أنك تخفي أشياء مهمة داخل خزينـة حديديـة وتغلق عليها جيداً فاعلم أنك لا تحب أن يعرف أخبارك أحـد

وخاصة أخبارك العاطفية، وأنت قادر على مواجهة مصاعب الحياة بصدر رحب.

لو رأيت أنك تسرق خزينة فاعلم أنك تبحث عن علـم من مصادر غير أساسية.

خل:

لو رأيت أنك تصنع خلاً أو تشرب خلاً أو تهدي خـلاً فاعلم أنك سوف تسمع أخباراً بها ما يسوء وبها مـا يسـعد وسوف تعاني من بعض الكسل والفتور.. أو تصاب بـبعض الاكتئاب.

خمر:

لو رأيت أنك تشرب خمراً ولم تكن من شاربها فـاعلم أنك سوف تنال مكسباً من تجارة أو مكافأة من وظيفة، ولكنها ليست من حلال.

لو رأيت أنك تصنع خمراً فاعلم أنك تعمل مـا يضـر بالآخرين، فراجع نفسك.

لو رأيت أنك تشرب خمراً وأنت مسئول عن شـركة أو قائد تسيطر على أناس يعملون تحت يدك فاعلم أنك سـوف تغير عملك وتترك مكانك.

خنافس:

لو رأيت أنك تهاجم خنافس فاعلم أنك سـوف تواجـه إنساناً ضعيفاً غير كفء لك.

لو رأيت خنفسة تلتف حولك فاعلم أنك سوف تتعـرف بامرأة سيئة تساعدها وتكون سبباً في عذابك.

خنجر:

لو رأيت أنك تمسك بيدك خنجراً فـاعلم أنـك سـوف تصادف من يساعدك في بعض مشاكلك.

لو رأيت أحداً يدخل عليك وهو ممسك بخنجر فاعلم أنك سوف تواجه عدواً لك ولن تقدر عليه.

لو رأيت أنك تشتري خنجراً فاعلم أنك تبحث عن شـئ مفيد تفيد بـه الآخرين.

خنزير:

لو رأيت خنزيراً أو خنازير كثيرة على أي شكل فاعلم أن أخباراً سعيدة ستصلك وسوف تحل لك مشكلة معقدة.

خوف:

لمن رآه يدل على التحذير من أمر ما. فإن رأيت أنـك خائف من وحش كاسر يدل هذا على مواجهة عدد أكبر منك لا تقدر على الوقوف أمامه.

وإن رأيت أنك خائف من الطبيعة فهذا يعني أنك سوف تطمئن وتأمن في حياتك وتنتصر على صعاب حياتك.

وإن رأيت أنك خائف من لا شيء هذا يعني أنك مقـدم على عمل جديد غير مدروس دراسة جيدة ويجب أن تراجع مخططاتك من جديد.

الخوف بالنسبة للعازب يدل على عدم التفكير بالمستقبل تفكير جيد ويجب عليه أن يدخر ما ينفع مستقبله

خيانة:

الحلم بالخيانة من شخص فهذا يعنى عدم ثقتك به أو انه يتصرف تصرفات تشوبها الريبة ومن ير الخيانة من شخص يعرفه فيدل على عدم قدرته في الاعتماد عليه في ضائقة أو عمل أو موقف يحتاج المساندة.

خيط:

لو رأيت أنك تفك بعض العقد في خيط فاعلم أنك سوف تنجو من بعض المشاكل، وسـوف تـتخلص مـن بعـض مضايقات الآخرين.

لو رأيت أنك تخيط أشياء من ملابسك فـاعلم أنـك لا تحب أن يعلم أحد عنك شيئاً قبل أن تعلن عنه أنت، أي أنـك تحب إخفاء الحقائق عن الآخرين وتعمل بالمثل القائل (داري على شمعتك تقيد).

لو رأيت أنك تخيط أشياء لمن حولك فاعلم أنك تسـاعد الآخرين على ملذات الحياة وتبعدهم عن دينهم بلهـوهم فـي ملذات الحياة.

خيل:

لو رأيت أنك صاحب خيول فاعلم أنك ستنال مجداً فـي عملك ويزداد رزقك وأموالك.

لو رأيت أنك تركب خيلاً فاعلم أنك سوف تحصل على ترقية في عملك.

لو رأيت أنك غير قادر على ركوب الخيل فاعلم أنـك غير قادر على مسـئوليتك، وغيـر قـادر علـى عملـك.

لو رأيت أنك تهاجم الخيل فاعلم أنك سوف تواجه أشخاصـاً

غير قادر علـيهم وتكـون لـديهم سـلطة تمكـنهم منـك.
لو رأيت الخيل تهاجمك فاعلم أنك ستعمل ما يجعلـك تقـف أمام حكام وقضاة.. فاحترس.

خيمة:

لو رأيت أنك تنصب خيمة فاعلم أنك سوف تجد المرأة التي تظلل حياتك وتساعدك إن كنت غير متزوج أما إن كنت متزوجاً فسوف تنال راحة البال وتنعم بحياة هادئة.

(د)

داء:

لو رأيت أنك مصاب بشيء غريب أو بك عاهة غريبة فاعلم أنك تجازف بشـيء وأن انـدفاعك يصـيبك بـبعض الضيق.

دب:

من رأى أنه يلاعب دب يعلم أنه يـذهب بنفسـه إلـى عقبات.

من رأى أنه يلاعب دب يعلم أنه يخلق العقبـات فـي طريق منافس.

من رأى أنه يقتل دب يعلم أنه ينتصر على منافس.

من رأى أنه يركب دب يعلم أنـه يعـادي منافسـه أو يستفزه.

من رأى أنه يشوي دب ليأكله يعلم أنه ينال مكسبا ماليا من منافسه.

دبابير:

-إذا رأيت الدبابير فهذا يدل على وجود أعداء يعملـون للإيقاع بك، وإذا أصابتك الدبابير فهذا يدل على ضيقك عنـد معرفة ما يقوم به خصومك من أعمال ضدك.

دجاج:

لو رأيت أنك تربي دجاجاً كثيراً فاعلم أنه يجب عليـك تنظيم نسلك وتحدده واحترس من الإنجـاب الكثيـر لعـدم مواجهة الخسارة.

دخان:

لو رأيت أنك تواجه دخاناً كثيفاً من مكان معين سـواء أكان المكان لك أو لغيرك فـاعلم أنهـا بعـض مضـايقات تصادفك بقدر كم الدخان المرئي إن كان لك يكون من شـئ تابع لك وإن كان لغيرك يكون شيئاً تابعاً له.

دعاء:

لو رأيت أنك تدعو الله ـ سبحانه وتعالى ـ فـاعلم أن الله سيوفقك فيما دعوت من أجله أما إن كنت تدعو بصـوت

غير مسموع أي تدعو داخل نفسك فاعلم أنك سترزق بولـد يكون سنداً لك ويكون ناجحاً.

أما لو سمعت صوت دعائك وكنت تدعو بصراخ عـالٍ فاعلم أنك تعاني من بعض المصاعب والمتاعب.

دفتر:

- من رأى أنه يقر صفحات دفتر وكأنه يبحث فيه عن شئ يدل على أنه مشغول بأمور قديمة لها ذكـرى في حياته تهمه وتساعده في إصلاح حياته الحالية.
- من رأى أنه ممسك بدفتر فـي يـده دون تصـفح صفحاته، هذا دليل على وجود بعض عقبات فـي تدبير أموره الحياتية وعدم القدرة علـى مواجهـة صعوبات المعاش.
- من رأى أنه يبحث في دفاتر ليست ملكه هذا يـدل على مواجهته بعض الهم والنكد.
- من رأى أنه يبحث في دفاتر قديمة هذا يدل علـى وقوفه أمام ملك أو حاكم.

- من رأى أنه يتصفح دفتراً وكأنه سيذاكر، هذا يـدل على أنه سيعيد حساباته الماليـة وتغيـر بعـض المواقف المالية أو التنحي عن بعض المتطلبـات لعدم الإمكانية وليس هذا دليل على أزمـة ماديـة ولكنه دليل على وجود متطلبات أكثر من الدخل.
- من رأى أنه جالس وسط دفاتر لا يفهم مصدرها ولا يفهم سبب وجوده بجوارها هذا يدل علـى زيـادة رزقه وتصديه لموقف يعود عليه بالفائدة.

دفن:

لو رأيت أنك تدفن إنساناً عزيزاً عليك فاعلم أنك تـدفن أحزانك وهمومك وتواجه سعادة وفرحاً.

لو رأيت أنك تشارك آخرين في دفن أحد لديهم فـاعلم أنك تشاركهم في سعادة أو زواج أو حفل لديهم.

دم:

لو رأيت أنك مجروح وبك دماء تسيل فاعلم أنك تبـذل مجهوداً غير مضني في شئ لم تجن منه غير القلق وعـذاب الضمير. والأمثلة البلادي تقول "إن الدماء بالحلم تفسد الحلـم أصلاً وكأنك لم تحلم".

أما لو رأيت ملابسك بها دماء فاعلم أنك ستواجه مشكلة يتسبب لك فيها صديق جديد عليك أو شريك لك يتسبب فـي خسارة لك.

دموع:

لو رأيت أنك تبكي ودموعك كثيرة فاعلم أنك سـتفرح فرحاً كثيراً لعدة أشياء صعبة تنجو منها وبعـض نجاحـات تنالها تسعدك.

لو رأيت أنك تبكي ولكن بدون دموع أو دمـوع قليلـة فاعلم أنك تعاشر من ينمون عليك ويغتابونك بأقاويل جارحة تمس كرامتك وتسبب لك ضيقاً عند سماعها وتتعجب لعـدم وفاء من تعاشرهم وتتعامل معهم.

دواء:

لو رأيت أنك تتناول دواء وبه مرارة فاعلم أنك سـتنال شيئاً يسعدك ولكن يكون بقدر من المجهود والتعب.. وإن لم يكن لديك أطفال فاعلم أنـه آن الأوان ليكـون لـك طفـل.
لو رأيت أنك تسقي آخر الدواء فاعلم أنك ستقف بجوار مـن تسقيه الدواء في مواجهة موقف صعب وتسانده في حل أزمة تواجهه وإن كـان أعـزب فسـوف تسـاعده فـي زواج.

لو رأيت أنك تتناول الدواء بيد إنسان لم يكن له صـلة بـك فاعلم أنك ستفقد شيئاً عزيزاً عليك أو يسـرق منـك شـئ فاحترس وإن كان من يناولك الدواء تعرفـه معرفـة جيـدة فاحترس منه لأنه سيغدر بك في شئ أو يفشي سـراً بينـك وبينه.

دود ك

لو رأيت أنك محاط بدود فاعلم أنك محاط بأصدقاء غير أوفياء يريدون الكيد لك فاحترس.

دولاب:

لو رأيت أنك تقف أمام دولاب ملابسك تقلب فيه فـاعلم أنك ستقلب في الذاكرة على ديون قديمة لك تحاول جمعهـا لاحتياجك للمال لتسيير عملك.

ولو كان الدولاب ممتلئاً بالملابس فاعلم أنك ستنال المال وإن كان فارغاً أو الملابس بالية فاعلم أنك ستواجه بعـض المتاعب في الحصول على احتياجاتك ولكنك ستحصل عليها بمجهود خاص وشاق جداً.

دير:

من رأي أنه بداخل دير يعلم أنه سيحصل على الأمـان الذي افتقده.

من رأى أنه يقف أمام الدير يعلم أنه سيزول همه وينعم بالسعادة والهناء.

ديك:

لو رأيت ديكاً يحوم حوله الدجاج هـذا يعنـى أن رب المنزل رجل حازم في قراراته وله إرادة قوية. لو رأيت ديكاً ميتاً وأنت تاجر فاهتم بخططك لتفادى الفشل. لو رأيت ديكـاً يجرى وراءك اعلم انك تراقب من شخص لا يملـك غيـر الصياح. لو أنك رأيت أمامك وجبة شهية (ديكاً محمراً) هـذا يعنى أنك تأكل من جهدك حلالاً طيباً.

دين:

لو رأيت أنك تدفع بعض ديونك فاعلم أنك ستعاني مـن بعض الضيق في الرزق وستضاعف المجهود وربما تلتحـق بعمل جديد لتسد حاجتك كما تعلم أنه يجب أن تصل الـرحم. لو رأيت أنك تطالب بسداد دين وبك رفـض وغيـر راض فاعلم أنك تتسبب في مضايقة أحد في رزقـه وأنـك لسـت

محسناً ولا تحب أن تسهل للغير أمرهم بل تتسبب لهـم فـي ضيق.

(ذ)

ذئب:

- لو رأيت أنك تهاجم ذئباً وتتغلب عليه هذا يدل على أنك تعاشر من لا يحافظ على عهدك ويفكـر فـي الغدر بك إلا أنك ستدرك الموقف ولن تتـرك لـه الفرصة.
- لو رأيت أنك وسط ذئاب كثيرة هذا يدل على أنـك ذو ذكاء محمل بالمكر يساعدك على النجاح فـي مخططات عماك وحياتك.
- لو رأيت أنك مطارد من ذئب ولم يتمكن منك اعلم أنك ستصل إلى النجاح في أعمالك وحياتك.

ذباب:

لو رأيت أنك تدافع عن نفسك بهش الذباب المحاط بـك فاعلم أنك ستتغلب على كثير من الصعاب التي تواجهك لـو ذهب عنك الذباب وإن لم يذهب فاعلم أنك ستتعثر في شـئ.
لو رأيت أنك كلما حاولت الهروب من الذباب لاحقك فـاعلم

أنه لا يجب الاعتماد على أصدقائك فاعتمد على نفسـك ولا تنتظر مساعدة منهم لأنهم غير أكفاء.

ذبح:

لو رأيت أنك تذبح كبشاً فاعلم أنك سوف تفني نفسك في مساعدة الآخرين وتكون تلك هي سعادتك.

لو رأيت أنك تذبح فاعلم أنك ستصاب بأذى عن ذبحـك لو عرفته وإن لـم تعرفـه تكـون الإصـابة مـن الغيـر.

ولو رأيت أنك تذبح دجاجة فاعلم أنك تشارك في جنـازة أو يصيبك حزن بسبب وفاة أحد.

ذقن:

لو رأيت أنك تحلق ذقنك فاعلم أنك ستقف موقف اتهـام من رئيسك في العمل.

لو رأيت أن ذقنك بها شعر كثيف وبك عجب لظهـوره فاعلم أنك ستواجه نجاحاً غير متوقع وأنك ستنجو من مكيدة مدبرة لك.

لو رأيت أنك أصبحت بذقن أطول من العادي فاعلم أنك ستتكلم في حق بعـض النـاس وتغتـابهم فـاربط لسـانك.

لو رأيت أنك بلا ذقن فاعلم أنك ستصبح قليل الكلام وستغير طريقتك في التدخل فيما لا يعنيك فاحمد ربك.

ذهب:

لو رأيت أنك حاصل على ذهب كثير أو ترتدي ذهبـاً كثيراً فاعلم أنك ستصاب بعدة أحزان ومضـايقات متلاحقـة ولكن ستتغلب عليها.

لو رأيت أن أحداً يهديك ذهباً فاحذر منه لأنه يتسبب في بعض الضيق أو الخسارة لك.

لو رأيت أنك تلبس أحداً ذهباً فاعلم أنـك تتسـبب فـي مضايقة من ألبسته الذهب وإن كان العكس سـوف تواجـه بعض المتاعب مع من تتزوج أو تخطب أو تعاشر إن كنـت رجلاً أو امرأة.

ذهب أبيض:

والحلم بالذهب الأبيض له معان عديدة فـإن رأيـت أن أحدا يقدم لك نصيحة يكون لها تأثير كبير في مسار حياتـك ولكنك لا تعبأ بها.

فإن رأيت شخصا يقدم لك هدية من الـذهب الأبـيض تحتفظ بها فيعني ذلك عملك بالنصيحة والاستفادة منها.

فإن رأيت أنك تحتفظ بشيء عندك من الذهب الأبـيض فإن ذلك يعنى وجود أشياء ذات قيمه عندك لكنك لا تدرى.

فإن رأيت انك تبيع شيء من الـذهب الأبـيض بـثمن رخيص فيعنى ذلك انك تفرط في شيء ذات قيمه في حياتك كزوجة أو صديق وهو خطأ منك.

(ر)

رجل ضخم:

- و من رأى في منامه رجلاً ضخماً يقدم لـه خيـراً يعلم أنه خير إن كان الرجل معروفاً لديه.
- أما إن كان غير معروف يعلم أنه عـدو وعداوتـه صعبة إلا أنه لا يعادى بدون سبب.

رجل كبير:

إن رؤية الرجل الكبير في السن في المنام تـدل علـى حدوث ضعف بالجسد، وأن الحالم سينال علماً وأدباً، كما تدل على معرفة صديق غليظ القلب والطبع.

رحلة:

لو رأيت أنك تجهز نفسك لرحلة خارج البلاد فاعلم أنك سوف تواجه عملاً جديداً تستفيد منه.

لو رأيت أنك قمت برحلة سعيدة فاعلم أنك سوف تجني ثمار تعبك في العمـل وتحصـل علـى أمـوال ونجـاح.

لو رأيت أنك قمت برحلة غير سعيدة فاعلم أنك سوف تواجه

بعض المواقف الصعبة في عملك يمكن التغلب عليها وبعض المواقف الصعبة بحياتك ستزول بعد تعب ومجهود.

رخام:

إن رأيت نفسك موجود بين قطع مختلفة مـن الرخـام يعنى أن المحيطين بك يتصفون بصفات مميزة كلها جميلـة مما يصعب الاختيار بينهم أو تغليب بعضها ويكون ذلك بان يتقدم إليك بعض الخطاب أو الخطيبات تحتار بينهم وقد يرمز في أحيان أخرى إلى مجموعة من الناس جميلة الشكل تخلـو من العواطف.

رسم:

لو حلمت أنك ترسم أو تلون فهذا يدل على أنك تحـاول أن تجدد حياتك وتغير بها أشياء، أي أنك تعيد النظـر فـي تخطيط حياتك.

رضاعة:

الحلم بالإرضاع يعنى أن الحـالم يمـد غيـره بشـيء ضروري لحياته يعتمد عليه كليا. صغيراً كان أو كبيراً أمـا إن رأيت انك ترضع عدوك فيعنى هذا انك تضع البـر فـي غير موضعه أو ضياع ثروة.

وبعض الأحلام التي يكون بها رضاعة تعنـى الحـبس لان المرضع تصبح مقيدة طالما الطفل يراضع وغير قـادر على الحركة.

وبعض الأحلام تكون الرضاعة غيـر مفيـدة وتعنـى حدوث الضرر للراضع والمرضع. أو الإحساس بعدم الأمان في الواقع.

رقص:

- لو رأيت انك ترقص اعلم انك سوف تحصل علـى مال ينغص عليك حياتك.
- لو رأيت آخرين يرقصون اعلم انك سوف تضـيع حقاً من حقوقك بالتساهل مع الآخرين.
- لو رأيت انك تشارك في حفل رقـص اعلـم انـك تبحث عن السعادة والنشوة.

رقم:

لو رأيت أنك تكرر رقم خمسة في الحلـم فـاعلم أنـك محسود من آخرين ويجب عليك مراعاة وقراءة آيات الحسد

لحماية نفسك إن كنت مسلماً أو أي ديانة يوجد بهـا آيـات الحسد.

ركوب:

لو رأيت أنك تركب طائرة ولم يكن في مخطط حياتـك رحلة تستوجب ركوب طائرة فاعلم أنك سوف تقابل نجاحـاً في حياتك وترقية في عملـك.

لو رأيت أنك سوف تركب طائرة وأنت تجهـز نفسـك لرحلة وسوف تركب طائرة في رحلتك فـاعلم أن بـداخلك رعباً من ركوب الطائرة سوف يزول وتقضي رحلة موفقة.
لو رأيت أنك تركب قطاراً فاعلم أنك سـوف تتغلـب علـى مشكلة طال انتظارك لحلها.

لو رأيت أنك تركب زورقاً وتعبر به المياه في هـدوء دون مواجهة متاعب فاعلم أنك سوف تتغلب على همومك في عملك وزوال متاعبك في الحب.

لو رأيت أنك سوف تركب عجلة فاعلم أنك متسرع في اتخاذ القرار، وهذا التسرع يسبب لك المتاعـب والمشـاكل.
لو رأيت أنك تركب حماراً تقضي به "مشاويرك" فاعلم أنـك سوف تتغلب على مشاكلك بعد جهد شاق ومتاعب.

لو رأيت أنك تركب "موتوسيكل" فاعلم أنك سوف تواجه بعض النجاح في العمل بالتغلب على كثير مـن المنافسـين. لو رأيت أنك تركب حصاناً وتسرع به وكأنك في سباق فاعلم أنك سوف تعلو على من حولك في الترقي والنجاح، ولكـن سرعان ما يزول نجاحك فاحترس من تسرعك وغضبك لأنه سيكون سبب مشاكلك.

رمضان:

من رأى انه في شهر رمضان ولم يكن الشهر في حينه يعلم أنه سيواجهه غلاء وعسر في الحياة بعض الشيء.

ومن رأى انه في شهر رمضان وصائم ويؤدى فروضه يعلم أنه سيتخلص من مشاكله وإن كان مريضاً سيشفى مـن مرضه.

رياح:

والحلم بالرياح يعنى انك يأتيك بعض الأشياء قد يكـون بعضها سيئاً فالرياح الشديدة تفسر بغضب الأهل أو الأصدقاء وقد تفسر بالخير ونزول المطر لو كنت مزارعاً أو في البلاد التي يندر فيها الماء.

(ز)

زبادي:

لو رأيت أنك تأكل زبادي فاعلم أنك تحـاول تحسـين أحوالك ومعيشتك وتحاول إصلاح شأنك في بعض تصرفاتك مع أصدقائك وتغير بعض الكذب الذي يلازمك في كثير من الأحيان.

لو رأيت أنك تجادل مع بـائع الزبـادي فـاعلم أنـك ستنتصر على ظروفك وتحول الفشل إلى نجاح وتنال مـالاً وفيراً وأخباراً حسنة سعيدة.

زبدة:

لو رأيت أنك تعمل زبدة من لبن فاعلم أنك بصحة جيدة وتنال أخباراً سعيدة وشهرة في مجال عملك.

لو رأيت أنك "تسيح" زبداً فاعلم أنك تواجه موقفاً ولست قادراً على اتخاذ قرار به.

لو رأيت أنك تهدي هدية زبد فاعلم أنك تواجه نفاقاً من نوع غير مألوف أي به ما يسعدك لسماعه.

لو رأيت أنك تصنع من الزيتون زيتاً فاعلم أنك مقبـل على عمل جديد تجني منه خيراً وفيراً وراحة بال من جهـة العائلة.

لو رأيت أنك تهدي هدية تحمل زيتوناً أخضر أي مـن على شجرته فاعلم أنك تتغلب على متاعبك وأمراضك.. أما لو كان زيتوناً أسود فاعلم أنك تواجه بعض المتاعب البسيطة في عملك ويمكنك التغلب عليها في وقت قريب.

زجاج:

لو رأيت أن زجاج شباكك إنشرخ ولم ينكسر فاعلم أنك ستواجه مشكلة مع زوجتك تؤزم الأمور بينكما ولن تـزول بسهولة وتحتاج إلى مجهود للعلاج.

لو رأيت أن الزجاج انكسر نهائياً فاعلم أنـك سـتغير زوجتك أو تزداد المشاكل بينكما أو ينكشف لك سر علاقـة أخرى بسيدة أخرى أو بعض متاعب في عملك.

لو رأيت أنك تصلح من زجاج مكسـور فـاعلم أنـك ستتغلب على كل متاعبك ولكن بمجهود زائد وشاق بعـض الشيء.

زخارف:

لو رأيت أنك تنقش نقشاً زخرفياً بأي شئ سواء أكـان أواني أو رسوماً على ورق أو زجاجاً فـاعلم أنـك تزيـف الحقائق وتحيا حياة بها زيف وبعد عن الحقيقة.

ولكن الزيف نتائجه خاطئة ولسوف تجئ نتـائج غيـر سارة. واعلم أنك سوف تربط بين عمليتين تفضل إحـداهما على الأخرى.. ويخشى عليك من الوقوع في براثن الغـرور والكبر.

زراعة:

لو رأيت أنك تقوم بزراعة أرض أو فلاحتها فاعلم أنك تبدل الشر بالخير وتحاول إسعاد من حولـك وإن لـم تكـن متزوجاً فاعلم أنك ستقبل على زواج وحياة جديـدة سـعيدة موفقة. وإن كنت متزوجاً فاعلم أنك سترزق بخير جديـد أو مولود.

لو رأيـت أنـك تدافع عن زرعـك ضـد أي آفـة أو حريق فاعلم أنك ستواجه مشـاكل تتطلب منك مجهوداً كبيراً للحفاظ على هنائك وعملك وسعادتك.

زفاف:

إن الحلم بالزفاف يعنى الأحتفال بمناسبة سعيدة تـرتبط بشخص الحالم أو أحد المقربين منه. فان رأيت نفسـك فـي حفل زفاف فيعنى سعادة تجنيها من تصرف يقع من آخـرين تربطك بهم علاقة قرابة أو صداقة وهذه السعادة غير دائمـة بالنسبة لك ولكن لا يقع عليك ضرر منها ولو أصـاب هـذا الضرر هؤلاء الأقارب أو الأصدقاء.

زلزال:

لو رأيت أنك تواجه زلزالاً وبك شئ من الرعب فـاعلم أنك مقبل على تغير كامل في حياتك من الألف إلـى اليـاء والتغير به الكثير من المتاعب.

أما لو رأيت أنك تعيش الزلزال بدون رعب وبك مـن الأمان والاطمئنان فاعلم أنك تواجه التغير بالبشر لما يأتيـك من خير ونجاح وستغير الفشل السابق وتقلبه لنجـاح مقبـل فأبشر.

زمزم:

لو رأيت أنك تغتسل من ماء زمزم فاعلم أنـك سـوف تتغلب على نزواتك الشخصية وسوف تتوب عن المعاصي.

لو رأيت أنك تشرب ماء زمزم فاعلم أنك ستشفى مـن متاعبك وضغوطك النفسية وتنال البركة فيما تكسب.

زنا:

لو رأيت أنك تجامع امرأة في حرام فاعلم أنك تواجـه خيانة أو سرقة شئ عزيز عليك أو صحوة ضمير وندم على أخطائك في حق نفسك وحق الآخرين.

زهور:

لو رأيت أحداً يهديك زهوراً فاعلم ـ إن كنت متزوجـاً ـ أنك سترزق بمولود جديد وإن لم تكن متزوجاً فاعلم أنـك ستواجه بهجة وسعادة في الحب سرعان ما تـزول بسـماع كلام وأقاويل تقلق تلك السعادة ثم يعود بعدها الوفاق.

لو رأيت أنك تجمع زهوراً من حديقة وتحمـل شـكلاً جميلاً ونضارة وذا رائحة فاعلم أنك ستنال مركـزاً جديـداً يلفت إليك أنظار الحاسدين لشهرتك الباهرة فلا تحزن.

لو رأيت أنك في وسط زهور ذابلة فاعلم أنك سـتواجه أشياء قديمة عفى عليها الزمن تعود من جديد وبعض العتاب من الأهل والأصدقاء لمحاولة تغيير بعض أخطاء في حياتك فيجب عليك أن تعيد حساباتك وخططك.

زواج:

لو رأيت أنك تتزوج من امرأة معروفة لديك ولم يكـن بك إعجاب تجاهها فاعلم أنك سوف تواجه بعض نجاحـات وتعاوناً من بعض أصدقاء حقيقيين، ولكن النجـاح يشـوبه بعض الأحزان والصعاب غير المباشرة.

لو رأيت أنك تتزوج من امرأة معروفـة لـديك وبـك إعجاب تجاهها فاعلم أنه حلم خاضع لأحلام الجنس والرغبة المكبوتة لديك تجاه تلك المرأة التي ترى أنك تتزوجها وإن لم يكن فاعلم أنك تبع التفسير السابق.

لو رأيت أنك متزوج من آنسة لم يسبق لها الزواج فاعلم أنك تفكر في دنياك وعملك بطريقة غير مرضية للضمير أو بها ما يشوب النجاح بعض الشيء.

لو رأيت أنك تتعامل مع الآنسة دون وضع الزواج ولم يكن المظهر بادياً به هيكل الكوشة والفرح فاعلم أنك مقبـل على نجاح باهر دون صـعاب أو مجهـودات ذاتيـة أي أن الصعاب تزول من طريقك.

زواج مسيحي:

من يرى أنه يتزوج من مسيحي يعلم أنه يسعى بعمـل فيه بعض العوائق وما يريب.

زوارق:

لـو رأيت أنك تسير بزورق في ماء هادئة فهذا دليـل أخبار سعيدة ونجاح.

لو رأيت أنك تسير بزورق في ماء هائج فهـذا دليـل عواصف وصعاب بحياتك.

زوج:

- من رأى أنه عريس ولم يرى بجواره عروسة يعلم أنه يجاهد في الحصول على أمل لن يناله.
- و من رأى أنه عريس وبجواره عروسة ولم يعرفها يعلم أنه سيأخذ من الدنيا ما يريد على حسب جمال العروس أو قبحها.

زيارة:

لو رأيت أنك تزور أي مكان مقدس أو بيت من بيـوت الله فاعلم أنك مقبل على خير وبركة وانـك محـب للتطلـع والدراسة ومحب للعلوم الجديدة.

زيتون أسود:

رؤية الزيتون الأسود تدل على الخير القـادم بتعـب.

رؤية أكـل الزيتـون تـدل علـى الأصـدقاء الكثيـرين.

رؤية جمع الزيتون تدل على نتـائج ناجحـة فـي العمـل والتجارة.

زينة:

لو رأيت أنك تتعامل مع أدوات زينة وتتزين بهـا أيـاً كانت فاعلم أنك ستواجه بعض الصـعاب الماليـة والـديون الصعبة وسماع ما يقلق الأعصاب.

(س)

سؤال:

من رأى في منامه شخصاً يسأله سؤالاً و هو يعلـم أن إجابته تدل على احتياج الشخص إلى معلومة من المعلومات أو خدمة يؤديها له وعلى حسب السؤال إن كان خيراً فعليـه تلبيته وإن كان شراً عليه الحذر.

ساعة:

الساعة أداة يعرف بها الإنسان الزمن ويحدده.

فإن رأيت ساعتك متوقفة فيعنى ذلك عدة معـاني قـد تكون المرض أو التأخر عن الآخرين في الدراسة أو العمـل أو العلاقات الاجتماعية وفى بعض الأحلام قد يرمـز إلـى الموت. والساعة الفضة في الحلم تعنى ضياع وقـت ثمـين يقدر بثمن من حساب مشاريع صاحبها إن ضاعت منه.

لو رأيت أنك أهديت زوجتك ساعة هذا يدل على انـك تضيع وقتك في إسعادها.

لو رأيت أنك تهدى آخرين ساعة معنى هذا انهـم هـم المستفيدون من وقتك.

لو رأيت أحداً يهديك ساعة هذا يعنى انك سوف تستفيد من وقته.

سباحة:

- إذا حلم الحالم بأنه يسبح في مياه يدل ذلـك علـى المشاعر الداخلية والتضارب بين العاطفة والروح لأن المياه دليل الحياة ولهذا تدل على الغوص في ملذات الحياة ومتاعها.
- إن كنت تسبح ويشاهدك الجمهور وأنت فـي مـاء ضحل وبذلت مجهوداً، فأنت تحقق شيئاً تكون بـه في المقدمة.
- إذا سبحت فـي مـاء أزرق فسـيكون كـل شـئ لمصلحتك.
- إذا سبحت في ماء رمادي فسوف تنجو من شدة.
- و إذا رأيت أنك تغرق فإنك سـتعانى كثيـراً مـن الهموم والمشاكل.
- أما السباحة في النهر أو البحيرة أو المياه المحدودة في حيز ضيق تدل على حـبس الحـالم وتقيـده

بمشاعره أو حبسه نتيجة أخطاء في حياته الزوجية تتمثل في زوجة مسيطرة أو العكس زوج مسيطر.

سبحة:

لو أهداك شخص سبحة في منامك اعلم انه يقـدم لـك زوجة صالحة إن لم تكن متزوجاً وإن كنت متزوجاً اعلم انه سيساعدك في عمل تكسب منه أموال حلال.

ستارة:

لو رأيت أنك تركب ستائر على نوافذك فاعلم أنك تعاني من بعض الأشخاص وتعاشر من لا تحب.

لو رأيت أنك تزيل الستائر من على نوافـذك ورأيـت الناس ينظرون عليك فاعلم أنك ستفعل ما يجعـل الآخـرين يشمتون بك ويسعد أعداءك.

لو رأيت ستائرك ينـزعها الهواء إحذر لأنك سـتفاجأ بكارثة.

سجاد:

- لو رأيت أنك تفرش سجاداً جديداً فاعلم أنك تحقق أهدافك في الحيـاة.

- لو رأيت أنك تشتري سجاداً فاعلم أنك ستنال ما تتمنى.
- وإن بعت سجادك فاعلم أنك تهرب من أمانيك وتتخلى عما ترغب وتمل مواصلة كفاحك لتحقيق أهدافك.
- و لو رأيت أنك تفرش سجاداً للصلاة اعلم أنك ستحقق ما تحلم به.

سجن:

لو رأيت أنك سجين داخل بيتك فاعلم أنك تخفي أفكارك عن الآخرين وتحب الانعزال عن الناس لأنك تخاف الحسد.

لو رأيت أنك سجين داخل سجن وترتدي ملابس المساجين أي تقضي عقوبة عن ذنب تعلمه فاعلم أنك ستكفر عن خطأ ارتكبته في حق إنسان أو في حق نفسك.

لو رأيت أنك سجين داخل سجن ولا ترتدي ملابس المساجين وترتدي ملابسك العادية وبداخلك تشعر أنك لست مذنباً فاعلم أنك ستصل لهدف بعيد المنال بمال ليس حلالاً.. أو تستحل ما ليس لك.

الفهرس

لو رأيت أنك تزور سجيناً فاعلم أنك سوف تسمع خبراً طال انتظاره.

سحر:

لو رأيت أنك تفعل السحر اعلم أنـك صـاحب بدعـة باطلة. لو رأيت أحداً يعمل لك السحر اعلم أنك ستصـادف من يحاول إغراءك بفتن الحياة الضارة.

لو رأيت أن الجن يعمل لك سحر اعلم أنك ستصـادف أعداء أقوياء كيدهم قوى.

لو رأيت ساحراً أو ساحرة اعلم أنك ستصادف ما يقلق حياتك لفترة قصيرة.

سحلية:

لو رأيت انك تصاحب سحلية وتدللها اعلم انك تقتـرب من شخص ضال فاسد محب للخراب.

لو رأيت انك تقتل سحلية اعلم انـك ستنتصـر علـى أعدائك.

لو رأيت انك تحارب سحلية هذا يدل على انك تحـاول تقديم شخص دون فائدة.

لو رأيت انك تأخذ من سحلية دم أو لحم اعلم انك ستنال مالاً من حرام.

سرقة:

- لو رأيت أنك تسرق في منامك اعلم أنك تفعل مـا تندم عليه مستقبلاً.
- لو رأيت أنك تتعرض لحادث سرقة في منامك اعلم أنك ستحتار في أفكارك وتحتاج إلى من يسـاعدك في ترتيبها وخاصة أفكار المشاريع العاطفية.

سرقة سيارة:

- لو رأيت أن سيارتك سرقت منك وأصـبحت فـي حالة قلق وتوتر اعلم أنه إنذار لإعادة التفكير فـي مشاريعك وخططك لكي تتفادى حدوث الفشل فـي شيء يخصك.
- أما إذا سرقت سيارتك ولم تشعر بالقلق أو التـوتر اعلم أنك ستتخلص من همومـك وقلـق العمـل وتحصل على راحة أو إجازة تستعيد بها نشاطك.

- ولو رأيت من يسرق سيارتك أعلم أنـك تصـاحب صديقاً ينصحك بنصائح كاذبة ليحبط نجاحك.

سرير:

لو رأيت أنك تشتري سـريراً اعلـم أنـك سـتخطب وتتزوج.

لو رأيت أنك تشتري سريرا وأنت متـزوج اعلـم أن زوجتك سيدة على خلق.

لو رأيت أن سريرك انكسر راجـع أمـورك لتتفـادى الخسارة ولتنعم براحة بالك.

سفر:

من رأى أنه يسافر من مكان إلى مكان يعلم أنه يجاهـد في محاولة تغيير أوضاعه وعلى حسب السفر إن كان مريحا فالتغير للأحسن دون تعب وإن كان متعباً سـيكون التغيـر بالجهد الشاق ومن رأى أنه وصل من سفر يعنى انه يصـل إلى أهدافه ومتعته.

ومن يسمع أن أحداً سافر يعلم أنه سوف يسـمع عنـه أخباراً إما سارة وإما غير ذلك.

سقوط:

لو رأيت أنك تسقط من شرفة منزلك فاعلم أنك تواجـه فشلاً في عملك أو بيتك أو حياتك العامة.

لو رأيت أحداً يسقط من شرفتك فاعلم أنك تتخلص مـن فشل وتنال نجاحاً.

لو رأيت أسنانك تسقط بداخل فمك دون حزن منك على أسنانك فاعلم أنك ستسمع عن وفاة أحد لم يكن لك به معرفة. وإن رأيت أسنانك تسقط بيدك وتجمعها وتتألم لسقوطها فاعلم أنك ستسمع ما يؤلم أو يغيب عنك إنسان عزيز نتيجة غضب منك أو يضيع لك طفل ثم يعود.

سقى:

فإن رأيت أحدا يسقيك فأنت تحبه وهو حـريص علـى مصلحتك ولا تستطيع الإستغناء عنه هـذا طبعـا إن كـان المشروب هو الماء أما إن كان غير ذلـك فـالأمر يختلـف حسب نوع المشروب.

سكر:

لو رأيت أنك تبيع أو تشتري "سكر" فاعلم أنك سـوف تغش في عملك أو تخدع أحداً.

لو رأيت أنك تأكل السكر وأنت في مأزق فـاعلم أنـك ستتغلب على ما أنت فيه أو تكسب قضية لـو لـديـك.

لو رأيت أنك تأكل السكر ولم تكن تمر بمأزق أو قضية فاعلم أنك ستأكل مال الغير أو تنصب على أحد قريب لك أو تبدد نقود زوجتك.

سكين:

لو رأيت أنك ترتب سكاكين كثيرة فاعلم أنـك ترتـب لمشاجرة أو تتسبب في مشاجرة أو تخسر شيئاً بسـبب زلـة لسان.

لو أهديت هدية سكاكين فاعلم أنـك سـتواجه بعـض المشاكل مع من أهداك لو عرفت من هـو وإن لـم تعرفـه ستشارك في معركة أو خناقة ليست لك أو لأحد تعرفه ربما تصادفها في مكان ما أو تخسر قضية "لو لـديـك".

لو أهديت أنت سكيناً فاعلم أنك تتسبب فـي ضـرر أو أذى من أهديته السكين بالقول أو بالفعل أو تضر شخصاً لـم تعرفه إن لم يكن بك صلة بمن أهديت.

سلاسل:

لو رأيت أحداً يقيدك بسلاسل قادر على فكها فاعلم أنك تظلم وتدافع عن نفسك.

لو رأيت أنك قيدت بسلاسل صعبة الفك فاعلم أنك تتهم اتهاماً ظالماً وتعاقب دون دفاع عن نفسك ولو ساعدك أحـد في فـك تلك السلاسل فاعلم أنه سيظهر من يرد الظلم عنك ويظهر الحق.

سلم:

لو رأيت أنك تقف أمام سلم عالٍ وخائف من الصـعود فاعلم أنك أمام هدف صعب المنال.

لو رأيت أنك تصعد السلم العالي بمشـقة فـاعلم أنـك ستصل لهدفك بمشقة وتعب ومجهود دون مساعدة.

سم:

لو رأيت أنك تشتري سماً فاعلم أنك تبحث عمن تزنـي معها.

لو رأيت أنك تسقي سماً من أحد فاعلم أنه يحاول إغراء إحدى النساء اللاتي تتولى أمرهن كامرأتك أو أختك أو بنت خالة أو عمة.. الخ.

لو رأيت أنك تصنع سماً بيدك فاعلم أنك سوف تخـون زوجتك مع أخرى. وهكذا المرأة لو مرت بتلك الأحلام.

سماء:

لو رأيت أنك ترى السماء صافية بلا سحب فاعلم أنـك تنال رحمة وبركة وحكمة من الله عز وجل.

لو رأيت أنك ترى السماء ليست صافية ومليئة بالسحب فاعلم أنك سوف تفعل ما يكدر ويضيق النفس ويبعدك عـن البركة والرحمة.

لو رأيت السماء بها نجوم لامعة وظاهرة فـاعلم أنـك ستنال رفعة وسعادة وحظاً سعيداً في دراستك وتكلل بالنجاح.

سماع الآذان:

سماع الآذان في المنام يدل على أن صاحبه محب للحق والدعوة به واتباع كلام الله واتباع سنة رسول الله صـلى الله عليه وسلم.

سماع القرآن:

من يرى أنه يسمع آيات قرآنية لابد له أن يبحث عـن معناها فإن كان بها تبشير أو تحذير فهي على حسب معناها

إن كانت تبشيراً تعنى البشارة وإن كانت تحذيراً تعنى وجوب الحذر.

سمك القرش:

- من رأى أن سمك القرش يمسك به يعلم أنه سيفوز بأحلام صعبة المنال.
- من رأى أنه يصارع سمك القرش يعلم أنه سينافس منافساً قوياً له يبطش به.
- ومن رأى أنه تغلب على سمك القرش يعلـم أنـه سيفوز على منافس.

سمك مشوي:

إن كان السمك المشوي جاهزاً ولم ترى من يشويه فهذا يعنى رزقاً قادماً لك ستحصل عليه. أما لو كنت أنـت مـن قمت بشوائه فاعلم انك مقدم على فشل في مشروع إن كنـت تاجراً وان لم تكن فهذا يعنى انك مقدم على أحـزان نتيجـة وفاه شخص عزيز عليك.

سمنة زيادة:

-تدل على زيادة في المال وإن زادت أكثر من العـادي فهي دليل الهم والنكد.

سيارة:

لو رأيت أنك تركب سيارة جديدة غير سيارتك فـاعلم أنك ستغير حياتك بحياة أحسن أو عملك بعمل أفضل.

لو رأيت أنك تركب سيارة وطار بابها الذي بجـوارك فاعلم أنك تواجه فشلاً وهذا تحذير لك فاحترس.

لو رأيت سيارتك مهشمة أو أي سيارة مهشمة فاعلم أنك ستسمع أخباراً غير سارة من صديق أو زميل أو جار أو أحد من أفراد عائلتك.

سيل:

لو رأيت أنك تواجه سيلاً من المطر وغير قادر علـى الاحتماء منه فـاعلم أنـك تواجـه أعـداء أقـوى منـك.

لو رأيت أنك تحمي نفسك بالاحتماء بحائط أو مظلـة أو أي شئ من سيل فاعلم أنك ستتغلب على أعداء أقوى منك.

(ش)

شاة:

لو رأيت أنك تشتري شاة فاعلم أنك تصلح أمورك مـع امرأتك إن كنت متزوجاً وإن لم تكن فاعلم أنك مقـدم علـى زواج إن كانت الشاة سمينة وقوية فالزوجة تكون مخلصـة وتساندك. وإن كانت زوجتك حاملاً فاعلم أنك تنجب طفلـة ستكون صالحة.

لو رأيت أنك تحلبها فاعلم أن رزقك به زيـادة ووفـرة على حسب حلبها.

شارع:

لو رأيت أنك تسير في شارع مظلم وبـداخلك رعـب فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب نتيجة لهـواك والجـري وراء الملذات.

لو رأيت أنك تسير بطريق مضاء فاعلم أنك ستقلع عن ملذاتك وشهواتك وتصلح من شأن نفسك.

شاي:

لو رأيت أنك تشرب "شاي" فاعلم أنك على أبواب البشر والحظ الطيب.

لو رأيت أنك تصب الشاي فهو أخبار طيبـة يشـوبها بعض القلق.

لو رأيت أنك تسكب الشاي "أي أنه ينسكب منك" فـاعلم أنك تنال بعض الفشل في موضوع هام في عملك أو حياتـك واحترس.

شبح:

لو رأيت أنك أمام شبح مخيف يسبب لك القلق والفـزع فاعلم أنك تصادف بعض المتاعب والقلق ولكـن المتاعـب تكون سهلة الحل وليست معقدة مثله مثل الشيطان لو رآه أحد يحذر القلق النفسي وبعض المتاعب.

شجار:

لو رأيت أنك تتشاجر مع بعض الأصدقاء فـاعلم أنـك تصفي بعض الخلافات بينك وبين أصدقائك.. أو تصلح خلافاً بينك وبين حبيبتك ويعود الود والصفاء.

شجر:

لو رأيت أنك تتسلق الشجر فاعلم أنك ستنول حظاً سعيداً وترقية في عملك وارتفاع شأنك.

لو رأيت أنك تقطع شجراً تملكه فاعلم أنـك سـتواجه بعض المشاكل الماديـة. وإن لم تكـن تملكهـا فـاعلم أن الخسارة آتية لمن يملك تلك الشجـر.

لو رأيت أنك تزرع شجرة فاعلم أنك مقدم علـى زواج من عائلة كريمة تساندك في حياتك.

شخص غريب:

من رأى شاباً غريبا يهاجمه يعلم أنـه سـيوجه عـدواً لدودا.

من رأى شيخاً غريباً يعلم أنه مقبل على الحظ بجهـده وتعبه.

شخصيات قيادية:

-إذا حلمت برؤية بعض الأشخاص ذوي الهيبة كالقاضي أو الأب أو المدرس أو الضابط أو ما شابه ذلك فهـي تـدل على حرب الضمير ولذا يجب علينا أن نسمع أقوال هـؤلاء الأشخاص ونسجلها لأنها نابعة من ذاتنا الحكيمة.

شراء الحذاء:

لو رأيت أنك تشترى حذاءً جديداً هذا يدل على أنك تحاول تحسين أوضاعك.

لو رأيت أنك تنتقى حذاء هذا يدل على السعادة في الحب والشروع في الزواج.

شرطي:

من رأى الشرطة آتية إليه تريد القبض عليه يعلم أن همه يزول وينتصر على أعدائه.

من رأى أنه يهرب من الشرطة يعلم أنه يحاول الخلاص من أحزانه وهمومه.

شركة:

فان حلمت انك في شركة مع آخرين فيعنى هذا ارتباطك بمصالح معهم وإن علاقتك بهم قد تؤدى بك إلى الربح أو الخسارة ويرجع ذلك إلى نوع وطبيعة هؤلاء الناس.

شعر:

لو رأيت شعرك طويلاً وهو أصلاً قصير فـاعلم أنـك ستنجو من شئ.

لو رأيت أنك تقص شعرك بيدك فاعلم أنك تنفصل إمـا عن خطيب أو زوج أو حبيب وهكذا أيضاً

لو رأيت شعرك يتساقط فاعلم أنك ستصـادف بعـض المتاعب والخسائر.

لو رأيت شعرك غير مرتب ويعتبر منكوشاً فاعلم أنـك ستواجه مشاكل.

شعر طويل:

لو رأت المرأة شعرها طويلاً يدل على الستر والزواج لغير المتزوجة والسعادة للمتزوجة.

رؤية الشعر الطويل للرجل إن كان محباً للموضة فهـذا يعنى تشبهه بالنساء.

أما إن كان رجلاً محباً للحق فهذا يعنى زيادة في تدينـه ودخله.

شقاء:

لو رأيت أنك تسير وسط الأمطار فاعلم أنك تتخبط مـا بين الصح والخطأ ومازلت تبحث عن الطريق السليم.

شمس:

لو رأيت الشمس مشرقة فاعلم أنك تنال كل مـا تريـد وتحقق سعادة في الحب.

لو رأيت الشمس غاربة ولم تشرق فاعلم أنك تعامل من لا يخاص الك.

لو رأيت الشمس تشرق من مكان غير مكانها فاعلم أنك ستواجه أشياء غريبة عليك تتسبب في تعب أعصابك سـواء خيراً أو شراً.

شمعة:

لو رأيت أنك تضيء شمعة فاعلم أنك تسـمع أخبـاراً سعيدة.

لو رأيت أنك تضيء شمعة ولكن الهواء يطفئها فـاعلم أنك ستتألم من شئ وتحبط في عملك.

شنطة:

لو رأيت أنك تلم ملابسك في حقيبة وتغلق عليهـا هـذا يعني أنك تخفي أسرارك عن الآخرين.

لو رأيت أنك تفقد حقيبة يدك بما فيها اعلم أنك سـتعود إليك أموال ضائعة.

لو رأيت انك وسط حقائب كثيرة اعلم انك مقدم علـى أكثر من رحلة.

لو رأيت أن ملابسك خارج حقيبتك ومتناثرة اعلـم أن أسرارك ستعلن وتسبب لك الضيق.

لو رأيت من يخرج ملابسك من الحقيقة ويلقي بها هـذا يعني انتقال من مكان لمكان متعب وبه مشاكل وندم.

شنق:

لو رأيت أنك تشنق فاعلم أنه سيطول عمرك وترتقي في حياتك ويرتفع شأنك إن كنت صالحاً. وإن كنـت تصـادف بعض المشاكل بحياتك وبك من الشقاوة مـا يقلـق فاحـذر أعمالك واتق الله في نفسك.

شهب:

لو رأيت شهباً فاحذر كل من حولك وراجع تصـرفاتك وغير الخطأ الموجود بحياتك وحاول أن تصلح من شأنك.

شيب:

لو رأيت أنك ذو شعر شائب فاعلم أنك ستصـل إلـى أهدافك وتنال حب الآخرين لوقارك.

لو رأيت أنك تواجه مشيب شعرك بجسدك كلـه فـاعلم أنك تواجه ديوناً وخسائر.

شيكولاتة:

لو رأيت أنك تأكل شيكولاتة هذا يدل على الرضا عـن حياتك لو أهداك أحد شيكولاتة اعلم أنه سيسبب لـك بعـض المتاعب التي يعقبها الخير الوفير وهكذا إهداؤك الشـيكولاتة إلى أحد.

لو رأيت أنك ملوث بالشيكولاتة اعلم أنك ستوصم مـن شريك لك يتهمك في نجاحك.

(ص)

صابون:

لو رأيت أنك تغتسل بصابون وماء فاعلم أنـك سـوف تشفى من مرض وتخفف بعض ذنوبك وتغير مـن سـلوكك للأحسن.

صاروخ:

- من رأى صاروخ بمكان يعلم انه سـينال النجـاح الذي يسعى إليه.
- من رأى صاروخاً ينفجر يعلم أنه سيصادف بعـض المتاعب في حياته العملية.
- من رأى زوجته ومعها صاروخ يعلم أنه سـيواجهه بعض المشاكل التي لم تخطر له على بال.
- من رأى صاروخاً ويحاول أن يفجره يعلم أنه سيبدد أمواله ويواجه بعض الوقت في تقشف ويعانى من نقص المال.

صحراء:

لو رأيت أنك في صحراء وحيداً فاعلم أنك تبحث عن الحب والصحبة وأن حياتك بها بعض الصعاب.

صحيفة:

لو رأيت أنك تتصفح الصحيفة وبها ما يسرك فاعلم أن زوجتك تسمعك أخباراً سارة وإن كانت الصحيفة بها ما يسوء وهي غير جديدة وأوراقها مكرمشة فاعلم أن زوجتك ليست مخلصة وتسبب لك الضيق.

صداع:

إذا رأيت أنك تتألم من صداع فاعلم أنك تسمع ما يصيبك بالنكد والضيق عن طريق عملك وتحدياً من رئيس العمل.

صديق:

لو رأيت أنك تحادث صديقاً لك بسر فاعلم أنك تصطدم معه في سوء تفاهم وخلاف على وجهة نظر.

صراخ:

لو رأيت ناساً تصرخ وتنادى عليك فاعلم أنك ستساعد أصدقاء أو بعض ناس ليس لك صلة بهم في اجتياز مصاعبهم.

لو رأيت أنك تصرخ صراخاً عالياً فاعلم أنك في حاجة إلى مساعدة وسوف تحصل عليها من حيث لا تعلم.

صراع:

لو رأيت أنك تصارع أحداً وغلبك اعلم أنك ستفوز بنجاح وتحصل على ما تريد.

لو رأيت أنك تصارع وغلبت من تصارعه فاعلم أنك سوف تصارع على شئ ولن تناله.أو أنك تدخل في منافسة فاشلة.

صرصار:

لو رأيت انك خائف من صرصار اعلم انك تخاف من شخص عدو ضعيف.

لو رأيت انك تحارب صرصاراً اعلم انك تواجه منافساً ضعيفاً فلا تضيع جهدك هباء.

لو رأيت انك تقتل صرصاراً اعلم انك تنتصر على عدو ضعيف.

صعود:

لو رأيت أنك تصعد سلالم عالية فاعلم أنك في طريـق النجاح.. كذلك صعود الجبال وصعود الصخور وأي ارتفاع يمكنك صعوده فاعلم أنك في رفعة ونجاح دائم وزواج إن لم تكن متزوجاً.

والهبـوط فشـل وخسارة في أي شئ.. بقدر الهبـوط إن كان بطيئاً أو سريعاً.

صلع:

- لو رأيت أنك أصبحت دون شعر فاعلم أنك سـتفقد عزيزاً في حالة وفاة أو أنك تصاب بـأذى ممـن حولك، و إن كان تاجراً يعلم أنه سيخسـر مالـه ويجب عليه الحذر.
- لو رأيت آخرين "صلع" فسوف تسمع أخباراً سيئة.
- و من رأى أنه يخلع شعره بيده يعلم أنه يبدد أمواله فيما لا يفيد ويجب عليه الحذر أيضا.

صليب:

لو رأيت أنك حصلت على صليب أو أهديت صـليباً أو أي شئ يتعلق بصليب فاعلم أنك ستحصل على سعادة وزوال كل متاعبك مسلماً أو مسيحياً أو أي ديانة.

صورة:

والحلم بالصورة يعبر عن ذكرى الأشخاص أو الأشياء المصورة وحاجتك إليها كما إنها ترمز إلى جمود الأشخاص والتعبير عن سلبيتهم بالنسبة للأحداث التي يمر بها الحالم فإن رأيت صورة زوجتك أو أحد أبنائك وكان حيا فيعنـى ذلـك اتخاذهم موقفا سلبيا بالنسبة لك وعدم مساعدتك أما إن رأيت صورة ميت فانه يذكرك به أو تمر بأحداث مرتبطة به.

صوف:

لو رأيت أنك نائم على صوف في عز الصيف فـاعلم أنك تقسو على نفسك بطريق الزهد.. وإن كنت نائماً عليه في الشتاء فاعلم أنك تأخذ أموالاً مـن زوجتـك تسـاعدك بهـا لإصلاح وزيادة في العمل وتطوره.

صوم:

لو رأيت أنك صائم فاعلم أنك تنال عزاً وشرفاً وسوف يفرج الله عنك كربك وهمك.

لـو رأيت أنك في شهر رمضان ولم تصم فاعلم أنـك تفعل فاحشة عمداً.

صيد:

لو رأيت أنك تصطاد حيوانات مفترسة ولم تصب منها بأذى فاعلم أنك تنتصر على أعدائك.. وتفـوز علـيهم بـل تسيطر عليهم أيضاً بالنجاح والتفوق.

لو رأيت أنك تصطاد سمكاً فاعلم أنك لن تواجـه فقـراً على حسب السمك الذي اصطدته إن كان كثيراً أو قليلاً فاعلم أن المدة تطول أو تقصر حسب كـم الصـيد. وأن حياتـك تزدهر أكثر من ذي قبل.

(ض)

ضابط:

لو رأيت أنك مطلوب القبض عليـك وأمامـك ضـباط يقومون بالقبض عليك فاعلم أنك ستنتصـر وتفـوز علـى منافسيك.

لو رأيت أن ضابطاً يجري وراءك وتهرب منه فـاعلم أنك تفعل ما يبعدك عن نجاح أكيد فراجع خططك وأفعالـك. ولو رأيت أنك تتعامل مع ضابط وهو يضحك فـاعلم أنـك ستفوز بقضية يعاد التحقيق فيها مرة أخرى.

ضباب:

لو رأيت أنك ترى ضباباً غير كثيف فاعلم أنك ستواجه اختلاط بعض الأمور.

لو رأيت الضباب كثيفاً فاعلم أنك ستواجه أفكاراً غيـر سليمة تحاول إصلاحها دون فائدة أو تسمع عن تشاجر بعض الأهل أو الأصدقاء أو الجيران.

لو رأيت أن الضباب بدأ يزول فاعلم أنك مقبـل علـى نجاح بعض مشاريعك.

ضبع:

الضبع حيوان من الفصيلة الكلبية وهو من آكلة اللحـوم ومعظمها شرسة تحيا في الغابات وهو من آكلة الجيف ولـه وظيفة هامة في تطهير البيئة من الرمم وقد يصطاد أحيانـا. فمن حلم بضبع فهذا يعنى مواجهة عدو أو شخص يتمنى له الموت فان رأيت شخصاً تعرفه على انه في صـورة ضـبع فيعنى انه إنسان يغتاب الناس متدن السلوك كسول إلى حـد ما.

ضحك:

لو رأيت أنك تضحك بصوت مرتفع.. أي أنـك تقهقـه وبك سعادة فاعلم أنك ستواجه موقفاً صـعباً يجبـرك علـى البكاء الشديد.

لو رأيت أنك تبتسم دون ضحك فاعلم أنك تواجه نجاحاً سرعان ما يزول.

لو رأيت أنك تمزح مع زوجتك "أو زوجك" فاعلم أنـك تواجه مشكلة تؤدي إلى طلاق أو فراق.

لو رأيت أنك تمزح مع صديق لك ويعلو الضحك بينكما فاعلم أنك ستواجه مشاجرة معه.

ضرب:

لو رأيت أنك تضرب أحداً فاعلم أنك ستفيد من تضربه سواء أكان الضرب باليد أو بالعصا.

أما إن كان الضرب بالسوط فاعلم أنـك ستضـر مـن تضربه بالسوط بكلام يخرج من لسانك في عِرض أو شرف من تضربه.

ضرة:

لو رأيت أنك تواجه ضرة تبعك أو تبع أحد آخر فـاعلم أن بعض الأسرار تنكشف سواء في حياتك أو عملك ولكنهـا لن تضر.

ضرس:

لو رأيت أنك تعاني من ألم في أضراسك فـاعلم أنـك ستواجه فشل أحد من أهلك أو أولادك.

لو رأيت أنك تخلع ضرساً من أضراسك بيدك فاعلم أنك ستقسو على أحد لمصلحته.

أما لو رأيت أن أضراسك تخلع دون إرادة منك أو لـم تجدها بفمك فاعلم أنك ستسمع عن مرض أحد قريب منك أو موت أحد من كبار العائلة.

ضعف:

لو رأيت أنك غير قادر وبك من الضعف والوهن فاعلم أنك ستواجه موقفاً تستجمع به شجاعتك وقوتك.

ضلع:

لو رأيت أنك تتألم من ضلع بجسدك فاعلم أنك تتألم من أعمال زوجتك أو إحدى بناتك تفعل ما يعكر صفو العائلة أو تفسخ لها خطبة.

لو رأيت أنك تعاني من كسر بضلع فاعلم أنك ستنفصل عن زوجتك أو حبيبتك بسبب معرفتها غيرك أو تصاك أخبار عن خيانة أو تسمع عن إصابة إحداهن أو تعرضهن لكارثـة أو حادثة صعبة.

ضوء:

لو رأيت أنك بضوء قوي وأنت في الواقع تنتظـر رداً على شئ فاعلم أنه سيصلك الرد على ما تنتظر وإن لم تكـن فاعلم أنه نذير لك لكي تخرج من الظلام إلى النـور وتبـدل تعاملك بالغش إلى التعامل بالصراحة والصدق.

لو رأيت أنك بضوء ضعيف أو خافت فاعلم أنك تسـير على غير هدى وغير قادر على تحديد ما تريد وأن نجاحاتك لم تكن كاملة ولم تدم كثيراً.

لو رأيت أنك بضوء آت من بعيد فـاعلم أنـك تنتظـر نجاحاً سيصلك بمجهود في وقت ليس بالبعيد.

ضياع شخص ما:

ضياع شخص ما في الحلم يدل رؤيته على خيبة آمـل في مخطط مدروس جيـداً، وتـدل علـى نظـرة ضـحلة للمستقبل،كما تدل على الإحباط السريع والفشل،في حين أنك كنت تتوقع النجاح.

ضيف:

لو رأيت أنك تقابل ضيفاً وأنت سعيد بمقابلته فاعلم أنك سترزق برزق تسعد له أو مولود جديد يفرحك.

لو رأيت أنك تقابل ضيفاً وبك ضيق من ناحيته فـاعلم أن لصاً يدخل بيتك ولن يسرقك لعـدم إمكانيـة السـرقة أو يسرق شيئاً غير غالٍ لأنه يسرقك وأنت موجود.

لو رأيت أنك تستضيف كثيرين فاعلم أنك تجهز لحفـل معين، ولكن لن يكون حفلاً سعيداً.

(ط)

طائر البط:

- من رأى أنه يصيد بط يعلم أنه سيتعرف على امرأة صاحبة مال ونفوذ.
- من رأى أن البط يهاجمه يعلم أنه سيواجه رجال لا يحبون الفساد وينهونه عن أخطاء يقوم بها.
- ومن رأى أنه يأكل بط يعلم أنه يأخذ مال زوجتـه ويستفيد منه.

طائرة:

لو رأيت طائرة هذا يعنى انك لابد أن تغيـر تخطـيط حياتك.

لو رأيت الكثير من الطائرات هذا يعنى انك لست دقيقاً في حياتك فحاول أن تحسن تخطيطك وتتروى.

لو رأيت انك ستركب طائرة هذا يعنى انك سوف تقـوم برحلة عمل تثمر بنجاح.

إذا رأيت طائرة تسقط في المنام فانظر إلى الأمر علـى أنه تحذير لك،فيجب أن تراقب جميع خطواتك التي تقوم بها.

طبيب:

لو رأيت أنك تزور طبيباً لمرض بك فاعلم أنك سـوف تلجأ لصديق ليساعدك في مشكلة خاصة.

ولو رأيت طبيباً يزورك وأنت غير متزوج فاعلم أنـك سوف تقدم على خطوبة دون معاونة من أحد.

أما لو رأيت طبيباً يزورك وأنت متزوج فاعلم أنك مقدم على عمل خير فلا تتراجع.

طبيب الأسنان:

لو رأيت أنك تزور طبيب الأسنان لألم بأسنانك فـاعلم أنك سوف تعاني من بعض الأمراض.

ولو رأيت أنك تهرب من طبيب الأسنان فـاعلم أنـك سوف تواجه مأزقاً وتقدر على التغلب عليه.

طرد:

لو رأيت أنك تتسلم طرداً مغلقاً فاعلم أنك تعاشـر مـن يؤتمن على سرك.

أما لو رأيت أنك تتسلم طرداً مفتوحاً فاعلم أنك تـأتمن أناساً على سرك غير أهل للحفاظ عليه وسيفتش السر.

طريق:

لو رأيت أنك تسير في طريق مظلم فاعلم أنك تبعد عن الطريق الصحيح. ولو رأيت أنـك تسـير بطريـق واسـع ومضيء فاعلم أنك تسير بطريق الصواب وتعمل ما يصـلح في دينك ودنياك.

لو رأيت أنك تسير بطريق وفجأة اغلاق الطريق عليـك أو ظهر من يعترض سيرك به فاعلم أنك سوف تقابـل مـا يعوق طريق النجاح في عملك.

طعن بآلات حادة:

- لو رأيت شخصاً يطعنك بآلة حادة وسبب لك جرحاً اعلم انه سيفيدك في شئ هام بالنسبة لك.
- لو رأيت شخصاً أنت تطعنه بآلة حادة وتسبب لـه جرح اعلم انك سوف تساعده في شئ وتقدم له ما يفيد.
- و لو رأيت أحد يطعنك ولكنه لن يصيبك اعلم انـه سيسمعك كلاماً جارحاً لن يؤثر فيك.

طفل:

لو رأيت أنك تحمل طفلاً وتعلم أنه ولد فاعلم أنك مقدم على بعض المضايقات.. أما لو رأيت أنك تحمل طفلة وتعلم أنها طفلة فاعلم أنك مقدم على أخبار سعيدة ونجاح في حياتك العامة.

لو رأيت أنك وجدت طفلاً وبك سعادة لرؤياه فـاعلم أن بداخلك حناناً لا تعرف من هو أحق به. وأحـلام الأطفـال كثيرة ومختلفة وتفسر على حسب رؤيتهـا وحالـة الحـالم وظروفه.

طلاق:

لو رأيت أنك تطلق زوجتك فاعلم أنك غير راضٍ عـن بعض تصرفات تصدر منها وغير قادر علـى تغيرهـا. أو وجهة نظر غير قادر على توضيحها بينك وبـين زوجتـك. أما لو رأيت أنك تطلق زوجتك وأنت غير متزوج فاعلم أنك تبحث عن تحقيق ذاتك.

طيران:

يقول فرويد إن أحلام الطيران تدل على الجنس وهـي غالباً تدل على الحرية والهرب من القيود أو الروتين العائلي.

وفي الغالب أحلام الطيران تدل على خروج الروح من الجسد أثناء النوم إلا أنها ليست قاعدة شاملة للكـل ولكنهـا خاصة بالأشخاص الذين بهم درجـة إيمانيـة قويـة زائـدة والشخصيات السوية غير الخائفة أو الطالبـة للحريـة هـي الأخرى ترى الروح وهي ذاهبة إلى رحلتها الروحية والدليل على هذا قوله سبحانه وتعالى: "الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليهـا المـوت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى إن في ذلـك لآيـات لقـوم يتفكرون" سورة الزمر آية ٣٢.

طيران:

لو رأيت أنك تطير في السماء بلا أجنحة فـاعلم أنـك تصبو للرفقة والخروج مما يقيدك من قيود العائلة أو روتين الوظيفة.

لو رأيت أنك تطير في داخل منزلك فاعلم أنـك تريـد التحرر من قيود الزواج.. أما لو رأيت أنك تطير من نافـذة منزلك وأنت غير متزوج فاعلم أنـك تفكـر فـي الـزواج للخلاص من قيود العائلة.

وتختلف أحلام الطيران حسب ظـروف كـل إنسـان ودرجة ثقافته وميوله.

طين - الوحل:

من يحلم أن ملابسه عليها من الطين فيعنى هـذا انـه مخطئ في سلوكه أو في أفكاره أو انه يحصل علـى مـال بطريق غير مشروع. أما من ير نفسه يغطس في بركة مـن الطين فيعنى انه منغمس في الرذيلة.

طيور:

لو رأيت أنك تنظر إلى طيور طـائرة وأنـت سـعيد برؤيتها فاعلم أنك سوف تكون سعيداً لنجاحك في عمل جديد. ولو رأيت أنك تنظر إلى طيور وأنت حزين فاعلم أنك سوف تسمع ما يسوء.

(ظ)

ظافر:

لو رأيت أظافرك طويلة ولم تكن في الواقع طويلة فاعلم أنك مستور وسترزق بعمل أو نفحة مالية غيـر منتظـرة أو ترقية جديدة.

لو رأيت أظافرك تتكسر وتؤلمك فاعلم أنـه سـيمرض أحد عندك وتتألم لمرضه أو تصرف عليه مالاً.

لو رأيت أنك تنظر لأظافرك بعجب فاعلم أنك ستنتصر على عدو لدود وتكون سعيداً بالنصر عليه.

ظرف:

لو رأيت أحداً يعطيك ظرف خطاب خالياً لم يكـن بـه أوراق فاعلم أنك غير قادر على الاسـتفادة مـن مسـاعدة الآخرين وتفوتك الفرص السعيدة.

ولو كان الظرف به خطاب سوف تسمع رداً على شـئ تنتظره أو موافقة على إتمام عمل.

ظل:

لو رأيت أنك تجلس في ظل وأنت في الصـيف فـاعلم أنك تستفيد من أموالك وتتصرف تصرفاً صحيحاً وان تكون مبذراً.

ولو رأيت أنك جالس في الظل والجـو بـه عواصـف ومطر فاعلم أنك غير صائب في التصـرف فـي أموالـك وستصيب نفسك بالأذى من تصرف خطأ.

لو رأيت أنك تجري من الشمس لتجلس في مكان به ظل بعيد عنك فاعلم أنك تسعى للزواج من فتاة بعيـدة عنـك.. وهكذا المرأة.

ظلام:

لو رأيت أنك محاصر بظلام كالح فاعلم أنك تسير فـي ضلال، والضلال يؤدي بك إلى خسارة المال والى الحيـرة وربما تحاول أن تسرق أو تقتل أحداً.

لو رأيت أنك تخرج من ظلام إلى نور فاعلم أنك تنجو من مصيبة وكرب.

لو رأيت أنك تتطلع إلى ضوء بعيد عنك وأنت جـالس في ظلام فاعلم أنك ستسمع ما يسعدك بعد طول انتظـار أو

تأتيك أخبار سعيدة من مكان بعيد.. أو تـذهب إلـى رحلـة سعيدة.

لو رأيت أن الظلام ظلام ليل وطلع عليك الفجر فـاعلم أنك ستسمع أخباراً سعيدة عن طريق أحد خارج البلاد وانك سوف تسعد في أوقاتك وعملك وحياتك.

(ع)

عائلة:

- إذا حلمت أنك وسط العائلة يدل هذا على احتياجك للحب والدفء العاطفي وعناية الآخرين بك.
- أما إذا حلمت بأنك طفل صغير هذا يدل على أنـك بحاجة للاستقلال.
- أما إذا حلمت أنك كبير وسط أطفال فهذا يعني أنك في حاجة للمسـئولية أو الاعتمـاد عليـك مـن الآخرين.

عاصفة:

مواجهة العواصف دليل المتاعب وبعض الفشل.

عاهرة:

لو رأيت أنك تعاشر عاهرة فاعلم أنك سوف تلام علـى عمل غير لائق وسلوك مشين تسلكه.

لو رأت الفتاة نفسها عاهرة تعلم أنها ستفعل ما يشـينها ويجعل الكل يلومها وسوف تلاقي الندم عن فعلتها أو تخـدع من يحبها ويعاشرها.

لو رأيت نفسك تستر عاهرة أو تردها عن طريقها فاعلم أنك سوف تعتمر وتنجح في مشاريعك وتقف بجوار أحد من أهلك تساعده في زواجه أو تنقذه من مأزق.

عباءة:

لو رأيت أنك ترتدى عباءة وأنك معتاد عليها في الواقع هذا يعنى الستر وتجديد الأفكار الناجحة.

لو رأيت أنك ترتدى عباءة ولم تكن معتاد عليهـا فـي الواقع هذا يدل على ندم من عمل شئ غير لائق.

عبير:

لو رأيت أنك تتعطر بعطر غريب عليك غير عبيـرك المعتاد عليه فاعلم أنك مقبل على علاقة جديدة فـي حياتـك وانتظر حورية قادمة إليك.

عتبة:

لو رأيت أنك تدخل عتبة جديدة عليك فاعلم أنـك تقـدم على زواج جديد إن كنت متزوجاً وإن لم تكـن فهـو زواج

على حسب حالة العتبة إن كانت تسعدك في حلمك أو تقبضك سيكون الزواج ونفس الشيء يكون بالنسبة لمن يبحث عـن عمل.

عجز:

لو رأيت أنك أصبحت عجوزاً فاعلم أنك ستقف موقفـاً تعجز في الدفاع عن نفسك فيه.

لو رأيت أنك تعاشر امرأة عجوزاً فاعلم أنك سـتواجه ضياع مال وعزوة من يدك.

لو رأيت أنك تقابل امرأة عجوزاً لا تعرفها فاعلم أنـك ستواجه مرضاً يخشى عليك منه. وهكذا الرجل والمرأة نفس الشيء إن رأت رجلاً عجوزاً يخشى عليها مـن المـرض.

لو رأيت أنك تجادل امرأة عجوزاً وقبيحة المنظر فاعلم أنك ستفتن بامرأة غير زوجتك وتخدع أصدقاءك في أمر ما.

عجلة:

لو رأيت أنك تقود عجلة فاعلم أنك بطئ في أخذ القرار وتفوت عليك الفرص بسبب بطئك.

لو رأيت أنك تقود عجلة وغير قادر على قيادتها فـاعلم أنك سوف تؤجل سفراً أو تتأخر على موعد طيارتك إن كنت على وشك سفر.

عذراء:

العذراء في الحلم أياً كانت فهي دليـل علـى السـعادة والهناء والفرج عن الهموم والرقى والارتفاع في العمل.

عراف:

لو رأيت أنك تجلس مع عراف فاعلم أنـك ستغضـب والدك أو أحد كبار عائلتك.

لو رأيت أنك تعمل عرافاً فاعلم أنك تقدم على عمل بـه خسارة أو ارتباط مع أشخاص من طبقة مختلفة عن طبقتك.

عربة:

لو رأيت أنك تسوق عربة ولم تكن تعرف القيادة فاعلم أنك ستحسن من عملك وتنجح فيه وإن كانت العربة سـليمة الشكل وإن لم تكن سليمة ولا جديدة أي بها تخبط فاعلم أنـك سوف تعاني بعض الشيء في إصلاح عملك.

لو رأيت أنك تقود عربة وانقلبت بك أو رأيـت عربـة تقلب ولم تكن أنت بها فاعلم أنك سـتفقد حيوانـاً تحبـه أو يموت.

عرس:

لو رأيت زفة عرس وبها موسيقى وعزف فاعلم أنـك ستعزي من لديهم العرس في أحد منهم.

لو رأيت أنك تستعد لعرسك ولم تر عروسك فاعلم أنك ستسمع خبر وفاة أحد تعرفه.

أما لو رأيت عروسك فاعلم أنك ستوفق في عمـل دون حصول على مال كثير.

لو رأت آنسة أنها محاطة بكثير من العرسان فلتعلم أنها سوف يتقدم لها من تختار بينهم ولن تجد من يصلح مـنهم. ومن ترى أنها تخطب لعريس ذي لون أسـمر فـاعلم أنهـا ستتزوج من رجل ذي صلاح ديني ولكنها لن توافق عليه.

عروس:

إن رأيت نفسك عروس بزينتها اعلمي أنك مقدمة علـى حزن.

إن رأيت نفسك عروس حزينة رافضة للزينـة اعلمـي أنك مقدمة على عرس وفرح.

إن رأيت نفسك عروس ترقص اعلمي أنك تتسببين في مشاكل.

إن رأيت أنك عروس بلا عريس ولا زينة اعلمي أنـك مقدمة على سعادة في العمل والحب.

عروش:

- من رأى أنه يختبئ بداخل عروش النخيل يعلم أنه بحاجة إلى ترتيب أفكاره.
- و من رأى أنه يجمع عروش الأشجار يعلـم أنـه بإمكانه الغوص في أكثر من عمل.
- و من رأى أنه معجب بالعروش ويرتبهـا بطريقـة كالبناء يعلم أنه مغرور ويجب أن يحد من غروره لكي يتفادى الفشل.

عرى:

- لو رأيت أنك عريان ولم يرك أحد فاعلم أنك تواجه أزمة مالية.

- لو رأيت أنك عريان وحاولت أن تستر نفسك ببعض الثياب فاعلم أنك تواجه أزمة وأنت قادر على حلها ولكنها تأخذ منك الكثير من الجهد والتعب.
- لو رأيت أنك عارٍ وتسير بالطريق ويـراك النـاس فاعلم أنك تفتضح في أمر من أمورك وتتورط في شئ ربما يؤدي بك إلى دخول السجن.
- لو رأيت أنك عارٍ وتختفي عن أعين الناس فـاعلم أنك تسيطر على فضيحة قبـل أن يعرفهـا مـن حولك.
- لو رأيت أنك عارٍ وغير مبالٍ لعريك فـاعلم أنـك ستواجه خسارتك بصدر رحب وسـتتغلب علـى أعدائك واعلم أيضاً أنك لا تحب العمل في الخفاء ولا يوجد لديك أسرار ولا تحب خداع من حولك.
- لو رأيت أنك عارٍ وتحاول أن تختبئ وتداري نفسك بعيداً عن أعين الناس وبك خجل من عريك فاعلم أنك سوف تواجه ما يخجلك ولا تحب أن يعرفـه أحد عنك وسوف يعرف من حولك شـيئاً مشـيناً تفعله حاولت إخفاءه كثيراً.

عزاء:

لو رأيت أنك بعزاء من غير صراخ ونواح هـذا يـدل على فرح.

لو رأيت أنك بعزاء به نواح وصراخ هذا يـدل علـى الحزن والكدر.

عسل:

لو رأيت أنك تأكل عسلاً فاعلم أنك ستتغلب على آلامك وأمراضك.

لو رأيت أنك تشتري عسلاً فاعلم أنك ستنال مالاً ربمـا عن طريق إرث أو من غير تعب.

عش:

لو رأيت في بيتك عش عصافير فاعلم أنك تنال سـعادة وهدوء في حياتك وزوال مشاكلك.

لو رأيت أنك تبني عشاً من القش كعش العصافير فاعلم أنك تؤهل للزواج إن لم تكن متزوجـاً وإن كنـت متزوجـاً فسوف تخلص في عشرتك لزوجتك أما لـو هـدمت عشـاً ووجدت به بيضاً فاعلم أنك تواجه مشاكل في الزواج.

عصا:

لو رأيت أنك تتكئ على عصا فاعلم أنك سوف تتعثـر في مشكلة لن تطول وتحل سريعاً. لو كسرت العصا سـوف تطول مدة المشكلة.

لو رأيت أنك تمسك بعصا فاعلم أنك سوف تلجـأ إلـى رجل قوي ليساندك في شئ خاص بعملك وسوف تنـال مـا تتمنى.

عض:

من رأى شخصاً يعضه يعلم أنه سوف يتسبب لـه فـي خير ومساعدة من الشخص الذي عضه.

من رأى أنه يعض شخصاً يعلم أنه سيسـاعد شخصـا ويتسبب له في سعادة.

عطر:

- من رأى أنه يهدى عطراً لشخص يعلم أنه يشد من أزره ويقوى عزيمته.
- من رأى انه يعطر نفسه يعلـم أنـه بحاجـة إلـى شجاعته وقوة عزيمته.

عطش:

لـو رأيت أنك عطشان فاعلم أنك تطاوع نفسـك فـي التقلب وسوء الأخلاق ونقص في أداء فرائض دينك.

لو رأيت أنك عطشان وأنت مقبل على جماع فاعلم أنك ستواجه موقفاً تكون فيه عاجزاً عن قضاء شرع بينك وبـين زوجتك أي تصادف عجزاً جنسياً. وإن لم يمكنك الشرب في الحلم ولو أمكنك الشرب سوف يكون العجز مؤقتاً وسـرعان ما يزول.

لو رأيت أنك عطشان ومجبر على شرب ماء قذر فاعلم أنك سوف تتقاضى رشوة وتعاقب عليها أو تعمل عملاً غير شريف.

عظام:

لو رأيت أنك جرحت وظهرت عظامك من بين الجرح فاعلم أنك تسمع سراً خطيراً من أسرارك أعلن بين المحيطين بك ويحزنك إعلانه.. ورؤية أي عظام معناه كشف سـر أو إشارة إلى قلق وتعب في الأعصاب نتيجة كشف تلاعب في مخطط العمل أو التجارة.

عقد:

لبس العقد في الحلم يعني للعزبة زواجاً سعيداً إن كـان العقد ليس ذهباً وإن كان ذهبـاً معنـاه مشـكلة تواجههـا. لو رأيت أنك تهدي عقدا مصنوعاً من اللؤلؤ أو أي شئ غير الذهب وأنت متزوج فاعلم أنك سترزق بمولود جديد وإن لم تكن متزوجاً فاعلم أنك توفق في عرس يسبب لـك السـعادة والهناء إن رجلاً أو أنثى معنى الحلم واحد.

لو رأيت أنك تهدي أحداً عقداً غير ذهب فسوف تساعده في زواج وإن كان ذهباً فسوف تتسبب في مشكلة ما.

عقرب:

العقرب حشرة فيصلية سامة له ذنب يحتوى على إبـره سامة وهو من عدة أنواع أصغرها اشدها سمية.

فإذا رأيت عقربا في الحلم فيعنى هذا تعرضك لشـخص يؤذيك ويضرك بشدة عن طريق الفعل أو الكلام فإن رأيـت أحدا تعرفه في صورة العقرب فيجب أن تأخذ حذرك منه أو تبتعد عنه لخطورته عليك.

عقيق:

لو رأيت أنك تشتري عقيقاً دون ذهب فاعلم أنك مقبـل على حظ سعيد ونجاح.

لو رأيت أنك تشتري عقيقاً ومعه ذهب فاعلم أنك تسعد سعادة بعدها حزن.

علم:

لو رأيت أنك ترفع علماً فاعلم أنك سوف تفـوز علـى منافسيك وتنال نجاحاً أما إن كان العلـم ممزقـاً فـاعلم أن نجاحك يشـوبه بعـض المشـاكل والمتاعـب والصـعاب.

لو رأيت العلم منكساً أي لم يرفع لآخره فاعلم أنك ستسـمع عن وفاة شخصية هامة.

عمى:

لو رأيت أنك فقدت البصر وأصبحت أعمى فاعلم أنـك تتصرف بجهل في بعض أمورك وتبتعد عن الحق.

عناق:

الفهرس

لو رأيت انك تعانق شخصاً اعلم انك ستحيا حياة سعيدة طويلة. لو رأيت انك تعانق متوفياً اعلم انك سـوف يطـول عمرك.

لو رأيت انك تعانق من تحب اعلم انـك سـتفكر فـي الزواج منه أو منها وهذا للجنسين مع بعض المشاكل التـي تصادفهم وتعرقل زواجهم.

لو رأيت انك تعانق امرأة غير زوجتك هذا يعنى انـك سوف تفعل ما يضر.

عنب:

لو رأيت أنك تقطف عنقود عنب به نضارة فاعلم أنـك ستفوز برزق وفير وتتمتع بصحة جيدة، هذا إن كان العنـب في أوانه وإن لم يكن في أوانه ستجني مالاً قبل إتمام عملـك أو تجارتك.

لو رأيت أنك تأكل عنباً لونه أسود فاعلم أنك ستنال مالاً لن يدوم كثيراً ولن تعرف المحافظة عليه بل ستصرفه فـي غير مكانه.

لو رأيت أنك تقطف عنقوداً من العنب وتغير لونه مـن أخضر إلى أبيض فاعلم أنك ستشفى من داء يضر بصـحتك وتصلح من شأنك.

لو رأيت أنك تجمع عناقيد العنب وتقع منك فاعلم أنـك سوف تلجأ إلى مساعدة من زوجتك بنفوذها لإصلاح عملـك وإنقاذ تجارتك.

عنف:

لو رأى الشخص أنه يقاتل أو يتشاجر أو يصارع هـذا يدل على إنعاش الغضب الموجود بداخله أو الذي يشعر بـه تجاه شخص يكرهه ويتمنى الانتقام منه في الحقيقة، إلا أنـه غير قادر على فعل ذلك ويترجمه في المنام على هيئة حلم.

عنكبوت:

لو رأيت بمنزلك عنكبوتاً هذا يعنى أنـك تعـيش بـين أشخاص عواطفهم هشة سريعة التأثر. لو رأيت منزلك مليئاً بغزل العنكبوت يعنى انه مقدم على حزن من رب المنـزل وخلاف سريع الزوال. لو رأيت أنك تقتل عنكبوتاً أو تهد له بيته هذا يعنى انك تحارب عدواً لا يماك اك الضـرر. لـو

الفهرس

رأيت عنكبوتاً يحاول احتضانك هذا يعنى أنك مقدم على من يقدر على احتواء أحزانك وإخراجك منها.

من رأت (فتاة) تربى عنكبوتاً وترعاه هذا يعنـى أنهـا تصادق رجلاً عواطفه للكل.

عنوان:

من رأى من يسأله عن عنوان فكان العنوان كلماته بهـا ما يدل على الخير فهو بحاجة إليه وان كانت كلماته بها مـا يسوء فعليه الحذر.

عواصف:

- إذا رأى الحالم عواصف، هذا يدل على مشـاعره القوية المتقلبة.
- أما إذا رأى غيوم تعوق صفاء الجو فهذا يدل علـى حالة الاكتئاب التي يمر بها نتيجة أي مشكلة سواء كانت مع الحبيب أو العائلة أو الزوج أو ما شـابه ذلك، أما الجو المشمس الجميل فهذا يـدل علـى استقرار الحالة النفسية الراضية والسعادة في حياة رحبة.

عورة:

لو رأيت عورتك فاعلم أنك ستنفضح في أمر مشـين.. الرجل والمرأة نفس الشيء وكشف العورة لسـوء يصـادفه الحالم من غش أو خداع أو أي شئ يؤدي به إلى الفضـيحة. أعوذ بالله.

عيد الميلاد:

من يرى أنه يعمل عيد ميلاد أو يحضر عيد ميلاد فليعلم أنه سوف يواجه بعض المشاكل.

وأي موقف في عيد الميلاد يعلن عن بعض المشـاكل، وخاصة من يأكل من تورتة عيد الميلاد.

عين:

لو رأيت نور عينك زائد ونظرك قويا اعلـم أن دينـك قوي وإيمانك بالله كبير.

لو رأيت عينيك بها أي عاهة أو ألم اعلم أنك تناسـيت دينك بمتع الحياة ولهوها.

(غ)

غبار:

لو رأيت أنك تنظف بيتك أو نفسك من الغبار فاعلم أنك سوف تنفق أموالك فيما لا ينفع وسوف تمر بضائقة مالية.

غراب:

لو رأيت أنك تصطاد غراباً فاعلم أنك تحاول مصـادقة أصحاب سوء.

ولو رأيت أنك تهرب من غراب فاعلم أنك تبتعد عـن أصحاب سوء.

ولو رأيت أنك تهرب منه وهو يطير وراءك فاعلم أنك سوف تسمع أخباراً غير سارة وسوف تواجه بعض القلـق.
ولو رأيت أنك تسمع صوت الغراب وبك أذى مـن صـوته فاعلم أنك سوف تسمع خبراً سيئاً يضايقك ويسبب لك كـدراً وقلقاً، ويصعب عليك التخلص من هذا القلق.

غرق:

من رأى أنه غرق في المياه يعلم أنه سينساق في ملذات ومتع الحياة.

من رأى أنه غرق ومات يعلم أنه سينسى دينـه بلهـو الحياة ويموت دون رصيد من أعمال الخير.

غزال:

لو رأيت أنك تجري وراء غزال فـاعلم أنـك تحـاول تقريب المفاهيم بينك وبين حبيب لك، لكنه في وادٍ وأنت فـي واد آخر.

ولو رأيت أنك تداعب غزالاً وهو مستأنس معك فـاعلم أنك مقدم على حسن حظ وتفاهم مع حبيب لك.

لو رأيت أنك تقتل غزالاً فاعلم أنك تقطع صـلة بينـك وبين صديق أو حبيب غير مخاص لك.

غسيل:

لو رأيت أنك تغسل ملابسك فـاعلم أنـك نـادم علـى أخطائك وتريد التخاص منها.

ولـو رأيت أنك تغسل جسدك فاعلم أنك سوف تطهـر نفسك من معاصيك أو تتوب عن ذنب ارتكبته أو ترجع عن طريق خاطئ تسير به.

غش:

لو رأيت أنك تعاشر من يغشك فاعلم أنك سوف تبـذل مجهوداً شـاقاً لا تنتفـع بـه، بـل ينتفـع بـه آخـرون.

ولو رأيت أنك تغش الناس فاعلم أنك سوف تعاني من سـوء الحظ فترة.

غضب:

لو رأيت أنك تغضب من حولك أو من تعامل فاعلم أنك سوف تتسبب في خسارتهم أو كدرهم.

ولو رأيت أحداً يغضبك فاعلم أنه سوف يتسبب لك فـي بعض الخسارة والكدر.

ولو رأيت أنك تغضب من حديث خاص بالدين فـاعلم أنك سوف تنال مركزاً تسعى إليه.

غلال:

من يحلم بالغلال يعلم أنه بصحة جيدة و سيحصل على أموال من طريق حلال.

غناء:

لو رأيت أنك تغني في وسط أصدقاء فاعلم أنك سـوف تسدي لهم نصيحة غير صالحة، إن كان صوتك غير حسـن وكلمات الأغنية غير مفهومة.. وإن كان العكـس فـاعلم أن النصيحة صالحة لكنهم لم يعملـوا بها.

ولو رأيت أنك تغني وحدك ومعجب بصوتك فاعلم أنك سوف تتاجر بمال يضيع نصفه وتكسب الباقي.

أما لو رأيت أنك تحاول أن تغني ولكن صـوتك غيـر قادر على الخروج، فاعلم أنك سوف تعرف سراً تحـاول أن تعلنه.

غيرة:

لو رأيت أنك تغير في منامك فاعلم أنك إنسان حريص تخاف على أسرارك وأموالك وتحاول إخفاءها بشتى الطرق.

غيم:

لو رأيت أنك تسير بطريق به غيم يحجب عنك الطريق فاعلم أنك تسير في طريق خاطئ يسبب لـك الكثيـر مـن المشاكل.

لو رأيت السماء معبأة بالغيوم وأنت غير قـادر علـى رؤيتها فاعلم أنك تبحث عن حقيقة تائهة.

(ف)

فأر:

لو رأيت أنك تحاول قتل فأر فاعلم أنك ستتغلب علـى عدو لدود لك.

لو رأيت فأراً يختبئ بدولاب ملابسك فاعلم أن زوجتك لا تحافظ على أسرارك.

لو رأيت فأراً في عملك فـاعلم أنـك تعاشـر زمـلاء خائنين.

رؤية الفأر معناها خيانة على حسب رؤيته.

فارس الأحلام:

الحلم بفارس الأحلام عند الفتاة معنـاه حاجتهـا إلـى الخلاص من بعض المتاعب أو حاجتها إلى تحقيـق بعـض أهدافها التي تتمناها في الواقع.

والحلم بفارس الأحلام لإمرأة متزوجة يعني ذلك وجود مشاكل زوجية في حياتها وندم يكتف مشاعرها.

فاكهة:

لو رأيت أنك تأكل فاكهة فاعلم أنك تأكل أموالاً تـؤتمن عليها.

لو رأيت أنك تملك مزارع فاكهة فاعلم أنك تنجح فـي حياتك الزوجية وترزق أموالاً ونجاحاً فـي عملـك وتبشـر بخير.

لو رأيت أنك توزع فاكهة فاعلم أنك تصرف من مالـك على من لا يستحق.

فتح:

لو رأيت نفسك قادراً على فتح الأبـواب المغلقـة دون مفاتيح أو أي شئ تفتحه بطريقة سهلة غير مألوفة فاعلم أنك ستصل لنظام جديد تسير به عماك أو تبتكر شيئاً يساعد على شهرتك ونظام عماك فلا تفصح عن حلمك واحتفظ به لنفسك لأنك ستملك المقدرة على التغلب على كل ما يعوق نجاحك.

فتى:

لو رأيت فتى صغيراً ولم تعرفه فاعلم أنـك سـتواجه متاعب جديدة عليك.

لو رأيت أحداً يبشرك بمولود ولد فاعلم أنك تسمع مـن يشي بك ويفشي سرك.

فجر:

لو رأيت أنك ترى الفجر في غير ميعاده فـاعلم أنـك ستفاجأ بسماع شئ ناجح يتم قبل موعده أو مولود يأتي فـي شهره السابع.

ولو رأيت الفجر في موعده فاعلم أنـه وجـب عليـك الالتزام بصلاة الفجر في موعدها.

فخذ:

لو رأيت فخذ أحد أصدقائك فاعلم أنك ستواجه مشـكلة مع من رأيت فخذه.

لو رأيت فخذك أنت فاعلم أنك "غاوي مغامرات" وستقع في مشاكل بسبب مغامراتك.

فراء:

كل أحلام الفراء تدل على الراحة والهدوء والسعادة في الحياة وتدل على تحقيق الأماني أيضاً.

فراش:

لو رأيت أنك نائم في فراش مريح فاعلم أنـك تـرتبط ارتباطاً يساعدك على مصاعب الحياة.

لو رأيت فراشك مرتباً ونظيفاً فاعلم أن نهايـة القلـق قربت من النهاية وزوال الهموم والقلق.

لو رأيت أنك تنام في فراش غريب عليك فـاعلم أنـك ستقابل أصدقاء وتجلسهم لديك أي في استضافتك.

لـو رأيت أنـك تغيـر فراشك بفراش جديد.. فانتظر مهام جديدة تؤول إليك.

فراشات:

إن رأيت فراشة ترفرف حولك اعلم أن السعادة قادمـة إليك.

إن رأيت نفسك تداعبها اعلم أنك تصنع النجـاح بعـد الفشل.

إن رأيت أنك تمسك بها اعلم أنك تخلـق عقبـات فـي حياتك العاطفية.

لو رأيت فراشات كثيرة حولك تطير اعلم أنك محبـوب ممن حولك.

فراغ:

لو رأيت أنك تعيش في مكان كله فراغ وأنت سعيد بهذا الفراغ فاعلم أنك تريد الهروب من كل من حولـك وتريـد الابتعاد عن الزحام.

لو رأيت أن كل أوانيك فارغة حتى بعد امتلائها بأشياء فاعلم أنك تبذل مجهوداً ضائعاً ولـن تحصـل علـى نتـاج المجهود.

فراق:

لو رأيت أنك تفارق حبيبك وتحزن على فراقك له فاعلم أنك سوف تصالحه إن كان بينكما ما يقلق وإن لم يكن فاعلم أنه يسمعك أخباراً سارة سرعان ما تزول.

لو رأيت أنك تفارق من تحبهم فاعلم أنك ستواجه بعض المضايقات.

لو رأيت أنك تسعد بفراق أشخاص فاعلم أنك سـتقابل من تفرح بهم.

فراولة:

- من رأى أنه يأكل فراولة ولم يكن متزوجاً يعلم انـه مقدم على زواج.
- و من رأى انه يجمع فراولة وهو مقدم على أعمال جديدة يعلم انه سينال النجاح والتوفيق في أعمالـه الجديدة وان كان تاجراً يعلـم انـه سـيربح فـي تجارته.
- و من رأى انه ينظر إلى زرع الفراولة وغير قادر على أخذها يعلم انه سيسمع أخبارا عـن حبيبـة تسعده إن كان يحب، و إن لم يكن يحب سيسـمع أخبارا سعيدة عن شخص يهمه تسعده.

فرح:

إذا رأيت أنك سعيد وسط قوم كلهم فرحين وسعداء مثلك فاعلم أنك ستجلس وسط جمع حزين وأنت تقوم بعزاء أحـد ربما لا تعرف المتوفي ولكن إن كنت تـرقص فـي وسـط الجمع فاعلم أن الوفاة ستكون من العائلة.

لو رأيت أنك فرح بشيء جديد عليك فاعلم أنك سـتفقد شيئاً عزيزاً عليك على حسب فرحتك أو كما عودت نفسـك

الفهرس

بأحلامك إن كان الفرح فرحاً ستفرح وإن كان الفرح حزنـاً ستحزن.

فرشاة:

لو رأيت أنك تستعمل فرشاة في دهان منزلك فاعلم أنك ستغير بعض أشياء في حياتك وتكون سبب سعدك.

لو رأيت أنك تستعمل فرشاة في تمشيط شعرك فـاعلم أنك سترتب حياتك بنظام مريح لنفسك ويكون نظاماً جديـداً.

لو رأيت أنك أهديت بفرشاة فاعلم أنك ستعمل عمـلاً تكافـأ عليه.

فرض صلاة:

لو رأيت أنك تصلي ولم تكن تصلي فاعلم أنـه وجـب عليك أداء واجب تهمله وترفض عمله ولكنه سيفرض عليك أداؤه.

لو رأيت جمعاً من الناس يصلون فـاعلم أنـك تسـمع أخباراً سارة تسعدك، واجتياز بعض الصعاب بين الأصدقاء.

فرن:

لو رأيت أنك تجلس بجوار فرن وتشعر بحرارته فاعلم أنك تؤدي عملاً لإسعاد الآخرين.

لو رأيت أنك تحرق بنار الفرن فاعلم أنك وسط جيران لا ترتاح لعشرتهم ويسببون لك مضايقات.

لو رأيت أنك تخبز في الفرن فاعلم أنك تساعد كل مـن يحتاج مساعدتك، ولكنك إن احتجت المساعدة فلن تجد مـن يساعدك.

فزع:

لو رأيت ما يفزعك فاعلم أنك تحيا حياة غيـر سـعيدة وأنك سريع التأثر بأعمال الغير. أو اعلم أنها أحلام شيطانية فلا تحكها لأحد واستعذ بالله من الشيطان الرجيم.

فستان أطفال:

لو رأيت أنك تنظر إلى ملابس أطفال معروضة. اعلـم أنك تفكر في الطفولة وبراءتها.

لو رأيت أنك تشتري ملابس أطفال ولديك حامل علامة على قدوم طفل يجلب معه الخير.

لو رأيت أنك تصنع ملابس لطفل اعلم أنك تحرك حنين الأمومة إن كنت فتاة أو إن كنت رجلاً ستحرك حنين الأبوة لو رأيت ملابس أطفال كثيرة في بيتك ولم يكن لديك أطفـال اعلـم أن زوجتـك ستسـبب لـك بعـض المضـايقات

لو رأيت أنك ترتب ملابس أطفال ولم يكن لديك أطفال أعلم أنك تخطط لمشروع جديد.

فستان زفاف:

الحلم بثوب الزفاف يعنى وقوع حادث سعيد للتي ترتديه فإن كان ممزقا فيعنى وقوع حادث مؤسف أثنـاء حفـل أو انتهاء مشروع زواج أو خطوبة.

فشل:

لو رأيت الفشل بأي صورة من الصـور فـاعلم أنـك ستواجه نجاحاً منقطع النظير.

فص:

الفص نوع من الحلية. الفص في الحلم يختلـف معنـاه باختلاف نوعه والخامة ا لمصنوع منها فان رأيت نفسك وفى يدك فص ما فيعنى ذلك انك تحمل شيئا له معنى أو ذكـرى خاصة بالنسبة لك وتتوقف قيمته على نوع الفص والخامـة المصنوع منها فان كنت رجلا ورأيت نفسك تلبس فصا ذهبيا فيعنى ذلك ضررا يقع عليك أما إن كنت إمرأة فالذهب أمـر ذو قيمة تتفاخرن به وقـد يرمـز إلـى زوج أو أخ نـاجح

تتفاخرن به أمام الغير فان كان من معدن آخر كـالعقيق أو الماس فيعنى اعتزازك بابن أو صديق.

فضة:

لو رأيت أنك تلعب بأدوات من فضـة فـاعلم أن كـل جهودك تكلل بالنجاح.

لو رأيت أنك تحصل على أموال فضية فاعلم أن الفقـر سيزول بعيداً عنك.

فطير:

لو رأيت أنك تعمل فطائر فاعلم أنك تعمل مـا يسـوء ويضر من تعمل له الفطائر.

لو رأيت أن أحداً يعمل لك فطائر فاعلم أنـك سـتواجه موقفاً صعباً مع أحد الأقارب أو الأصدقاء أو رئيس عملـك.

أما لو رأيت أنك تأكل "فطير" بالعسل فاعلم أنـك سـتحول ضرراً إلى مصلحة.

لو رأيت أنك تأكل "فطير" بالمش فاعلم أنك تحول الحلو إلى مر.. أي عدم رضا عن حياتك كلها.

فقر:

لو رأيت أنك أصبحت فقيراً فاعلم أنك ستنال ما يزيـد مالك وتحصل على نجاح وكسب قضايا إن كانت لديك.

لو رأيت أنك رأيت أناساً فقراء فاعلم أنك ستسمع عنهم أخباراً سارة.

لو عطفت على فقير فاعلم أنك ستنال رضـا الآخـرين عليك وتحصل على آمالك وتحقق أحلامك.

فلوس:

لو رأيت "فلوس فضة" أو أي معدن ولكنها بيضـاء أو شبه الفضة فاعلم أنك ستتغلب على ديونك وتحصـل علـى أموال تسعدك وتسعد بها.

لو رأيت "فلوس معدن" ولكنها حمراء اللون فاعلم أنـك ستسمع كلاماً يؤذي مشاعرك ولكنه لا يهمك.

لو رأيت أنك تحصل "فلوس ورقية" فاعلم أنك سـتواجه متاعب مادية وتتعثر في بعض الديون.

فندق:

لو رأيت أنك تشتري فندقاً فاعلم أنك تكسب مالاً وفيراً وقضية صعبة أو زواجاً يتم بعد مشاكل عديدة.

لو رأيت أنك تنزل بفندق فاعلم أن رحلتك ستمر بنجاح كبير بعد متاعب ومجهود شاق.

فيل:

لو رأيت فيلاً فاعلم أن أخباراً حسـنة تأتيـك وشـهرة تصادفك.

لو رأيت أنك تطعم الفيل.. فاعلم أنك ستغير عملـك أو بيتك إلى الأحسن.

(ق)

قارب:

لو رأيت أنك تجدف بقارب وسط مياه أياً كانـت ميـاه بحر أو غيره إن كانت هادئة فاعلم أنـك تواجـه مصـيرك بهدوء ورضا وستعبر المأزق بالصبر.

أما إن كانت المياه هائجة والقارب يسير بصعوبة فهـي حياتك ومقاومة صعوباتها التي تواجهك ولكنك ستنجح فـي تحدي الصعاب.

قارورة فضية:

فإذا حلمت بقارورة فضة فهذا يعنى انك طيب الأصـل وانك من معدن طيب.فان كانت المواد التي فـي القـارورة ضارة فيعنى ذلك أن تصرفاتك خاطئة فان كانـت عطـورا فيعنى ذلك انك شخص مرغوب فيك من الآخرين.

قاعود:

القاعود هو صغير الجمل وهو حيوان يتصف بالصبر. الحلم بالقاعود يعنى مرور أحداث بالإنسان تحتاج إلى التحمل والجلد ولكنه لا يستطيع احتمالها بالقدر الكافي.

والحامل التي تحلم بالقاعود يدل الحلم على أنها تبشـر بولد يحمل صفات أبيه.

قبر:

لو رأيت أنك أمام قبر غريب عليك فاعلم أنك سـتواجه شيئاً قديماً ظننت أنه انتهى ولكنه لم ينته.

لو رأيت أنك في قبر تعرف أصحابه فاعلم أنك مقصر في حق أهل أصحـاب القبر وعليـك زيارتهـ ـم وقـراءة الفاتحة على روح من رأيت قبره.

لو رأيت أنك تحفر قبراً فاعلم أنـك سـتحبط مسـاعي الآخرين في خسارتك.

لو رأيت أنك داخل قبر وإحساسك يدلك على أن هذا هو قبرك أنت فاعلم أنك محاط بالشر من أعداء لـك يحـاولون النيل منك.. وعلى حسب إن أغلق القبر عليك سينالون منـك وإن لم يغلق عليك ستفوز بالنصر عليهـم.

أما من يرى انه واقف أمام قبر الرسول صلى الله عليه وسلم هذا يعنى أنه يريد الأمان.

ومن يرى أنه لا يعرف طريق قبر الرسول صـلى الله عليه وسلم هذا يعنى أنه يبحث عمن يدله على سنه الرسـول صلى الله عليه وسلم.

ومن يرى أنه ينبش في قبر الرسول صـلى الله عليـه وسلم هذا يدل على حبه لسنة الرسول صلى الله عليه وسـلم ويريد أن يتزود بالعلم والمعرفة.

قتل:

لو رأيت أنك تقتل شخصاً أو حيواناً فـي معركـة أي دفاعاً عن النفس فاعلم أنك ستحقق نصراً أكيداً.

لو رأيت أحداً يحاول قتل آخر فاعلم أنك ستصلح موقفاً بين المقاتلين إن عرفتهما في منامك وإن لم تعرفهما فـاعلم أنك ستسر بمال عن طريق العمل.

قراءة القرآن:

من يرى أنه يقرأ آيات قرآنية لابد له أن يبحـث عـن معناها فإن كان بها تبشير أو تحذير فهي على حسب معناها إن كانت تبشيراً تعنى البشارة وإن كانت تحذيراً تعنى وجوب الحذر.

قراءة خطاب:

قراءة خطاب أو رسالة تدل على الفـأل الحسـن،فهي وإشارة إلى الاهتمام بالأدب كالشعر.

قرد:

حلمت بالقرد فهذا غير جيد لأن رؤيته تدل على الخداع في الصداقة بالقرد صديق مخادع. إذا رأيت القـرد مرحـاً وغير مريض فانتظر خسارة لكنها غير مفجعة. وإذا حلمـت الفتاة برؤية القرد في المنام إشارة إلي آن حبيبها قد يعتبرها غير وافية. لو رأت فتاة في الحلم قـرداً تحتضـنه وتعانقـه فإشارة إلى أن شخصاً تثق به سيخونها

قرموط السمك:

إن رؤية قرموط السمك يدل على رجل، فمن رأى أنـه أصطاده دل ذلك على الحصول على معرفة جديدة.

ومن رأى أنه يقطعه يعلم أنه سيظلم شخصاً أخر.

قزم:

من رأى قزماً يعلم أنه مقدم على أعمـال ليسـت ذات قيمة ويجب عليه إعادة التفكير في التخطيط.

لو رأيت أنك أصبحت قزماً هذا يدل على أنك تحـب انتهاز الفرص أو الدخول في المراهنات.

قشطة:

لو رأيت انك تأكل القشطة اعلم انك مقدم علـى خيـر بسهولة ويسر.

لو رأيت انك تصنع القشطة اعلم انك سوف تقاسى فـي الحصول على الخير الوفير.

لو أهديت قشطة اعلم انك سوف تصادف الخيـر عـن طريق هاديك القشطة. لو أهديت أحداً القشطة اعلم انك سوف تقدم خير لمن تهديه القشطة.

قص الشعر:

- لو رأيت انك تقص شعرك بيدك اعلـم انـك تفقـد شجاعتك وقوتك إما أن كان في الأشـهر الحـرم اعلم انك سوف تحج أو تعتمر.
- لو رأيت أحدا يقص لك شعرك اعلم انه يوجد مـن يحاول التسبب في خسارتك.

- لو رأيت انك تهذب شعرك بطريقة المقص أي قص الشعر لإعطائه شكل جميل اعلم انك ستتخلص من همومك وأحزانك.

قصر:

- و رأيت أنك داخل قصر وأنت أمير فيه فاعلم أنـك ستنال حب كل من حولك.
- لو رأيت أنك تقف أمام قصر من الخارج فاعلم أنك سوف تقابل بعض مشاكل من المنافسين وسـيكثر حسادك.

قطار:

لو رأيت أنك تجري وراء القطار لتلحق به فاعلم أنـك أضعت الوقت لإنجاز عمل يصلح مـن شـأنك وأمـورك. لو رأيت قطاراً جميل المنظر وأنت سعيد برؤيته فاعلم أنـك من محبي السفر وأن نشاطك يساعدك على تحقيـق آمالـك. لو رأيت أنك تحاول إصلاح قطار معطل فاعلم أنك ستتغلب على متاعب حياتك.

قطة:

القطة حيوان أليف له أشكال متعددة وقليل منها المقدس وهى من آكلة اللحوم. والقطة تعبر عن المرأة أحيانـا وقـد تعبر عن كائنات غيبية كالجن والشياطين حسب طبيعة الحلم فمن رأى قطة في حلمه في صـورة وديعـة ودودة فيعنـى ارتباطه بأنثى أما إن كانت شرسة أو مخيفة فان ذلك يعنـى دخول الشيطان في الحلم. لو رأيت قطة تسير نحوك فـاعلم أن النجاح يحالفك في مشاريعك القادمة.

لو رأيت القطة تسير عكس اتجاهك فراجع الخطط فبها ما يسوء.

لو رأيت قطة تسبب لك فزعاً ورعباً فاعلم أنك ستخسر في مراهنة.

لو رأيت قطة وسعدت برؤيتها أو أعجبت بها سـيأتيك مالا لا تعرف مصدره.

قفص:

لو رأيت أنك داخل قفص فاعلم أن بجوارك مـن يقيـد حريتك ويتدخل في شئونك الخاصة.. وعدم راحة في حياتك الزوجية وتشعر بأنك كنت حراً طليقاً قبل الزواج.

لو رأيت أنك تحمل قفصاً به طيور فاعلم أنك ستواجه فرحاً ونصراً في حياتك العائلية والعاطفية والعملية.

لو رأيت أنك تقف أمام قفص وبه حيوانات فاعلم أنك ستنتصر على أعدائك.

قفل:

لو رأيت أنك تحاول فتح قفل صعب عليك فاعلم أنه يجب أن تترك الأمور أولاً.

قلب:

لو رأيت قلبك يؤلمك فاعلم أنك ستقابل فشلاً في حب يؤلمك فشله.

لو رأيت قلبك به دقات زائدة أو أنك تسمع دقات قلبك سوف تصادف حباً من نوع جديد على مغامراتك العاطفية.

لو رأيت جرحاً بقلبك فاعلم أنك ستواجه مكراً من أقرب الناس إليك يؤدي بك إلى بعض الخسائر.

قمار:

لو رأيت أنك تلعب قماراً وتكسب مالاً فاعلم أنك ستفعل ما يجعلك تخسر أصدقاء أعزاء عليك.

لو رأيت أنك تقامر وتخسر فاعلم أنه لابد من أن تراجع نفسك في كل تصرف تفعله مع أصدقائك.

قماش:

لو رأيت أنك وسط أقمشة جديدة فاعلم أنك تضحي فـي سبيل إرضاء حبيبتك.. واعلم أنك تواجـه متاعـب بسـبب العاطفة الزائدة لديك.

لو رأيت أنك تلف جسدك بقماش جديد فاعلم أنـك فـي حيرة ستزول دون قلق.

قمر:

لو رأيت القمر كاملاً فاعلم أنه يبشر بالسعادة على كـل شئ حولك وارتفاع شأنك في عملك ونجاحك في الحب.

قمل:

لو رأيت قملاً في رأسك فاعلم أنك ستواجه هموماً كثيرة ومنغصات في حياتك.

لو رأيت أنك تقتل هذا القمل فاعلم أنك ستنتصر علـى كل ألم في حياتك وتحل مشاكلك.

قميص:

لو رأيت أنك تخلع قميصك فاعلم أنك ستهجر حبيباً بسبب أعمال خارجة عن العقل أي تهور ورعونة.

لو رأيت أنك تمزق قميصك سوف تفعل ما يكون سبباً في مرضك.

لو رأيت أنك تبحث عن قميصك فاعلم أنك تبحث عن ذاتك وسط زملائك وتشعر بالنقص بينهم.

لو رأيت قميصك به قذارة فاعلم أنك ستواجه ما يجهد أعصابك ويأزمك نفسياً.

قوس قزح:

قوس قزح في الحلم له معان متعددة مرتبطة ارتباطا وثيقا بمعتقدات الشعوب فعند البعض يدل على الفأل السيء والشؤم وعند البعض الآخر دليل على الفأل الحسن والخير. فإن كنت من العلماء ورأيت قوس قزح فيعني هذا نجاحا باهرا يتعلق بعملك ونتائج قيمة تحصل عليها. أما إن كنت محبا أو على علاقة مع فتاة فإن رؤياك لقوس قزح في السماء يعني أنكما تصلان إلى درجة كبيرة في التفاهم والصدق ومعرفة كل منكما للآخر. فإن كنت متزوجا ورأيت

قوس قزح فيعنى هذا أن ترزق بأطفال علـى درجـة مـن الجمال في النوعين أي ذكور وإناث. أما إن كنت عسكريا أو تخوض معارك في نوع ما فإن ذلك يدل على خطـر شـديد تقدم عليه يختص بعدوك فهو يظهر أمامك بصوره اقل مـن قوته أي انه يبدو لك ضعيفا ولكنه في الحقيقة خطر جدا فإن كنت من رجال الأعمال والتجارة فإن رؤيتك لقـوس قـزح فيعنى ذلك زيادة أعمالك وتفرعها في أكثر من اتجاه نابع من العمل الأساسي الذي تزاوله.

قيادة:

- لو رأيت أنك تقود سيارة وأنت لا تعلم القيادة فاعلم أنك ستنتصر على القلق والتردد بحياتك.
- لو رأيت أنك تقود سيارة وبجوارك امرأة وليسـت فتاة فاعلم أنك ستواجه مشاكل عصيبة الحل.
- و من رأى أنه يقود سيارة يعلم أنه سيغير ظـروف حياته، فإن كان الطريق الذي يسير فيـه طريقـاً سهلاً فسيكون التغيير إلـى الأفضـل وإن كـان الطريق به حفر والتواءات أو أي مصاعب أخرى يعلم أن التغيير ليس للأفضل.

- و لو رأيت أنك تبحث عن سيارتك ولم تجدها اعلم أنك ستتخاص من بعض الهموم والمشاكل الخاصة بعماك وعليك بالتفكير في تخطيط جديد لتحسـين وضعك.

قيادة السيارات:

- معظم مفسري الأحلام يعبرون عنها بالقوة الجنسية أو القوة الجسدية للرجال والنساء معاً إلا أنها فـي الحقيقة تدل على رغبة الحالم في الحصول علـى النجاح في حياته وعمله.
- وإن عدم السيطرة على السيارة يـدل علـى عـدم السيطرة على بعـض المواقـف فـي حياتـك أو الضعف الجنسي والجسدي.

قيود:

لو رأيت قيوداً بيدك فاعلم أنك ستواجه أعداء يكيـدون لك بإحكام.

لو رأيت أنك مقيد وقادر على فك القيـد فـاعلم أنـك ستتغلب على أعدائك وتحبط مكائدهم وتنتصر عليهم.

قُبلة:

فإن كنت ترى في حلمك إنك تقبل امرأة يعني ذلك بداية علاقة حميمة معها فإن كانت من المحارم كـالأم والأخـت فيعني ذلك حاجتها لأمر تقوم لها به.لو رأيـت انـك تقبـل زوجك اعلم انك تتسبب في بعض المشاكل الزوجيـة. لـو رأيت انك تقبل حبيبتك دليل المودة والمحبة بينكم.

أما إن كنت تقبل خصما فيعني أنك ستصل معه إلى حل للمشاكل التي بينكما.

فإن رأيت إنك تقبل كائناً خطراً أو حيواناً شرساً فيعني تعرضك لحادث يضر بك ويؤذيك.

لو رأيت انك تقبل عدوك اعلم انك ستتشاجر معه.

قِبلة:

ورؤيا القبلة تعني تجسد الدين وتوجيه الحالم إلى الطاعة وتذكرته بالله سبحانه وتعالى هذا إن كنت ترى القبلة خلفك أو وراء ظهرك فيعني ذلك وقوعك في المعاصي وعدم مراعاة الله في أعمالك فإن كنت في حرم القبلة ولا تراها فيعني ذلك غضباً من الله عليك كظلم كبير أو معصية شديدة يجـب أن تتوب منها وترجع إلى الله.

(ك)

الكعبة:

الحلم بالكعبة فيه تذكرة للشخص بالله عز وجل والتوجه إليها يعنى حاجة الشخص إلى التقرب من الله وطاعتـه أمـا الابتعاد عنها فيعنى أن الشخص في معصية وظلم وانه فـي حاجة إلى التوبة والرجوع إلى الله.

كأس:

لو رأيت أنك كسبت كأساً في شئ ولـم تكـن مـؤهلاً لمكسب مثل هذا فاعلم أنك سوف تجازي خيراً من رئيسـك في العمل أو تحصل على علاوة.

ولو كنت ممن ينتظرون كأساً في لعبـة مـن الألعـاب الرياضية أو غيرها فاعلم أنها بشرة نصر ونجاح ولكن ليس كعادتك بك نقص في قدراتك فاجتهد لتحقق الحلم.

لو رأيت أنك قريب من الكأس وغير قادر على الإمساك بها فاعلم أنك ستصادف نجاحاً بتعب ومشقة.

كبريت:

لو رأيت أنك تشعل عود كبريت واشتعل معك سـريعاً فاعلم أنك ستنال مجداً ونجاحاً.

لو رأيت أنك تشعل عود الكبريت ولم يشتعل فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب التي تعوق النجاح وتـؤرق صـفو الحب.

ولو حاولت واشتعل بعد عدة محـاولات فـاعلم أنـك ستتغلب على متاعبك وعوائق نجاحك.

كتب:

لو رأيت أنك تبحث داخل الكتب فاعلم أنك تريد الرفعة والترقي ولا تكتفي بما لديك من علم وتريد المزيد.

لو رأيت أنك تقرأ كتباً قديمة ومعلوماتها قديمـة أيضـاً فاعلم أنك تحتاج لتجديد نظام عملك حسـب التطـور الـذي تعيشه.

ويجب أن تحد من غضبك وثورتك وشرودك.

كتب مقدسة:

لو رأيت أن بيدك كتباً مقدسة على حسب دينك فـاعلم أنك طيب القلب وطيبة القلب تسبب لك مضـايقات سـتحل ويعود عليك خير قريب.

لو رأيت كتباً مقدسة تقرأ بها فاعلم أنك فعلت خيراً في الماضي سيعود عليك خيراً بسببه ممن فعلـت بهـم الخيـر السابق أي سيكون بجوارك ويساعدك على جلب السعادة.

كحل:

لو رأيت أنك تشتري كحلاً وتكحل به نفسك فاعلم أنـك ستوفق مع امرأتك ولو رأيت أن الكحل تغير وسار شيئاً آخر وتكحلت به فاعلم أنك مقدم على عمل مخـالف للقـانون أو أصدقاء سوء أو شهادة زور أو تكذب في أمر ويكشف كذبك. أو رأت غير المتزوجة أنها تكتحل فلتعلم أنها سوف تتزوج. والمتزوجة تسعد وتهنأ بحياتها.

كراهية:

لو رأيت أنك تكره زوجتك فاعلم أنك تنجذب إليها وتعيد أحلى أيام الحب بينك وبينها أو أنكما ستقضيان شهر عسـل جديد.

لو رأيت أنك تكره شخصاً لم تعرفه فاعلم أنك سـوف تعمل معه عملاً به نجاح ووفرة مال.

كرة:

لو رأيت أنك تلعب الكرة بشارع بـه حجـارة وتجـد صعوبة في اللعب ومعاناة فاعلم أنك تتشاجر مع أصـدقاء أو أحبة أو جيرة أو أهل.

لو رأيت أنك تلتقط الكرة من أعلى فاعلم أنك ستصـيب نجاحاً بثروة وستحصل على مال بعيد عنك تسعى إليـه وإن لم تلتقطها سوف يتأخر.

كرنب:

لو رأيت أنك تشتري "كرنب" فاعلم أنك تتعب من حولك وتسبب لهم الهم والضجر من سوء التصرف والعند.

لو رأيت أنك تأكل كرنباً فاعلم أن فظاظتـك وبـرودك يسببان الضيق والهم لك.

وإن أهداك أحد كرنباً فاعلم أنه يفعل ما يكدر صـفوك ويضايقك.

وإن أهديت أنت أحداً كرنباً فاعلم أنك ستفعل ما يسـبب له الكدر والضيق.

كسوف الشمس:

لو رأيت الشمس في حالة كسوف فاعلم أنـك ستخسـر شيئاً عزيزاً عليك أو يحدث ما يؤثر في ازدهارك وشهرتك.

لو رأيت الشمس ساطعة فاعلم أنك تنال شهرة وخيراً.

كعك:

لو رأيت أنك تعمل كعكاً فاعلم أنك مقبل على متاعـب شتى.

لو رأيت أنك تأكل كعكاً فأنت سوف تمر بأزمات تسبب لك القلق والضيق والحزن.

لو رأيت أنك تهدي كعكاً ولم تأكل منه فاعلم أنك سوف تسافر سفراً غير سعيد.

كفر:

الكفر هو ستر الشيء وإخفاؤه والكفر في المدلول الديني يعنى عدم الاعتراف بالله عز وجل أو إنكـار نعمتـه. فـإذا حلمت انك كافر بالرغم من انك مؤمن فيعنى هـذا انـك لا تشكر فضل غيرك ولا تعترف بميزاته فـإن رأيـت انـك تصاحب كافراً يعنى ذلك انك ترتكب معصية تغضب الله عز وجل ويجب أن تتوقف عنها.

كفن:

- من رأى ميتاً كفنه لا يغطيه يعلم أنه بحاجة إلـى الدعاء والتصدق على روحة.
- من رأى أنه يكفن ميتاً يعلم أنه سـيفعل المعـروف فيمن حوله.
- ومن رأى أنه يجمع الأكفان يعلم أنه لن يكتفي بعلم ولكنه سيكون محباً للعلوم والمعرفـة فـي شـتى المجالات.
- ومن رأى ميتاً بدون كفن يعلم أنه لـم يفعـل مـا يجازى به خيراً.

كلب:

فإذا حلمت بكلب فيعنى ذلك وجود صديق مخلص وفى لك ويمكنك الاعتماد عليه فإن رأيت كلبا يلحس وجهك فيعنى وجود شخص طيب الطباع يحاول التقرب منك وكسب ودك.

كنيسة:

لو رأيت أنك بداخل كنيسة أو تقف أمامها أو يدعوك لها أحد أو توقد بها شمعة فاعلم أنك ستنال نجاحاً وتحقق هـدفاً صعباً.

لو سمعت جرس الكنيسة فاحذر فإنه تحذير من خطـر. وسماع خبر يضايقك ويتعب أعصابك ولكن سرعان ما يزول تعبك.

كونياك:

لو رأيت أنك تشرب الكونياك فاعلم أنك تقتـرب مـن المنكر إن لم تكن ممن يهوون شربه وإن كنت ممن يهـوون شربه فاعلم أنك سوف تتغلب على متاعبك وتصادف بعـض المتاعب الصحية الحقيقية.

(ل)

لؤلؤ:

لو رأيت أنك تجمع بعض اللآلئ من محارها فاعلم أنك ستجني ثمار جهدك ويدر عليك مال وفير وإن كنت تـاجراً ربحت لك تجارة راكدة.

لو رأيت أنك تبيع اللؤلؤ فاعلم أن بيدك ما يفيد وسوف تفرط فيه، حتى لو كانت زوجة صالحة.

لو رأيت أنك تهدي أحداً لؤلؤا فاعلم أنك ستصلح مـن شأنه وتساعده في حل مشاكله وخاصـة مشـاكله الماليـة.

لو أهداك أحد لؤلؤاً سترزق عن طريقه أو يساعدك في إيجاد وظيفة إن كنت منتظر عمل.

لو رأيت لؤلؤة كبيرة تعجب لحجمها فاعلم أنك ستتزوج من امرأة صالحة وجميلة تحسد عليها.. وإن كنت متزوجـاً فاعلم أنك سترتقي وتحصل على رتبة تحسد عليهـا.. ولـو كنت طالباً فاعلم أنك ستنجح.

لبس:

- لو رأيت أنك تلبس ملابس أنيقة وجميلة فاعلم أنك مستور من ربك وأنك زوجة صـالحة. وحولـك أصدقاء أوفياء.
- لو رأيت أن ملابسك أصبحت ضيقة عليـك فـاعلم أنك ستصادف ضيقاً في المال.
- لو رأيت أنك ترتدي ملابس غريبة كملابس الملـك مثلاً أو الفراعنة أو أي زي غير مألوف فاعلم أنك ستحصل على شئ قديم ذي أثر قيم يكون سبباً في إسعادك.
- لو رأيت أنك ترتدي ملابس حاكم فاعلم أنك ستقف موقفاً يطلب منك فيه شهادة أو حكم بين شخصين متخاصمين.

لبن:

لو رأيت أنك تشرب حليباً من بقرة أو جاموسة أو ناقة وتحلبه أنت بنفسك فاعلم أنك سترزق بمال حلال، والحـلال دائماً يكون به بركة وعز فاحمد ربك واشكره علـى سـمو

أخلاقك ورحمتك بمن حولك. وشرب اللبن أياً كان نوعه هو دليل خير وبركة وصلاح.

لو رأيت أنك تسكب اللبن أو تستعمله استعمالاً خاطئـاً غير أنك تشربه فاعلم أنك ستفقد نقودك في طريـق حـرام وتتسبب في خسارتك وتندم.

لو رأيت أحداً يقدم لك لبناً جافـاً فـاعلم أنـه سـيقف بجوارك أصدقاؤك في حل أزمة مادية.

لحاف:

لو رأيت أنك تشتري لحافاً ولم تكن تجهز أحداً لـزواج فاعلم أنك تؤمن نفسك من غدر الزمن.

لو رأيت أنك تلتحف به فاعلم أنك لن تهزم أمـام مـن يكيدون لك وان مخاوفك ليست على أساس فأمن.

لو رأيت أنك تلتحف بلحاف قذر وممزق فـاعلم أنـك تتعامل مع من يغدرون بك حتى زوجتك واعلـم أن لـديك إحساساً بالغدر صادقاً وسوف يكون غدر الآخرين بك فاشلاً ولن يؤلمك كثيراً غدرهم.

لحوم:

لو رأيت أنك تشتري لحماً فاعلم أنك تسير باتجاه كارثة نتيجة سوء فهم وسوء تصـرف فـاحترس مـن انـدفاعك وتسرعك وحد من سرعة غضبك، وحاول السيطرة لتفـادي الكارثة.. واحمد ربك.

لو رأيت أنك تجهز لحماً بيدك للطبخ إذاً أنت تعـرض نفسك لشيء من الإجهاد أو تنال نوعاً من أنواع المسـكرات أو المخدرات التي تدفع إلـى المـرض أي احتـرس مـن تصرفاتك وحد مما يؤذي بالصحة حتى لو كانـت سـجائر تدخنها.

لو رأيت بيدك اللحم الذي أصبح به شئ من العطـب أو العفن فاعلم أنك ستغتاب إنساناً.

ولو رأيت أن بيدك لحماً وتعرف أنه لحم مـن الجمـل فاعلم أنك ستأخذ مالاً من إنسان كان بنيته النصـب عليـك.

لو رأيت أنك تأكل أي لحم إن كان مطبوخاً بأي شـكل مـن الأشكال فاعلم أنك سترتب للاحتيال على مال الغير وخاصة مال امرأة.

لو رأيت أنك تأكل لحماً لم ينضج أي "نـي" كمـا هـو مذبوح فاعلم أنك تتهم إمرأة في شرفها وسمعتها فاتقي ربـك في نفسك وطهر نيتك.

لعب:

لو رأيت أنك تلعب ألعاباً رياضية أو تمشي أو تجـري في نادٍ أو شارع فاعلم أنك ستقوى إيمانك وتتقى الله وستنال خيراً وبركة.

ليلة الدخلة:

لو رأيت انك تدخل على عروس دميمـة اعلـم انـك ستسمع ما يحزنك ويقلق راحتك.

لو رأيت انك تدخل بعروس جميلة اعلم انك مقبل على السعادة والهناء.

لو رأيت انك تتزوج بزوجتك مرة ثانية اعلم انك مقبـل على أرباح ونجاح.

لو رأيت انك تدخل بعروس لا تعرفها اعلم انك مقبـل على بعض المتاعب الصحية.

(م)

ماس:

لو رأيت أنك ترتدي حليا من ماس فاعلم أنك تسعد في حياتك.

لو رأيت أنك تبيع ماساً فاعلم أنك تودي بحياتـك إلـى الخطر.

لو رأيت أحداً يهديك ماساً فاعلم أنه سـيقف بجـوارك ويتسبب في سعادتك.

ماشية:

لو رأيت أنك تهاجم من ماشية ولست خائفاً فاعلم أنـك ستواجه سعادة ويتحسن حظك، لكن لو خفت منها وحاولـت الهرب فاعلم أنك ستتسبب في عمل شئ يبعد عنك سـعادتك ونجاحك ويغير حظك.

مانجو:

لو رأيت شجر المانجو هذا يدل على انك ستقابل رجلاً كريم الطبع.

لو رأيت انك تقطف مانجو مـن شـجرها اعلـم انـك ستلاقى فائدة من رجل كريم الخلق.

لو رأيت انك تزرع المانجو اعلم انك سوف تقدم الخير الأخيرين

متسول:

لو رأيت أنك تمد يدك للتسول اعلم أنك ستحصل علـى مال يعد من طي النسيان.

لو رأيت أحداً يتسول منك اعلم أنك ستدفع دين عليـك.

لو رأيت متسولاً يعطيك شيئاً بدلاً من أن يأخذ منك اعلم أنك ستكسب مالاً من حيث لا تدرى.

متوفى بالسجن:

فإذا حلمت انك تتوفى في السجن فهذا يعنى انك تستسلم إلى وضع يخالف مبادئك وآراءك نتيجة لضـغوط تمـارس عليك.

مجامعة:

لو رأيت أنك تجامع امرأة غيرك فاعلم أنـك سـتطعن زوجها في عمله، أو تقول عنه ما يضر بسمعته لـو كنـت تعرف زوج من تجامعها وخاصة لو رأيت الأعضاء التناسلية

أثناء الجِماع.. ويكون الجماع دون قذف أما لو كان الجماع به قذف فاستغفر ربك واستعذ بالله من الشيطان لأنك تعجب بامرأة ليست لك.

وجماع النساء المحرمات عليك عمل أشياء حرام.

مجوهرات:

لو رأيت أنك حصلت على مجوهرات كثيرة ليست ذهبية فاعلم أنك ستنال حظاً وفيراً وإن كانت ذهبية فهي دليل المتاعب.

لو رأيت أحداً يهديك مجوهرات فاعلم أنه يكن لك مشاعر حقة. وهكذا لو أهديت أنت المجوهرات.

مدرسة:

لو رأيت أنك تدرس في مدرسة فاعلم أنك تحب السعادة لمن حولك ولست بخيلاً في إبداء آرائك.

لو رأيت أنك تلميذ بالمدرسة من جديد ومحب لدراستك فيها ولست حزيناً ولا مستغرباً أنك تلميذ فاعلم أنك سوف تشبع رغبتك في إكمال دراسة تحبها أو تزيد من علمك بالقراءة والتطلع.

لو رأيت أنك تلميذ والدراسة تتعبك أو أنك غير متقبـل لها فاعلم أنك سوف تواجه بعض المتاعـب فـي حياتـك.

لو رأيت أنك طالب وغير مستوعب لما تدرس فـاعلم أنـك لست أهلاً للأعمال التي تحتاج عقلاً حاضراً واعلم أنه يجب عليك أن تدرب الذاكرة على عدم النسيان.

لو رأيت أنك تستوعب دراستك بطريقة سهلة وليسـت صعبة عليك فاعلم أنك مؤهل للعمل الشاق وتحب المجازفـة ويعتمد عليك في الأعمال التي تتطلب العقل.

مدفأة:

لو رأيت أنك تجلس بجوار مدفأة حسنة الشـكل وبهـا دفء يسعدك أو تحتاجه فاعلم أنك سوف تسعد بمـن تحـب وتهوى وإن لم يكن بها دفء أو بها فحم غير مشتعل وتشعر بالبرد فاعلم أنك ستواجه المتاعب مع من تحب وتهوى.

مدير:

من رأى أنه يأخذ مكان مديره يعلم أنه يلقى على عاتقه مهام توؤل إليه أكبر من طاقته.

و من رأى أنه يضرب من مديره يعلم أنه سينال خيـر وترقية وزيادة في ماله.

مدينة:

لو رأيت أنك في مدينة غريبة عليك فاعلم أنك ستغير حياتك أو سكنك أو عملك، وعلى حسب إن كانت مدينة جميلة أو غير ذلك.

مرأة:

من رأى أنه طلق زوجته وتزوج بغيرها يعلم أنه سيصادف مشكلة ويخرج منها ليدخل في غيرها أو يلاقي بعض المتاعب في عمله ومع زوجته وأهلها فعليه الاحتراس من أفعالها.

وإن رأى بدلاً من زوجته الشابة امرأة عجوزاً تهم به يعلم أنه ينال نجاحاً في عمله بعد طيلة مثابرة وجهد وسيصل لأعلى المناصب في عمله وسيفوز بوفرة من المال ليته يحسن التصرف بها.

ومن رأى أن امرأته أصبحت طفلة صغيرة يعلم أنه سيغير من تصرفاته إلى الأحسن وينال منصباً أو ترفيهاً ليست له أو قبل وقتها وسوف تتحسن حياته إن كان بها عثرات سوف تزول ولكن لابد أن يحسن التصرف ويغير ما به من شوائب.

وإن رأى أنه يتشاجر مع امرأة ليست له بها معرفة يعلم أنه سوف ينتصر في معركة بينه وبين أحد الزملاء في عمله أو منافسة ينجح فيها ولكن تكون بها من الصـعاب الكثيـر فعليه بالصبر والتحلي بالأخلاق الكريمة ويعلـم أنـه مـن الأشخاص العبوسين سريعي الغضـب ولابـد أن يتـروى.

وإن رأى أنه يساعد امرأة في عبور طريق يعلم أنه سيخرج من أزمة مادية كانت شديدة.

وإن رأى امرأة عارية يعلم أنه يدخل في دوامة تجعلـه يجرح في كرامته وسيسمع مـا يسـوء سـمعته وشـرفه.

وإن رأى امرأة تجبره على خلع ملابسه ليمارس معها فعـلاً شائناً يعلم أنه سيكشف ما ستر فيه سابقاً وأن سراً له سـيذاع ربما يعاقب عنه.

وإن رأى نفسه يمارس الجنس مع امرأة لا يعرفها وتـم الحلم بالقذف يعلم أنه كان يحتلم أو يداخله رغبة جنسية ناحية امرأة في ذاكرته.

أما إن لم يكن معها واستيقظ قبل القذف يعلم أنه لابد من تغير خطط عمله لأن بها ما يشوب كما يعلم أنه يفعل شـيئاً خارج القانون لابد من الرجوع عنه أو تعديله.

أما من يحلم أن امرأته ضاعت ويبحث عنها يعلم أنـه سيعيد حياته من البداية نتيجة خسارة فادحة أو يخسر قضـية إن كانت له قضية. وإن لم يكن يعلم أنه سينفضح لـه أمـر خاص مع امرأة له علاقة بها سرية.

وإن احتالت عليك زوجتك فاعلم أنها ستوفر لـك مـالاً تنقذك به من مأزق. وإن احتال عليك أهلها احترس من أحد جيرانك.

وإن رأيت نفسك تحتال على نفسك يجـب أن تحـرص على ما تمتلك وتحافظ على دين الآخرين ولا تؤجلـه لهـم. وإن رأيت انك تحتال على رئيسك في العمل فأنت منافق في تصرفاتك وتعامل الناس لمصلحتك الخاصة فقط. وإن احتال عليك رئيسك فاعلم أنه يسرق مجهودك ويحملك ما لا تطيق.

مستشفى:

لو رأيت أنك مريض وذاهب إلى المستشفى فهذا يـدل على سماع أخبـار عـن أحـد مـريض مـن معارفـك. لو رأيت أنك ذاهب إلى المستشفى لزيارة شـخص مـريض اعلم أنك ستصلك أخبار تسبب لك القلق لفترة صغيرة وتسعد بعدها.

مسرح:

لو رأيت أنك تعمل في مسرح وتقف على خشبته لتحيي الجماهير بعد غناء أو رقص فاعلم أنك سوف تخسـر مـن يساندك في الخلاص من أزماتك النفسية أو أنك تخسر صديقاً عزيزاً لديك، خاصة إن لم تكن تعمل مطرباً أو راقصـاً وإن كنت تعمل مطرباً أو راقصاً فاعلم أنك سوف تواجه بعـض المضايقات من الزملاء في العمل أو صاحب العمل.

مسيح:

- لو رأت الحامل السيد المسيح عليه السلام تعلم أنها ستلد ولداً صالحاً يحب العدل.
- ومن رأى السيد المسيح عليه السلام وبشره بخيـر فهو خير أما إن نهاه عن شئ فلابد أن يحذر منه.
- من رأى المسيح عليه السلام وهو مقبل على عمـل يعلم أنه سينجح في العمل.
- رؤيا المسيح عليه السلام خيـر وبركـه وتحقيـق أماني.

مشاجرة:

لو رأيت أنك تتشاجر مع أحد اعلم أنـك سـتجد مـن يعارض وجهة نظرك في عملك أو حياتك.

لو رأيت أنك تتشاجر مع حبيبك افرح لحـدوث صـلح بينكم وزواج.

مشمش:

لو رأيت انك تزرع المشمش اعلم انك تعمل عملاً يضر النفع عليك وعلى من حولك.

لو رأيت انك تأكل مشمش اصفر أي مستوى هذا يعنى انك ستنفق مالك فيما لا يفيد.

لو رأيت انك تأكل مشمش اخضر غير مستوى هذا يدل على انك ستصاب بمرض نتيجة رفقة سوء.

لو رأيت انك تفسد شجر المشمش اعلم انك تفسد حياتك وتضر بنفسك.

مصافحة:

- لو رأى رجل انه يصافح زوجته يعلم أنـه عليـه التزام تجاهها لم يف به.

- لو رأى شخص أنه يصافح حبيبته يعلم انه سيفيدها بشيء يسعدها في حياتها ويطلب الزواج منها.

- ولو رأيت أنك تتصافح مع عدو أو شخص تكرهـه فأعلم أنه سيزول ما بينك وبينه من عداوة أو كره لأن المصافحة تدل على السلام.

مصنع:

لو رأيت أنك تقف بمصنع به "مكن" دائر فـاعلم أنـك ستنجح في عملك.

لو رأيت أنك تقف بمصنع به مكن معطل فـاعلم أنـك ستواجه بعض الفشل في عملك سرعان ما تتغلب عليه.

مصيدة:

لو رأى الحالم أنه بداخل مصـيدة فهـذا يـدل علـى المحاصرة من بعض الأشخاص أو موقف يتطلب المشورة.

مطر:

والحلم بالأمطار يعنى الحصول على رزق يأت من الله غالباً أو من حيث لا ينتظر الإنسان بسبب قوة أعلى منه.

فان رأيت نفسك في الحلم ترى الأمطار ولكـن بعيـدة عنها بحيث لا تدركها فيعنى هذا ضياع فرصة عظيمة عليك أو عدم حصولك على أمر يحصل عليه الجميع فـإن رأيـت نفسك مبتلا بماء المطر فيعنى الحلم إن عليك أن تدعو إلـى الله.

معاشرة:

المعاشرة في الأحلام ترمز إلى الارتباط بين شخصـين مهما كان نوعها.

فان كانت بين الأقارب فتعنى اعتداءهم علـى حقـوق بعضهم البعض المشروعة.

وان كانت مع أطفال فترمز إلى رزق وخير كثير.

أما إذا كانت بين أشخاص تربطك بهم علاقـة قرابـة فتعنى حدوث صداقة أو زواج كما أن لها مدلولا نفسيا فالحلم بالمعاشرة يكثر في فترة المراهقة وحالات الكبت الجنسي.

مفتاح:

لو رأيت أنك تحصل على مفتاح جديد فاعلم أنك ستنال منصباً جديداً في عملك وستفتح لك الأبواب المغلقة.

لو رأيت أنك تفقد مفتاحاً فاعلم أنك ستخسر شيئاً عزيزاً عليك أو ستفقد مكانتك في عملك.

لو رأيت أنك تفتح باباً بمفتاح ليس مفتاحه وفتح معـك فاعلم أنك ستطلب من الله شيئاً ويستجاب لـك فـي طلبـك ودعائك. وإن حصل العكس فاعلم أنك ستواجه مأزقاً يصعب عليك حله بسهولة.

ملابس داخلية:

- من رأى بدولابه ملابس داخلية يعلم أنه مقبل على مشاكل خاصة جداً.
- و من رأى ملابسة ممزقة يعلم أنه سيفشل في شيء يسبب له حزن.
- من رأى أنه يعرض ملابس داخلية يعلم أنه يفصـح عن أسراره ولا يعرف ما مدى الخصوصية.

ملابس رسمية:

- إذا كنت كارهاً للقانون أو الالتزام أو كنت ملتزمـاً بالقانون أو العادات العائلية أو المسـئولية فإنـك سوف ترى نفسك ترتدى الملابس الرسمية.

- إذا كنت كارهاً للالتزام ترى الملابس الرسمية لدى آخرين أو ترى الملابس الرسمية معلقة لديك.

ملك:

لو رأيت انك تقابل ملكاُ اعلم انك تتجه اتجاهـاً خاطئـاً بطريق عمل وتفكر في الوساطة.

لو رأيت انك تجالس ملكاً وتخاطبه اعلم انـك سـتنال مساعدة من شخص مهم.

لو رأيت انك تحارب ملكاً اعلم انك سـتواجه شخصـاً يحاول النيل منك وكيدك.

منزل

لو رأيت أنك تعمل منزلاً جديداً فاعلم أنك تجدد حياتـك وتبعد عن المشاكل.

لو رأيت أنك تدخل منزلاً غير منزلك وكأنـك تـدخل منزلك فاعلم أنك ستغير بعض الأشياء في حياتـك، وعلـى حسب إن كان المنزل الذي تدخله نظيفـاً فالأشـياء تكـون للأحسن وإن كان غير ذلك يكون للأسوأ.

لو رأيت أنك تشترك في بناء منزل فاعلم أنك سـتوفق في عملك وحياتك.

لو رأيت منزلاً مضيئاً فاعلم أنك متـزوج مـن امـرأة صالحة واعلم أيضاً أنك تنصح بحماية حياتك مـن الظـلام والتحلي بالإيمان والعكس لو كان المنزل مظلماً فالمرأة تكون سيئة الخُلق والطباع.

لو رأيت أنك تدخل منزلاً مهدماً وخرباً فاعلم أن حياتك ليست سعيدة وبها ما يسبب القلق والضيق.

منطاد:

لو رأيت أنك تنفخ منطاداً اعلم انك توهم نفسك بأحلام و آمال لا فائدة فيها.

موت:

والحلم بالموت يعنى توقف شئ ما في حيـاة الإنسـان كإحساسه بالمرض أو الانقطاع عن العمل أو الانفصال عـن علاقة حميمة مع الغير.

موج البحر:

من رأى أنه يحارب أمواج البحر يعلـم أنـه يحـارب ألاعيب الشيطان وإغراء متع الحياة.

و من رأى أنه في وسط أمواج البحر وهو سعيد يعلـم أنه ينغمس في متع الحياة وملذاتها.

موز:

- هو ما قال فيه الله عز وجل (الطلح منضود) حيـث من يرى أنه يجني الموز يعلم أنه سينال مالاً مـن رجل بخيل.
- من رأى أنه يأكل الموز يعلم أنه يتعامل مع رجـل متقلب المزاج ولا توجد منه منفعة.
- من رأى أنه يسقي شجر الموز يعلم أنه يفعل الخير فيمن لا يستحقه.

موسيقى:

- لو رأيت أنك تسمع موسيقى تحبها فاعلم أنك ستسمع أخباراً سعيدة عن صديق لك غائب في غربة.
- وإن لم تكن تحب ما تسمع فاعلم أنك ستواجه سماع أخبار سيئة عن ذلك الصديق الغائب وتعجز عـن مساعدته.
- إن حلمت بالموسيقى سواء كنت تعزف أو تسـمعها فهي تدل على معاني ترتبط بالماضي أو ما شـابه ذلك.

مياه:

لو رأيت أنك تحافظ على مياه جارية وتحـاول تحجـيم جريانها هذا يعنى أنك تحافظ على بيتك ومجهوداتك وأموالك لا تنفقها إلا في الصواب.

لو رأيت انك تشرب من الماء هذا يعنى أنك سوف تسلم من الأعداء.

لو رأيت أنك تهدر في الماء هذا يعنى انك تفـرط فـي سعادتك.

لو رأيت أنك تشرب من ماء زمزم فهـذا يعنـى انـك تحتاج إلى زيارة بيت الله وفعل الخير ولكن ظروفك لا تسمح فعليك بالكلمة الطيبة ولا تحزن.

ومن رأى انه يشرب من الماء المالح هذا يعنـى أنـه يتسبب في ضرر لنفسه بسوء أي دون دراية.

من رأى أنه يروى نفسه بشرب الماء بعد عطش شـديد هذا يدل على ارتوائه بمتع الحياة.

ومن رأى أنه ينظر إلى الماء يدل على انتظاره لمـال قادم وسعادة منتظرة وسيحظى بها بإذن الله وخاصة إن كان تاجراً.

وإن رأيت ماء غزيراً يغطى مكانك هـذا يعنـى أنـك ستملك ما يجعل الحياة رخيصة ويجعلك لا تفكر في أعبائها. ومن رأى أن الماء غضبت عليه وكأنه يتشاجر معهـا هـذا يعنى أن الحياة أدارت له وجههـا وسـيعانى مـن أعبائهـا وسيلاقى بعض الضيق المالي.

ومن يرى المياه أمامه وهو غير قادر علـى الاسـتفادة منها هذا يدل على أنه يريد الزواج ولكن ظروفه لا تسـاعده على الزواج.

ومن يرى أن الماء بيده هذا يدل على أنه سوف يتزوج وهذا لقوله تعالى (وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربك قديراً).

ومن قدمت إليه ماء هذا يدل على عرض الحب عليـه من شخص لا يعرفه.

ومن يتناول كوب ماء هذا يدل على مساعدة من زوجته لان القوارير شبهت بها النساء.. والقوارير تعنى الزجـاج.. ومن يغرق في المياه العزبة وليست المالحة هذا يدل على أنه لا يقدر على مقاومة فتن الحياة بل يقع بها وينسى دينـه وإن

مات نتيجة الغرق هذا يدل على خروجه عن الحـق تمامـاً والسير في الضلال دون تفكير.

ميت:

لو رأيت أي إنسان ميت في صورة حسنة اعلم انه على هيئته.

لو رأيت أي شخص ميت في صورة رديئة اعلـم أنـه على هيئته.

لو رأيت انك أنت ميت اعلم انك تندم على شئ فعلتـه.

لو رأيت ميت يعطيك نصيحة وجب عليك سماعها لأنه فـي دار حق لا ينطق بغير الحق.

لو رأيت ميت ينهاك عن شيء تفعله وجب عليك البعـد عما تفعله لأنه في دار حق وقوله حق.

(ن)

نار:

لو رأيت ناراً تحرق شيئاً في بيتك فاعلم أنـك سـوف تسمع ما يسوء أو وفاة أحد من أقاربك.

لو رأيتهـا تحـرق شيئاً لأحد تعرفه نفس المعنى تسمع عن وفاة أحد عنده.

لو رأيت أنك تجلس بجوارها لتستدفئ بها مـن البـرد فاعلم أنك سوف تحتمي بأهلك في شئ وتنال خيراً لن يـدوم كثيراً.

نافذة:

لو رأيت أنك تطل من نافذة على مناظر جميلة فـاعلم أنك ستسمع أخباراً تسعدك عن أشخاص بعيدين عنك.. ولـو كانت المناظر رديئة فالأخبار تكون سيئة.

لو رأيت أنك تقع من نافذة فاحذر من أعمالك وأفعالـك لتفادي الخطر.

نافورة:

إن رأيت نفسك واقف بجوار نافورة مستمتع برزاز المياه المتطاير هذا يعني استمتاعك بحياتك.

إن حلمت أنك تسبح في نافورة معناه أنك تجرى وراء لذاتك ومتع الحياة الضارة.

لو رأيت أنك تنظر إليها معجب بمنظرها وأنت مسرور اعلم أنك ستقوم برحلة سعيدة مع من تحب

لو رأيت أنك تغلق مياه النافورة اعلم أنك تخطط خطأ.. راجع تخطيطك.

لو رأيت أنك تبني نافورة اعلم أنك تسعى لامتلاك شئ.

نبي:

من رأى سيدنا محمد كما وصف فقد رآه لقوله صلى الله عليه وسلم: "من رآني فقد رآني فيحمد ربه على تلك الرؤيا ويصلح حاله إن لم يكن صالحاً".

وإن رأيت النبي على غير هيئته التي وصف عليها فاعلم أنك تفعل ما لا يرضى وعليك تغييره.

وإن كلمك يجب أن تعلم معنى قوله جيداً لأن به فائدة وتحمد ربك على هذا.

ورؤيا الأنبياء والرسل كلها تبشر بالخير إلا لو كـانوا ينهون عن شئ فعليك الابتعاد عما تنهى عنـه وإلا سـينقلب الخير ويبعد عنك.

نجوم:

لو رأيت السماء مزينة بنجوم لامعة وواضحة فاعلم أنك تتعرف على علماء تستفيد من علمهم أو كبار قـوم تسـتفيد بمعرفتهم في مساعدتك مع نوال الخير والسعادة.

نحل:

لو رأيت أنك تربي نحلاً فاعلم أنك ستنجح في حياتـك وتعمل عملاً صالحاً.

نزع الضلوع:

لو رأيت نزع ضلع من ضلوعك فـاعلم أن زوجتـك سوف تموت أو تطلقها.

نزف الدم من الأنف:

من رأى أنه ينزف دماً من انفه إن كان لديه أطفال فهو ناتج من أتعاب أطفاله له وعقوقهم له.

وإن لم يكن لديه أطفال فهذا دليل على كسبة لمال حرام لا يدركه ودليل على بعض المتاعب في عمله.

نسر:

لو رأيت نسراً يطير فوق رأسك على مسـافة كبيـرة وليس قريباً منك فاعلم أنك مقبل على نجاح ونصـر.. وإذا كان قـرب النسـر منـك يخيفـك فـاعلم بسـوء الحـظ.
لو رأيت النسر على شجرة أو أي طائر كبير انتظر مفاجـأة سعيدة في حبك وعملك.

نشر الغسيل:

لو رأيت أنك تنشر غسيلك فاعلم أنك ستفهم شيئاً غائبـاً عنك وكان بك شك وظن من ناحيته واعلم أيضاً أنك ستعلن عن خططك القادمة في عملك.

نعناع:

رؤية النعناع تدل على سماع أخبار خاصة بحالة وفاة.

نقود:

الحلم بالنقود يعنى حصولك على ما تحتاج إليـه مـن أشياء أي يعنى الثراء والغنى.

أما ان كنت ترى نقودا متسخة فاعلم انه يأتيك المال عن طريق ملتوي غير مشروع.

فان رأيت انك تفقد نقودا فاعلم انك تتكاسـل ولا تبـذل الجهد اللازم في عملك.

نمر:

لو رأيت أنك تصارع نمراً وتتغلب عليه فـاعلم أنـك سوف تنتظر نجاحاً وفوزاً على عدو لك وإن لم يمكن التغلب عليه أو افتراسه لك فاعلم أن عدوك سيتغلب عليك وهكذا كل الحيوانات المفترسة.

نمل:

إذا رأيت نملاً في بيتك فاعلم أنـك سـتكون مشـغولاً بأشياء زائدة.

نميمة:

لو رأيت أنك تنم في حق أحد قريب لك أو صديق فاعلم أنك تفعل شيئاً به عدم ضمير أو وشاية ما.. اتق ربك.

نهر:

لو رأيت أنك تجلس وتنظر إلى النهر وماء النهر صافٍ فاعلم أنك ستفوز بحب هادئ وتتمتع بأوقات سعيدة هانئة.

لو رأيت النهر عكراً فاعلم أنك ستمر بأوقات عصـيبة وبعض مضايقـات.

نهر الجنة:

ذكر الله لنا أن الجنة بها انهار من خمر ومن لبن ومـن الشهد والخمر في الجنة طعمها طيب وريحها طيب ولا تؤدى إلى الأضرار التي تؤدى إليها خمر الدنيا المحرمة.

الحلم بأنك تشرب من نهر من الجنة فان ذلك يعنى خيراً يصيبك في الدنيا أو الآخرة ويرمز إلى السعادة والهناء الدائم بالنسبة لك في أعمالك وعلاقاتك الاجتماعية.

نور:

إذا رأيت نوراً يضاء لك وأنت بمكان مظلم فاعلم أنـك ستخرج من مأزق.. وإذا أضأت أنت نوراً بيدك سوف ترجع عن شئ تفعله به خطأ ما يعني صحوة ضمير.

وإن أضاء أحد لك نوراً فاعلم أنـك سـتجد الطريـق الصالح بعد فترة ضياع.. وإن كنت تعلم الشخص الذي أضاء لك فاعلم أنه سيساعدك في موضوع يخصك أنت حائر فيه.

نور:

لو رأيت نوراً أيا كان سواء إضاءة أو "شـمس" فـاعلم أنك ستسعد وتنول ما تتمنى مع الحصول على مال.. إلا إذا كان النور مصدره شخص ستنال السعادة بمجهود شاق.

نوم:

لو رأيت أنك نائم فاعلم أنك أهملت في بعض أشياء في حياتك وسوف تنال نتيجة إهمالك.

(هـ)

هاتف:

- لو سمعت صوت تليفون يأمرك شخص به بعمـل شئ فاعلم أنك كما أمرت يجب أن تنفذ وخاصة إن كان نهي عن معصية.
- لو رأيت أنك تريد أن تتحدث في التليفون وليس به حرارة فاعلم أنك ستواجه موقفاً لا يمكن الدفاع فيه عن نفسك.
- وإذا رأيت أنك تتحدث بالهاتف فهذا يدل على وجود منافسين لك في عملك ومع من تحب.
- لو رأيت أنك تهرع للرد على التليفون ولم يمكنـك الوصول للرد عليه وانقطع الـرنين فـاعلم أنـك منتظر سماع شئ يهمك سوف يتأخر وصول الرد عليه.
- وعامة أي كلام في المنام يسمع دون رؤية المتكلم يجب التفكير فيما يقال وخاصة إن كان نهياً عـن معصية أو طلب خير لأحد أو قـراءة قـرآن أو

إنجيل أو توراة وهكذا سماع الكلام لا يحتاج إلـى تفسير ولكن يحتاج إلى تفكير فيما قيل.

هبوط:

لو رأيت أنك تهبط من على جبل خطوة بخطوة فـاعلم أنك تنهي عملاً مع شريك في هدوء ومصلحة حسنة.

لو رأيت أنك تهبط من على جبل بسرعة فـاعلم أنـك تعمل شيئاً يصيبك به فشل ولكن سرعان ما ينقلب الفشل إلى نجاح.

لو رأيت أنك تهبط من على سلم قديم ولم ينكسـر بـك السلم فاعلم أنك ستغير عملاً قديماً بعمل جديد يكون أفضـل من السابق.

لو رأيت أنك تهبط من على سلم قديم وانكسر بك السلم فاعلم أنك سوف تعادي صديقاً قديماً لك وتسمع منه أخبـاراً غير سارة وتصادف بعض الصعاب في حياتك، ولو كنـت طالباً اجتهد في دراستك لأنك سوف تواجه بعض الصـعاب في دراستك أو ترسب "لا قدر الله".

هجوم:

لو رأيت أنك تهرب من أحد يهاجمك فاعلم أنك تفعـل خطأ شديداً يؤلم ضميرك وتشعر بالندم.

لو رأيت أنك تهرب من حيوان يهاجمك وتـنجح فـي الهرب منه فاعلم أنك سوف تنتصر على نفسك وتردها عـن الخطأ.

لو رأيت أنك تنتصر على حيوان مفترس يهاجمك فاعلم أنك سوف تنتصر على عدو لك.

هدم:

من رأى أنه يهدم بيته أو يهدم أي بيت آخر أو أي بنيان يعلم أنه مقصر في أمور دينه ودنياه وسـوف يتسـبب فـي خسارة في عمله أو بيته أو عائلته.

من رأى أنه يهدم عليه بيته وهو بداخله فليعلم أنه سوف يسمع عن وفاة أحد ربما مـن الجيـران أو مـن عائلتـه.

من رأى أنه يهدم سقف داره عليه فليعلم أنـه سـوف ينقـذ زوجته، أو زوجها لو كانت امرأة.

هدية:

لو رأيت أحداً يهديك هدية وبينك وبينه خصام فاعلم أنه زوال الخصام وعودة الوئام.

لو رأيت أنك تهدي إلى أحد هدية فاعلم أنك يجـب أن تعتذر لمن أهديته عن خصامك أو خطئك في حقه.

لو رأيت أنك أُهديت هدية ولديك بنات فاعلم أنك ستقابل عريساً لإحداهن. وإن لم يكن لك بنات فهذا دليل مودة وحب بينك وبين من أهداك الهدية، حتى ولو لم تكن تعرفه.

هرب:

هرب آله موسيقية ذات إيقاع متميز وله نغمة خاصـة ومن يحلم بهرب فان هذا يعنى انه يتقن الحديث أو الإقناع أو انه يتمتع بصوت جميل يصلح للغناء.

أما إذا رأيت غيرك يعزف على الهرب فيعنى هذا إنـه يقنعك بحديثه وله تأثير كبير عليك.

هروب:

لو رأيت انك تهرب من شئ اعلم انك مقدم على نجـاح في أعمالك.

لو رأيت انك تهرب من شئ مخيف اعلم انـك تواجـه بعض الشائعات.

لو رأيت انك تهرب من عدو وامسك بـك اعلـم انـك تواجه من يسئ إلى سمعتك ويتكلم في حقك بكلام سيئ.

هلال:

لو رأيت أنك ترى الهلال في غير وقته فاعلم أنك سوف تقابل عزيزاً غائباً أو تسمع عن مولود جديد أو خبر يسعدك.

لو رأيت الهلال كاملاً في أوانه فاعلم أنك تسمع ما يسـعدك في عملك وتجارتك أو تبشر بمولود جديد.

لو رأيت الهلال مخنـوقاً ولونه أحمر فاعلم أن زوجتك ستفقد مولودها إن كانت حاملاً أو أنك ستسمع عن أحد يفقـد مولوده أو أنك ستواجه بعض القلق والمتاعب فـي العمـل وحياتك، أو أنك وعدت وعداً ولم تف به.

هم:

لو رأيت أنك مهموم وبك ضيق فاعلم أنـك سـتواجه بعض المتاعب من حبيب.

لو رأيت أنك تسري عن أحد مهموم فاعلم أنك سـتوفق بينه وبين حبيبه.

لو رأيت أنك مهموم ولم تكن تحب فاعلم أنك ستواجه حباً يؤلمك ويسبب لك القلق.

هناء:

لو رأيت أنك تتمتع بهناء عائلي فاعلم أنك سوف تواجه بعض المشاكل مع العائلة إن لم يكن لديك ميراث وإن كان فاعلم أنك ستواجه بعض الطمع من أفراد العائلة والمشاكل على هذا الميراث.

لو رأيت أنك سعيد وسط أصدقائك فاعلم أنك سوف تقف مع أحدهم في عزاء لوفاة أحد من عائلته.

هواء

لو رأيت أنك تبحث عن مكان به هواء فاعلم أنك تبحث عن العز والقوة.

لو رأيت أنك تواجه هواء شديداً فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب من غرورك وتكبرك.

لو رأيت أنك تسير بطريق لتستنشق الهواء وتروح عن نفسك من ضيق بك فاعلم أنك ستنال مالاً ومركزاً، أو أنك ستسافر.

(و)

ولد صغير:

- لو رأيت انك تحمل ولداً اعلم انـك مقـدم علـى متاعب و أحزان.
- و من رأى في منامه أنه يصطحب طفـلاً صـغيراً يعلم أنه يسير وهو يحمل همومه بـين ضـلوعه ويخفيها عن الآخرين.
- لو رأيت أحداً أعطاك طفلاً اعلم انه سوف يسـبب لك بعض الأحزان والمشاكل.
- لو رأيت انك تلد ولداً وجب عليك الحذر من فـتن الحياة.
- و لو رأيت طفلا غريقاً أو انك تلقى به في ماء اعلم انك ستتخلص من همومك ومتاعبك وتصلك أخبار سارة.
- و من رأى أنه يشاهد طفل جميل ويعجب به يعلـم أن السعادة مقبلة عليه مع بعض العوائق.

- ومن رأى أنه يعاقب طفلاً صغيراً يعلم أنه سيواجه اتهام وسيظلم في حياته وسرعان مـا يظهـر الله براءته.

وادي:

لو رأيت أنك في وادٍ به خضرة ومياه تعجبك فاعلم أنك سوف تحصل على مال.

لو رأيت أنك تعبر وادياً وتحاول الوصول إلى جبل بـه أو تل فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب المالية والصـحية.

لو رأيت أحداً بوادٍ تعرفه ويحاول الوصول إلى جبل أو تـل فاعلم أنك ستسمع عنه بعض الأخبار السيئة.

وحل:

لو رأيت أنك تواجه وحلاً وتتسخ منه فاعلم أنك ستواجه شيئاً بسمعتك غير حسن أو أنك سـتقف موقفـاً لا يمكنـك الخروج منه بسهولة أو قضية تخسرها أو تسجن لـو كـان سلوكك غير قويم.

لو رأيت أنك تهرب من وحل وتسير بطريـق نظيـف فاعلم أنك ستنجو من أصدقاء سوء.

لو رأيت أنك تواجه وحلاً وتحاول الابتعاد عنه ولكنـك تتسخ بشيء ضعيف من هذا الوحل فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب يمكن التغلب عليها بصعوبة ومشقة.

ورد صناعي:

لو رأيت أحداً يهديك ورداً صناعياً فاعلم أنه يتسبب لك في قلق، ونفس الشيء لو أهديت أنت أحداً ورداً صناعياً.

ورد طبيعي:

لو رأيت أنك تحاول قطف ورد طبيعي فاعلم أن بداخلك رغبة في تقبيل من تحب.

لو رأيت أنك تقطف وردة يانعة بيضـاء فـاعلم أنـك ستتزوج من زوجة متدينة.. ولو كانت الوردة حمراء فهـذا دليل المرأة اللعوب المحبة للهو.

لو رأيت أنك تلملم وروداً ذابلة فاعلم أنك غير موفق في الحب وليس لك حظ في النساء.

ورق عنب:

إن رأيت ورق العنب بالمنام فيدل على رزق يأت بعـد تعب وشقاء.

ورق كوتشينة:

لو رأيت أنك تلعب الكوتشينة بفلوس أو ما يدل على أنه قمار فاعلم أنك سوف تعمل عملاً مخالفاً للقانون، وخاصة لو كنت تغش في اللعب.

لو رأيت أنك تكسب في لعبك أموالاً كثيرة فاعلم أنـك ستواجه مأزقاً مادياً.

لو رأيت أنك تفرق ورق الكوتشينة ولم يكن قماراً فاعلم أنك تنتظر شيئاً سيلبى لك.

ورق يانصيب:

لو رأيت أنك تشتري ورق يانصيب فاعلم أنك سـتندم على عمل خاسر.

وزة:

من رأى أنه يداعب وزه بيضاء يعلم أنه مقدم على حب أو زواج من فتاة على خلق.

من رأى أنه مع وزه سوداء يعلم أنه يعرف سيدة سـيئة الخلق.

وساخة:

لو رأيت ملابسك تصاب ببعض الوساخة البسيطة فاعلم أنك سوف ترتكب ذنباً في حق نفسك، وهكذا لو رأيت ملابس أحد آخر.

والذنب يكون بقدر الوساخة إن كانت كثيرة أو بسـيطة سيكون الخطأ في حق نفسه ولـو تسبب فـي اتساخ ملابس آخرين يكون الذنب في حق الآخرين.

وسادة:

- من رأى أنه يستند عليها يعلم أنه يعتمد اعتماداً كلياً على خادمته،وإن لم يكن لدية خادمة فهـو يعتمـد على الآخرين.
- ومن رأى أنه يقلب قلبها يعنى ذلك شكه في خادمته.
- ومن رأى أنه جالس وسط الكثير من الوسائد يعلـم أنه سيجلس وسط أولاده لتعليمهم ما يصلح حياتهم.
- ومن رأى نفسه نافراً من وسائده ويريد تغييرها فهذا يدل على حدوث خلاف عائلي بينه وبين زوجته.

وشاح:

إذا رأيت الوشاح يطير ولم تستطيع الإمساك بـه فـإن رؤيته تدل على احترام وتقدير زائدين من شركائك فلا تقلق من الخسائر التي تحدث لك الآن.

وضوء:

- من رأى أنه يتوضأ دون غرض للصلاة يعلم أنـه سوف يحقق آماله ويصل لمقصده.
- من رأى أنه يتوضأ للصلاة يعلم أنه سوف ينتصر على أعدائه.
- من رأى أنه يحاول الحصول على الماء للوضـوء يعلم أنه يجاهد في سبيل الحصول على ما يطمئن قلبه ويزيل همه ويفرج عنه.
- من رأى أنه يتوضأ بالعسل أو اللبن يعلم أنه سيعيش بعض الوقت من حياته يواجه الديون.

وطاء:

الوطاء ممارسة الجنس مع الغير وهو يرمز في الأحلام لعلاقة تربطك بآخر أو آخرين قد تكون اجتماعية أو علاقـة

الفهرس

عمل أو ما شابه.

فان كان الوطاء مشروعا أي عن طريق الـزواج مـع شخص غير محرم عليك فإن ذلك يعنى علاقات سوية يـأتي من ورائها الخير والسعادة.

أما إن كانت غير مشروعة فيعنى ذلك انك مندفع إلـى خير زائف وسعادة مؤقتة تجاب عليك بعض النكد والغم.

وفاة:

لو رأيت أي حالة وفاة في منامك فاعلم أنه تنبيه لحدوث حالة وفاة.

لو رأيت أنك أنت المتوفى فاعلم أنك سوف تقدم علـى مشروع زواج لم يكن موفقاً وأنك ستواجه بعض التعب فـي جسدك أو مرضاً ليس خطيراً، أو ستموت عنك سمعة كانت تلازمك أو اتهام باطل.

وفاه بعد الولادة:

ومن رأى انه يموت بعد الولادة يعنى انه قد ابتكر شـيأً أو أنجز إنجازا متميز ثم توقف بعده أو انك تترك عماك بعد أن تقيمه وتنشئه على أسس صحيحة.

ولادة:

لو رأيت أنك تساعد أحداً في ولادته وكانت ولداً فإنـك تساعد أحداً في نميمة أو شهادة في غير الحق.

لو رأيت أنك تساعد أحداً في ولادة ولم يلد أحداً لا ولد ولا بنت فاعلم أنك تساعد إنساناً في مأزق.

لو رأيت أنك تساعد أحداً في ولادة ولد وبنت وحملـت المولود فاعلم أنك ستنال خيراً من وراء من ساعدته.

لو رأت الحامل نفسها تلد ولداً تعلم أنهـا ستسـمع مـا يضايقها ولو رأت أنها ولدت بنتاً تعلم أنها ستسمع ما يسعدها وأنها ستعيش حياة هادئة.

ولادة بلا حمل:

إذا رأيت نفسك تلدين بلا حمل فيعنى هذا انك تسـرقين أفكار غيرك أو جهدهم العلمي أو الأدبي.

وليمة:

لو رأيت أنك تجلس في وليمة وتأكل فاعلم أنك ستواجه متاعب في حياتك.

لو رأيت وليمة وأنت تحب فاعلم أنك ستواجه بعض المتاعب مع من تحب ثم يتم زواجك منها بعد اجتياز تلك المتاعب.

(ي)

يأس:

لو رأيت أنك تعاني بعض اليأس والضيق فـاعلم أنـه سيفرج عنك في همومك وأحزانك.

ياباي:

فإن رأيت نفسك تقوله لشخص فإن ذلـك يعنـى إنـك تتعرض لموقف يجبرك إلى التعبير فيه عن تحيرك بمـا لا يجب أو أن يصيبك أمر يضايقك كمشكله تعترضك في البيت أو العمل أو الدراسة.

ياسمين:

لو رأيت أنك زارع ياسمين أو حواليك أو عند جيرانك أو أنك بحديقة بها ياسمين فاعلم أنك ستسعد وتسـر بأخبـار سعيدة في الحب والزواج.

ياقوت:

لو رأيت أنك تجمع لآلئ بجميع أنواعها فاعلم بـالفرح وزوال الهم والخلاف الصالح أو الزواج السعيد والسعادة فـي

الحب بعكس الذهب فهو يجلب الهم والحزن والقلق والأخبار غير السارة.

يد:

لو رأيت أنك تعمل بيدك اليمنى فاعلم أنك تنال رزقـاً حلالاً وتفوز بالنجاح.

لو رأيت أنك تعمل بيـدك اليسـرى فـاعلم أن لـديك استعداداً لعمل غير قانوني وسوف تفشل فيه.

لو رأيت أن يدك طالت بشكل ملحوظ فاعلم أنك سـوف تنتصر على أعدائك وتفـوز علـى خصـومك ومنافسـيك.

لو رأيت أن يدك أصبحت قصيرة فاعلم أنك تميل إلى البخل.

لو رأيت أن يدك أصبحت مقطوعة فاعلم أنك سوف تـدخل معارك بين الزوجة أو الأصدقاء تؤدي إلى فقدان أحدهما.

لو رأيت أن يدك بها بعـض القـاذورات فـاعلم أنـك تصادف خسارة بسبب الخيانة.

يغنى:

لو رأيت أنك تغني ومعجب بصوتك في الغناء سـوف تصادف قليلاً من الضيق يتسبب لك فيه بعض الأصـدقاء أو الزملاء في العمل.

يمامة:

إن رأيت يماماً حياً فاعلم أنك ســتنال ســعادة وهنـاء وراحة بال.

لو رأيت اليمام ميتاً سوف يصيبك الضيق والقلق علـى بعض المضايقات التي تعوق النجاح والسعادة.

يوم القيامة:

- لو رأيت يوم القيامة دون حساب أو حشر البشر هذا يعني الحصول على عدل بعد ظلم ونصـر علـى الأعداء.
- لو رأى شخص يوم القيامة له وحده هذا يدل علـى موته لقول رسول الله صلى الله عليه وسـلم مـن مات قامت قيامته صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.
- لو رأيت يوم القيامة وشعرت بخوف ورهبة راجـع تصرفاتك وابتعد عن الخطأ.
- من رأى يوم القيامة أو علامة من علاماتـه كشـق القبور وخروج الموتى يعلم أنه سيحيد عن الظلـم

ويتعامل بالعدل مع من حوله بل ويساعدهم علـى التخلي عن ظلمهم.

الفهرس